

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную общеобразовательную углубленную программу
по сольфеджио «Ступеньки в музыку»,
разработанную Хамзиной Светланой Эдуардовной,
педагогом дополнительного образования МБУ ДО ДДЮТ г. Армавира

Рецензуемая образовательная программа имеет художественную направленность и разработана в соответствии с действующим законодательством в сфере образования РФ.

Программа углубленного уровня рассчитана на 7-летний курс обучения, предполагает одно двухчасовое занятие в неделю, что составляет ежегодно 72 часа, общий объём – 504 часа и предназначена для воспитанников от 6 до 15 лет.

Новизна данной общеобразовательной программы по сольфеджио в глубокой взаимоизвязке со смежными дисциплинами (музыкальная литература, хоровой класс, специальность), метапредметные связи вне объединения (сольфеджио-литература-изобразительное искусство-архитектура, сольфеджио-психология). Актуальность программы заключается в повышении уровня качества преподавания предмета сольфеджио, что влечёт за собой увеличение детского и родительского спроса на занятиями музыкой; через положительные эмоции, творческие достижения, ситуации «успеха» - всестороннее развитие индивидуальных способностей воспитанника. Программа по сольфеджио «Ступеньки в музыку» разработана для воспитанников фортепианного и народного отделений музыкальной школы-студии, методических объединений «Концертный хор» и «Казачий спас», что соответствует музыкальному направлению деятельности МБУ ДО ДДЮТ. Отличительной особенностью данной программы от типовых программ по сольфеджио является: расширение разделов «Лад. Тональность», «Аkkорды»; вокально-интонационная работа объединена с разделом «Сольфеджирование. Чтение с листа»; добавлены разделы «Музыкальная форма», «Музыкальный синтаксис»; в качестве примеров для сольфеджирования и анализа используются хоровые партии и произведения по специальности.

В пояснительной записке к программе наряду с новизной, актуальностью, отличительными особенностями и педагогической целесообразностью автором чётко сформулированы цели и задачи, как общие, так и частные (на все годы обучения). Методически верно составлен раздел Содержание программы: учебно-тематический план по годам обучения с последующим подробным описанием разделов работы на занятии; ожидаемые результаты обучения представлены тремя направлениями: предметным, личностным и метапредметным. Второй раздел общеобразовательной программы включает грамотно, в соответствие с современными требованиями, составленный календарный учебный график, где ясно расписаны темы, формы и виды контроля на каждом занятии в восьми группах. Большой интерес представляют собой разнообразные формы мониторинга оценки личностных результатов воспитанников, разработанных автором программы (таблицы, диаграммы), (по разделам работы, по темам, соотношение разделов на разных этапах) и формы начальной, промежуточной и итоговой аттестаций. Данная программа имеет отличное методическое обеспечение - это и: методические рекомендации, техническое оснащение, профессиональная литература для педагогов и воспитанников, презентации к каждой теме, дидактические и наглядные пособия.

Педагог, составивший программу, Хамзина Светлана Эдуардовна использует разные виды и формы занятий, владеет современными образовательными технологиями, что отвечает современным направлениям музыкальной педагогики и образовательным стандартам РФ, тем самым подтверждая высокий профессионализм автора.

Дополнительная общеобразовательная программа по сольфеджио «Ступеньки в музыку» представляет собой синтез традиционных разделов работы по сольфеджио с современными музыкальными технологиями и может быть рекомендована к реализации, в качестве программы углубленного типа.

2019 г.

Рецензент:

Кандидат педагогических наук,
доцент кафедры ПиТДиНО ФГБОУ ВО
«Армавирского государственного
педагогического университета»



Волобуева Н.А.