

В аттестационную комиссию
министерства образования,
науки и молодежной политики
Краснодарского края

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

на педагогического работника, аттестуемого в целях установления
высшей квалификационной категории

Тимонин Игорь Евгеньевич, 21 ноября 1955 года рождения, является педагогическим работником муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дворец детского и юношеского творчества муниципального образования город Армавир (далее – МБУ ДО ДДЮТ) с 1 сентября 1985 года, педагогический стаж работы 40 лет, стаж работы в должности педагога дополнительного образования МБУ ДО ДДЮТ 37 лет.

Имеет высшую квалификационную категорию по должности «педагог дополнительного образования», установленную решением аттестационной комиссии, утвержденным приказом министерства образования науки и молодежной политики Краснодарского края от 27.02.2018 года № 713, срок действия которой до 27 февраля 2023 года.

Имеет нагрудный знак «Почетный работник общего образования Российской Федерации» за заслуги в области образования № 0085930 за подписью заместителя министра В.Фридлянова (приказ Минобрнауки России от 10 февраля 2005 года № 59/к-н).

Тимонин И.Е. педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории (приказ Министерства образования науки и молодежной политики Краснодарского края от 27.02.2018 года № 713) регулярно повышает свой уровень профессионального мастерства, проходя курсы повышения квалификации (удостоверение за подписью ректора ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края от 11.03.2020 г. № 3463/20 по теме: «Современные образовательные технологии в контексте модернизации системы дополнительного образования», 72 часа).

Игорь Евгеньевич, работает в МБУ ДО ДДЮТ по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Палитра детских голосов» объединение: «эстрадно-творческое объединение «Зебра».

В 2021 году эстрадно творческое объединение «Зебра» подтвердило звание «Образцовый художественный коллектив» (диплом министерства культуры, 2021 год).

Педагог хорошо владеет технологией групповой и индивидуальной организации работы, различными игровыми и интерактивными технологиями, в том числе здоровьесберегающими, инновационными методами и приемами.

Сохранность контингента при реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Палитра детских голосов» по итогам мониторингов проводимых в учреждении составляет 100%:

- 2019-2020 учебный год - 40 человек;
- 2020-2021 учебный год - 42 человека;
- 2021-2022 учебный год - 40 человек.

Показатель освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Палитра детских голосов» по результатам проведения итогового оценивания результатов освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, составляет в:

- 2019-2020 учебный год: высокий результат - 32,5 %; средний результат: - 35%; низкий результат - 32,5%;
- 2020-2021 учебный год: высокий результат - 58 %; средний результат: - 42%; низкий результат - 0%;
- 2021-2022 учебный год: высокий результат - 78%; средний результат: - 22%; низкий результат - 0%;

Игорь Евгеньевич разработал дидактический материал и использует в своей работе: тесты для проведения контроля знаний в области вокального искусства. Данный дидактический материал рецензирован кандидатом педагогических наук, доцентом Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Армавирский государственный педагогический университет» О.В.Алдакимовой (20.10.2022 года № 437/А-22).

Вместе с тем Игорь Евгеньевич принял участие в Региональном психолого-педагогическом форуме «Межкультурная коммуникация и медиативный подход в процессе глобализации и разрешения конфликтов современного мира» в рамках «Недели науки – 2022» организованным 13 апреля 2022 года на базе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Армавирский государственный педагогический университет» с темой доклада: «Формирование музыкальной культуры подростков в процессе кружковой деятельности» (сертификат за подписью проректора по научно-исследовательской и инновационной деятельности Ю.П.Ветрова на основании приказа № 426-л от 26 апреля 2022 года; справка о подтверждении участия от 12.05.2022 года № 317/А-22 за подписью декана Социально-психологического факультета ФГБОУ ВО «АГПУ» А.А.Костенко).

Более 30 лет труд педагога эстрадного творческого объединения

«Зебра» находит живой отклик в сердцах его обучающихся.

Стремление к творчеству, одно из отличительных качеств Игоря Евгеньевича, который ставит перед собой новые задачи, новые проблемы, творчески подходит к музыкальному материалу. Это проявляется в частности, в постоянных поисках новой музыки.

Обучающиеся Игоря Евгеньевича являются постоянными участниками и призерами конкурсов и фестивалей детского творчества различного уровня, а именно:

- Атрошенко Алина - лауреат III степени XVIII краевого фестиваля героико-патриотической песни «Пою мое Отечество», номинация: «Соло». Конкурсное направление «Песни Великой Победы», возрастная группа 14-17 лет (дипломом министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края в 2019 году за подписью заместителя министра Е.Н.Бардиж);

- Криволапов Арсений и Криволапова Мария награждены дипломами лауреатов III и I степени в номинации: «Вокальное творчество» в рамках IX международного конкурса-фестиваля сценического и художественного искусства «верь в свою звезду» в 2019 году (диплом Ставропольской региональной творческой общественной организации «Радость планеты», при поддержке Министерства культуры Ставропольского края, Министерств культуры, образования, Региональных Домов народного творчества субъектов РФ);

- дуэт Бабаханян Майи и Хлопковой Евы стал лауреатом I степени краевого фестиваля-конкурса детского творчества «Молодые дарования Кубани» в 2019 году (диплом министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края, за подписью министра Е.В.Воробьевой);

- Антонян Баграт стал лауреатом I степени краевого конкурса детского и юношеского творчества «Радуга талантов» как регионального этапа Большого Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья в 2020 году, номинация: «Сольное пение» (диплом министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края за подписью министра Е.В.Воробьевой);

- Докшина Екатерина, Марьянн Армен, Пахомова Жанна, Антонян Баграт стали лауреатами I степени муниципального этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья в 2022 году, в номинации: «Исполнительское, вокально-инструментальное мастерство» (диплом управления образования администрации муниципального образования город Армавир, за подписью начальника Т.В.Мирчук, приказ УО № 305 от 04.05.2022 года).

Эстрадное творческое объединение «Зебра», под руководством Игоря Евгеньевича, является постоянным участником городских мероприятий: День города, день учителя, день России, День защиты детей, День Победы, первомайские концерты, и многие другие концертные программы, муниципальный этап краевого фестиваля «Кубанская музыкальная весна».

Тимонин И.Е. награжден:

- грамотой министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края в рамках краевого фестиваля-конкурса детского творчества «Молодые дарования Кубани» в 2019 года за подписью министра Е.В.Воробьевой «За подготовку дуэта, лауреатов I степени, в номинации: «Вокальный эстрадный ансамбль», младшая возрастная группа»;

- грамотой управления образования администрации муниципального образования город Армавир в 2021 году за подписью начальника Т.В.Мирчук «За высокий профессионализм, мастерство, активную творческую деятельность в организации работы Дворца детского и юношеского творчества и в связи с празднованием Дня учителя» (приказ УО № 607 от 01.10.2021 года).

Игорь Евгеньевич в коллективе пользуется заслуженным уважением, систематически работает над повышением своего теоретического и методического уровня, внедряет в практику опыт передовых педагогов.

Представление рассмотрено на заседании педагогического совета муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дворец детского и юношеского творчества муниципального образования город Армавир от 10 ноября 2022 года протокол № 3.

Директор МБУ ДО ДДЮТ
« 10 » 11 2022 года



Р.Р. Готова

Р.Р. Готова

Аттестуемый:
педагог дополнительного
образования МБУ ДО ДДЮТ

И.Е. Тимонин

И.Е. Тимонин

Дата ознакомления с представлением:

« 10 » 11 2022 года



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ
ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

П Р И К А З

от 27.02.2018

№ 713

г. Краснодар

**Об установлении педагогическим работникам
квалификационных категорий**

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 апреля 2014 года № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность», на основании решения аттестационной комиссии министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 27 февраля 2018 года (протокол № 6) приказываю:

1. Установить с 27 февраля 2018 года первую квалификационную категорию педагогическим работникам организаций Краснодарского края, осуществляющих образовательную деятельность, согласно приложениям № 1-48 к настоящему приказу.
2. Установить с 27 февраля 2018 года высшую квалификационную категорию педагогическим работникам организаций Краснодарского края, осуществляющих образовательную деятельность, согласно приложениям № 49-94 к настоящему приказу.
3. Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» Краснодарского края (Институт) разместить настоящий приказ на сайте министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края.
4. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Е.В. Воробьева.
5. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Заместитель министра

Е.В. Воробьева
Е.В. Воробьева



ВЕРНА

Р.Р. Готова



ПРИЛОЖЕНИЕ № 50

к приказу министерства образования,
науки и молодёжной политики
Краснодарского края
от 27 февраля 2018 года № 713

СПИСОК

педагогических работников образовательных организаций муниципального
образования город Армавир, которым установлена
высшая квалификационная категория

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Должность	Место работы
1	Баканова Марина Михайловна	учитель- дефектолог	МАДОУ № 37
2	Бибенко Светлана Анатольевна	учитель	МАОУ СОШ № 18 с УИОП
3	Буланкина Тамара Александровна	воспитатель	МАДОУ № 23
4	Вербицкая Татьяна Анатольевна	учитель	МАОУ-ООШ № 25
5	Жданова Наталья Викторовна	учитель	МАОУ СОШ № 18 с УИОП
6	Иванова Светлана Римсовна	педагог дополнительного образования	МБУ ДО ДДОТ
7	Иванова Наталья Николаевна	учитель	МБОУ-СОШ № 12
8	Колабухова Ирина Анатольевна	учитель	МБОУ-СОШ № 23
9	Кувшинов Николай Павлович	педагог дополнительного образования	МБУ ДО ДДОТ
10	Ласва Надежда Игоревна	педагог дополнительного образования	МБУ ДО ЦДТ
11	Миклясь Александр Анатольевич	учитель	МАОУ-ООШ № 25
12	Паврозина Ольга Юрьевна	учитель	МАОУ-ООШ № 25
13	Развалнева Ирина Рафаэловна	учитель	МБОУ-СОШ № 3



1	2	3	4
14	Сигарев Владимир Владимирович	педагог дополнительного образования	МБУ ДО ЦДЮТур
15	Гимонин Игорь Евгеньевич	педагог дополнительного образования	МБУ ДО ДДЮТ
16	Тюрина Наталья Юрьевна	педагог дополнительного образования	МБУ ДО ДДЮТ

Ректор ГБОУ ИРО Краснодарского края



И.А. Никитина



Выписка из аналитической справки о качестве знаний, обучающихся образцового художественного коллектива «Эстрада» творческое объединение «Зебра» за 2021-2022 учебный год

№ п/п	ФИО	Предмет	Критерии оценки уровня теоретической подготовки (%)			Критерии оценки уровня практической подготовки (%)			Критерии оценки уровня социальной активности обучающихся (%)			ИТОГО Качество знаний
			высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий	
1.	И.Е.Тимонин	«Палитра детских голосов»	78%	22%	0%	78%	22%	0%	78%	22%	0%	100%



Директор МБУ ДО ДПОТ
« 18 » 11 2022 г.

Handwritten signature

Р.Р.Готова

Выписка из аналитической справки о качестве знаний, обучающихся образцового художественного коллектива «Эстрада» творческое объединение «Зебра» за 2020-2021 учебный год

№ п/п	ФИО	Предмет	Критерии оценки уровня теоретической подготовки (%)			Критерии оценки уровня практической подготовки (%)			Критерии оценки уровня социальной активности обучающихся (%)			ИТОГО Качество знаний
			высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий	
1.	И.Е.Тимонин	«Палитра детских голосов»	58%	42%	0%	58%	42%	0%	58%	42%	0%	100%

Директор МБУ ДО ДПОТ

Р.Р.Готова

Р.Р.Готова



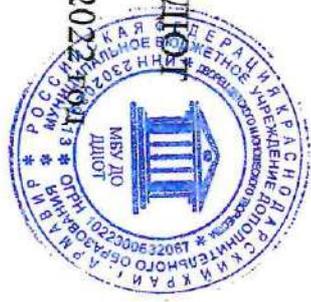
« 10 » 11

Выписка из аналитической справки о качестве знаний, обучающихся образцового художественного коллектива «Эстрада» творческое объединение «Зебра» за 2019-2020 учебный год

№ п/п	ФИО	Предмет	Критерии оценки уровня теоретической подготовки (%)			Критерии оценки уровня практической подготовки (%)			Критерии оценки уровня социальной активности обучающихся (%)			ИТОГО Качество знаний
			высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий	
1.	И.Е. Тимонин	«Палитра детских голосов»	32,5%	35%	32,5%	32,5%	35%	32,5%	32,5%	35%	32,5%	67,5%

Р.Р. Готова

Р.Р. Готова



« 10 » 11 2022 г.

Директор МБУ ДО ДИЛОТ

Администрация муниципального образования город Армавир

Управление образования администрации муниципального образования город Армавир
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец детского и юношеского творчества

ПРИКАЗ

от 2 сентября 2019 г.

№ 01-08/142

О проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МБУ ДО ДДЮТ в 2019-2020 учебном году

С целью организации учебно-воспитательного процесса в учреждении, достижения оптимальных результатов освоения обучающимися дополнительных образовательных общеразвивающих программ, а также на основании Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБУ ДО ДДЮТ в 2019-2020 учебном году, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Организовать и провести в течение 2019-2020 учебного года промежуточный (с 20 по 25 декабря 2019 года) и итоговый (с 15 по 25 мая 2020 года) мониторинг освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБУ ДО ДДЮТ.

2. Утвердить состав членов аттестационной комиссии по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в 2019-2020 учебном году (приложение № 1).

3. Утвердить форму контроля результатов успеваемости обучающихся МБУ ДО ДДЮТ в 2019-2020 учебном году (приложение № 1).

4. Педагогам дополнительного образования МБУ ДО ДДЮТ представить заполненную форму мониторинга контроля успеваемости обучающихся МБУ ДО ДДЮТ по своим группам, по итогам:

4.1. Промежуточной аттестации обучающихся в срок до 26 декабря 2019 года;

4.2. Итоговой аттестации обучающихся в срок до 26 мая 2019 года.

5. Педагогам дополнительного образования осуществлять в течение учебного года текущий контроль успеваемости обучающихся с фиксацией достижений по каждой теме (разделу) в индивидуальных карточках учета результатов (диагностических картах).

6. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.

7. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

И.о. директора МБУ ДО ДДЮТ



О.П.Ишеева

Администрация муниципального образования город Армавир

Управление образования администрации муниципального образования город Армавир
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец детского и юношеского творчества

ПРИКАЗ

от 01.09.2020г.

№ 01-08/100

О проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МБУ ДО ДДЮТ в 2020-2021 учебном году

С целью организации учебно-воспитательного процесса в учреждении, достижения оптимальных результатов освоения обучающимися дополнительных образовательным общеразвивающим программам, а также на основании Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБУ ДО ДДЮТ в 2019-2020 учебном году, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Организовать и провести в течении 2020-2021 учебного года промежуточный (с 21 по 25 декабря 2020 года) и итоговый (с 17 по 25 мая 2021 года) мониторинг освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБУ ДО ДДЮТ.

2. Утвердить форму контроля результатов успеваемости обучающихся МБУ ДО ДДЮТ в 2020-2021 учебном году (приложение № 1).

2. Педагогам дополнительного образования МБУ ДО ДДЮТ представить заполненную форму мониторинга контроля успеваемости обучающихся МБУ ДО ДДЮТ по своим группам, по итогам:

2.1. Промежуточной аттестации обучающихся в срок до 28 декабря 2020 года;

2.2. Итоговой аттестации обучающихся в срок до 26 мая 2021 года.

3. Педагогам дополнительного образования осуществлять в течении учебного года текущий контроль успеваемости обучающихся с фиксацией достижений по каждой теме (разделу) в индивидуальных карточках учета результатов (диагностических картах).

3. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.

4. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Директор МБУ ДО ДДЮТ



О.П.Ишеева

Администрация муниципального образования город Армавир

Управление образования администрации муниципального образования город Армавир
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец детского и юношеского творчества

ПРИКАЗ

от 1.09.2021г.

№ 01-08/106

О проведении текущего контроля успеваемости, а также промежуточного и итогового оценивания результатов освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ реализуемых педагогическими работниками муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дворец детского и юношеского творчества муниципального образования город Армавир в 2021-2022 учебном году

С целью организации учебно-воспитательного процесса в учреждении, достижения оптимальных результатов освоения обучающимися дополнительных образовательных общеразвивающих программ, на основании Положения о формах текущего контроля успеваемости, а также промежуточного и итогового оценивания результатов освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ реализуемых педагогическими работниками муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дворец детского и юношеского творчества муниципального образования город Армавир, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Организовать и провести в течение 2021-2022 учебного года промежуточное оценивание результатов освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с 20 по 30 декабря 2021 года и итоговое оценивание результатов освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с 20 по 30 мая 2022 года.

2. Утвердить состав членов аттестационной комиссии по результатам промежуточного и итогового оценивания результатов освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в 2021-2022 учебном году (приложение № 1).

3. Утвердить форму контроля результатов успеваемости обучающихся МБУ ДО ДДЮТ в 2021-2022 учебном году (приложение № 2).

4. Педагогам дополнительного образования МБУ ДО ДДЮТ представить заполненную форму мониторинга контроля успеваемости обучающихся МБУ ДО ДДЮТ по своим группам, по итогам:

4.1. Промежуточного оценивания результатов обучающихся в срок до 30 декабря 2021 года;

4.2. Итогового оценивания результатов обучающихся в срок до 31 мая 2022 года.

5. Педагогам дополнительного образования осуществлять в течение учебного года текущий контроль успеваемости обучающихся с фиксацией достижений по каждой теме (разделу) в индивидуальных карточках учета результатов (диагностических картах).

6. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.

7. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Директор МБУ ДО ДДЮТ



О.П.Ишеева

Российская Федерация
Краснодарский край
Управление образования администрации
муниципального образования город Армавир
Муниципальное бюджетное
образовательное учреждение
дополнительного образования
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО
ТВОРЧЕСТВА
352900, г. Армавир,
ул. К. Либкнехта, 48.
тел. 3-24-50
ИНН 2302029313
от 17.11.2022 № 01-14/306
на № _____ от _____

СПРАВКА

Тимонин Игорь Евгеньевич, является педагогом дополнительного образования МБУ ДО ДДЮТ г. Армавира. По результатам проведения внутренней оценки качества образования и мониторинга сохранности контингента обучающихся при реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Палитра детских голосов» образцового художественного коллектива «Эстрадное творческое объединение «Зебра», за последние 3 учебных года выявлены следующие показатели:

Группа № 1 2019-2020 учебный год:

Количество обучающихся на начало года - 40 чел.;

Количество обучающихся на конец года - 40 чел.;

Сохранность контингента обучающихся - 100 %

Группа № 2 2020-2021 учебный год:

Количество обучающихся на начало года - 42 чел.;

Количество обучающихся на конец года - 42 чел.;

Сохранность контингента обучающихся - 100%

Группа № 3 2021-2022 учебный год:

Количество обучающихся на начало года - 40 чел.;

Количество обучающихся на конец года - 40 чел.;

Сохранность контингента обучающихся - 100%

Директор МБУ ДО ДДЮТ



Р.Р. Готова

Р.Р. Готова

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200583037



ВЕРНА

Р. ГОТОВА

Регистрационный номер № 3463/20

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Тимонин Игорь Евгеньевич

с «27» февраля 2020 г. по «11» марта 2020 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края
«Современные образовательные технологии
в контексте модернизации системы

дополнительного образования»

в объеме 72 часа

За время обучения с(а) участв(а) и экзамены по основным дисциплинам программы

Наименование	Объем	Оценка
Основы законодательства РФ в области образования	8 часов	Зачтено
Педагогика и психология	8 часов	Зачтено
Информационные и коммуникативные технологии (ИКТ) в образовательном процессе	8 часов	Зачтено
Продовольствие и образовательные аспекты деятельности педагогических работников	24 часа	Зачтено
Методы реализации организационно-педагогических условий практики организационно-педагогического обучения	24 часа	Зачтено

Прошла(а) стажировку в (на)

ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

(индивидуальная практика)

Город Краснодар

Директор

И.А.Никитина

Секретарь

Т.Н. Чиркова

Дата выдачи 11 марта 2020 г.

Награжден(а)
нагрудным знаком

**Тимонин
Игорь
Евгеньевич**

«Почетный работник
общего образования
Российской Федерации»

За заслуги в области образования

Заместитель министра
В. Фридлянов

№ 0085930

Приказ Минобрнауки России
от 10 февраля 2005 г.
№ 59/к-11



ВЕРНА

Р. Р. Готова

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

УДОСТОВЕРЕНИЕ

к отраслевой награде
Министерства
образования и науки
Российской Федерации



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

КРАЕВОЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

ДИПЛОМ

ЗА ВЫСОКИЕ ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ
И БОЛЬШОЙ ВКЛАД В РАЗВИТИЕ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ КУБАНИ

Эстраднему творческому объединению "Зебра"

муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
"Дворец детского и юношеского творчества"
муниципального образования город Армавир
руководитель - Почетный работник общего образования РФ
Игорь Евгеньевич Тимонин

ПОДТВЕРЖДЕНО ЗВАНИЕ

*Образовательный художественный
коллектив*

КРАСНОДАР
2021





МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

**Атрошенко
Алина Александровна**

лауреат III степени
XVIII краевого фестиваля
героико-патриотической песни
«Пою мое Отечество»
номинация «СОЛО»
конкурсное направление «Песни Великой Победы»
возрастная группа 14 - 17 лет

Заместитель министра

Е.Н. Бардюк

2019 год



Ставропольская региональная творческая общественная организация «Радость планеты»,
при поддержке Министерства культуры Ставропольского края, Министерств культуры,
образования, Региональных Домов Народного творчества субъектов РФ

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА III СТЕПЕНИ



IX Международного конкурса-фестиваля
сценического и художественного искусства «Верь в свою звезду»

НАГРАЖДАЕТСЯ

Криволапов Арсений
Образцовое эстрадно-творческое объединение «Зебра»

Номинация: Вокальное творчество. Эстрадный вокал

Конкурсный номер: «Улыбнись»

Руководитель: Тимонин Игорь Евгеньевич

Россия, Краснодарский край, Г. Армавир

СОСТАВ ЖЮРИ:

Филатов Сергей Владимирович - Россия, город Москва

Профессор кафедры хореографии РАТИ-ГИТИС, кандидат искусствоведения, заслуженный работник культуры Российской Федерации, заслуженный деятель искусств республики Бурятия.

Дешко Иван Георгиевич - Россия, город Санкт - Петербург

Режиссёр, старший преподаватель режиссуры Санкт-Петербургского государственного института культуры, режиссёр-постановщик и хореограф-постановщик концертных программ и конкурсов Международного фестиваля искусств "Славянский базар в Витебске"

Горничар Ольга Владимировна - Республика Беларусь, город Могилев

Популярная белорусская певица, Ведущий мастер сцены (солистка) Могилевской областной филармонии, преподаватель эстрадного вокала, обладатель специальной награды за «Лучший женский голос» в международном конкурсе молодых исполнителей поп-музыки "Discovery-2013"

Гагиев Мурат Владимирович - Россия, Карачаево-Черкесская Республика, город Черкесск.

Директор государственной филармонии КЧР, художественный руководитель государственного театра танца КЧР, заслуженный артист Карачаево-Черкесской Республики

Гоман Любовь Георгиевна - Россия, город Железноводск

Заслуженный работник культуры России, член жюри многочисленных международных конкурсов, около 30 лет возглавляла отрасль культуры в городе-курорте Железноводске, награждена медалью "За заслуги перед Ставропольским краем", медалями "За доблестный труд 3 и 4 степени", занесена в книгу почёта города-курорта Железноводска

Президент СРТОО "Радость планеты"

Генеральный директор IX международного конкурса - фестиваля сценического и художественного искусства "Верь в свою звезду"
Базалева Лариса Геннадиевна

город Железноводск 28-30 марта 2019



Ставропольская региональная творческая общественная организация «Радость планеты»,
при поддержке Министерства культуры Ставропольского края, Министерств культуры,
образования, Региональных Домов Народного творчества субъектов РФ

ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТА I СТЕПЕНИ



IX Международного конкурса-фестиваля
сценического и художественного искусства «Верь в свою звезду»

НАГРАЖДАЕТСЯ

Криволапова Мария
Образцовое эстрадно-творческое объединение «Зебра»

Номинация: Вокальное творчество. Эстрадный вокал
Конкурсный номер: «Старенький сундук»
Руководитель: Тимонин Игорь Евгеньевич

Россия, Краснодарский край, Г. Армавир

СОСТАВ ЖЮРИ:

Филатов Сергей Владимирович - Россия, город Москва
Профессор кафедры хореографии РАТИ-ГИТИС, кандидат искусствоведения, заслуженный работник культуры Российской Федерации, заслуженный деятель искусств республики Бурятия.

Дешко Иван Георгиевич - Россия, город Санкт - Петербург
Режиссёр, старший преподаватель режиссуры Санкт-Петербургского государственного института культуры, режиссёр-постановщик и хореограф-постановщик концертных программ и конкурсов Международного фестиваля искусств "Славянский базар в Витебске"

Горничар Ольга Владимировна - Республика Беларусь, город Могилев
Популярная белорусская певица, Ведущий мастер сцены (солистка) Могилевской областной филармонии, преподаватель эстрадного вокала, обладатель специальной награды за «Лучший женский голос» в международном конкурсе молодых исполнителей поп-музыки "Discovery-2013"

Гагиев Мурат Владимирович - Россия, Карачаево-Черкесская Республика, город Черкесск.
Директор государственной филармонии КЧР, художественный руководитель государственного театра танца КЧР, заслуженный артист Карачаево-Черкесской Республики

Гоман Любовь Георгиевна - Россия, город Железноводск
Заслуженный работник культуры России, член жюри многочисленных международных конкурсов, около 30 лет возглавляла отрасль культуры в городе-курорте Железноводске, награждена медалью "За заслуги перед Ставропольским краем", медалями "За доблестный труд 3 и 4 степени", занесена в книгу почёта города-курорта Железноводска

Президент СРТОО "Радость планеты"
Генеральный директор IX международного конкурса -фестиваля сценического и художественного искусства "Верь в свою звезду"
Базалеева Лариса Геннадиевна

город Железноводск 28-30 марта 2019





ДИПЛОМ

Лауреата I степени
краевого фестиваля-конкурса
детского творчества
«Молодые дарования Кубани»

НАГРАЖДАЕТСЯ

**Дуэт Бабаханян Майя и
Хлопкова Ева**

учащиеся

учреждения дополнительного образования
ДЮТ

города Армавира,

руководитель – Тимонин Игорь Евгеньевич,

номинация: «Вокальный эстрадный ансамбль»

младшая возрастная группа

Министр



Е.В. Воробьева

Handwritten signature of E.V. Vorobyeva in blue ink.

г. Краснодар, 2019

Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Краснодарского края
«Дворец творчества»



Диплом



Лауреата I степени

Краевого конкурса детского и юношеского творчества «Радуга талантов»
как регионального этапа Большого Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья в 2020 г.

НАГРАЖДАЕТСЯ

АНТОНЯН Баграт

учащийся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
Дворец детского и юношеского творчества г. Армавира,
руководитель Тимонин Игорь Евгеньевич, педагог дополнительного образования.

Номинация «Сольное эстрадное пение» (10 - 13 лет)

Министр



Е.В. Воробьева
Е.В. Воробьева

г. Краснодар, 2020

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД АРМАВИР

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТА I СТЕПЕНИ

Муниципального этапа

Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья в 2022 году

на г р а ж д а е т с я

Докшина Екатерина

Образцовый коллектив Эстрадное творческое объединение «Зебра»
МБУ ДО ДДЮТ г. Армавир

Номинация «Исполнительское, вокально-инструментальное» (7-12 лет)
Педагог – Тимонин Игорь Евгеньевич

Начальник управления образования
администрации МО город Армавир



Т.В. Мирчук

Директор МБУ ДО ДДЮТ



О.П. Ишеева

Приказ № 305 от 04.05.2022 года
г. Армавир



**БОЛЬШОЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО
ТВОРЧЕСТВА**



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД АРМАВИР

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТА I СТЕПЕНИ

Муниципального этапа
Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том
числе для детей с ограниченными возможностями здоровья в 2022 году

на г р а ж д а е т с я

Антонян Баграт

Образцовый коллектив Эстрадное творческое объединение «Зебра»
МБУ ДО ДДЮТ г. Армавир

Номинация «Исполнительское, вокально-инструментальное» (13-17 лет)
Педагог – Тимонин Игорь Евгеньевич

Начальник управления образования
администрации МО город Армавир



Т.В. Мирчук

Директор МБУ ДО ДДЮТ



О.П. Ишеева

Приказ УО № 305 от 04.05.2022 года
г. Армавир



**БОЛЬШОЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО
ТВОРЧЕСТВА**



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД АРМАВИР

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТА I СТЕПЕНИ

Муниципального этапа

Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья в 2022 году

на г р а ж д а е т с я

Марьянн Армен, Пахомова Жанна

Образцовый коллектив Эстрадное творческое объединение «Зебра»
МБУ ДО ДДЮТ г. Армавир

Номинация «Исполнительское, вокально-инструментальное» (7-12 лет)
Педагог – Тимонин Игорь Евгеньевич

Начальник управления образования
администрации МО город Армавир



Т.В. Мирчук

Директор МБУ ДО ДДЮТ



О.П. Ишеева

Приказ № 305 от 04.05.2022 года
г. Армавир



**БОЛЬШОЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО
ТВОРЧЕСТВА**





Грамота

краевого фестиваля-конкурса
детского творчества
«Молодые дарования Кубани»

НАГРАЖДАЕТСЯ

Тимонин

Игорь Евгеньевич

педагог дополнительного образования
МБУ ДО ДДЮТ
города Армавира,
за подготовку дуэта: Бабахаян Майя и Хлопкова Ева,
лауреатов I степени,
в номинации: «Вокальный эстрадный ансамбль»,
младшая возрастная группа

Министр



Е.В. Воробьева

г. Краснодар, 2019



С днем учителя!

ГРАМОТА

Награждается

*педагог образцового эстрадного творческого объединения «Зебра»
МБУ ДО ДДЮТ*

***Игорь Евгеньевич
Тимонин***

*за высокий профессионализм, мастерство,
активную творческую деятельность в организации работы
Дворца детского и юношеского творчества
и в связи с празднованием Дня учителя*

Начальник управления
образования администрации
МО город Армавир



Т.В. Мирчук

Приказ УО № 607 от 01.10.2021 г.
город Армавир

ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ. ТЕСТЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ В ОБЛАСТИ ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Автор-составитель:

Тимонин Игорь Евгеньевич,
педагог дополнительного образования МБУ ДО ДДЮТ г. Армавира

ВВЕДЕНИЕ

Тестовые задания составлены на основе дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Палитра детских голосов», разработанной Тимониным Игорем Евгеньевичем, педагогом дополнительного образования, и предназначенной для эстрадно-творческого объединения «Зебра» МБУ ДО ДДЮТ г. Армавира.

Тесты предназначены для учителей музыки общеобразовательных организаций, педагогов организаций дополнительного образования, занимающихся вокально-хоровой работой с детьми и подростками.

Представленные дидактические материалы содержат тесты для проверки знаний учащихся по следующим темам:

- *Эстрадное творчество;*
- *Фонограмма;*
- *Вокальный ансамбль;*
- *Сценический имидж;*
- *Пластическое интонирование;*
- *Приемы ансамблевого исполнения;*
- *Виды народных песен;*
- *Джаз.*

Все тестовые задания можно разделить на следующие группы:

- *задания с выбором одного правильного ответа из предложенных вариантов;*
- *задание без готового ответа, или открытая форма, учащиеся во время тестирования вписывают ответ самостоятельно в отведенное для этого место.*
- *задания на установления соответствия.*

Тесты можно использовать для работы с детьми и подростками при подготовке и проведении промежуточного контроля, игровых моментов на разных ступенях обучения вокалу.

Используя тестовые задания представленных дидактических материалов, педагоги дополнительного образования могут комбинировать вопросы по своему усмотрению, добавлять новые задания, подготавливая и организуя промежуточный контроль знаний или игру.

Применение тестовых заданий данной методической разработки позволяет определить степень усвоения пройденного материала и организовать индивидуальную и дифференцированную работу с обучающимися в течение года и на последующих этапах обучения.

Тестирование проводится в условиях учебного занятия. Все учащиеся выполняют задания одновременно. Форма выполнения – индивидуальная.

Каждый обучающийся получает тест, соответствующий возрастным особенностям определённого периода обучения. Каждое задание зачитывается и поясняется. После выполнения заданий составляется таблица, отражающая результаты выполнения тестовых заданий.

Использование тестовых заданий представленных дидактических материалов при работе с учащимися будет способствовать:

- *формированию основной базы знаний и представлений о вокальной музыке, её языке, средствах выразительности, жанрах;*
- *развитию умений работать дистанционно в команде и индивидуально;*
- *развитию умений самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность;*
- *воспитанию навыков самоорганизации, самоконтроля;*
- *формированию навыков выполнения задания самостоятельно и в команде бесконтактно.*

Вопрос №1

Какой из этих терминов не имеет отношения к вокалу?

- 1) *Глиссандо;*
- 2) *Мордента;*
- 3) *Детонация;*
- 4) ***Пиццикато.***

Вопрос №2

Диапазон какого голоса выше по абсолютной высоте?

- 1) *Контр-тенор;*
- 2) *Тенор;*
- 3) ***Сопрано;***
- 4) *Альт.*

Вопрос №3

Чем отличается консонанс от диссонанса?

- 1) *Отсутствием звучания;*
- 2) *Громкостью звучания;*
- 3) ***Гармоничностью звучания;***
- 4) *Присутствием звучания.*

Вопрос №4

На каком динамическом уровне следует работать начинающему вокалисту для правильного и скорейшего формирования звучания своего голоса?

- 1) *Пиано;*
- 2) ***Меццо-форте;***
- 3) *Форте.*

Вопрос №5

Назовите самое распространенное произведение вокального жанра?

- 1) Романс;
- 2) **Песня;**
- 3) Ария;
- 4) Частушка;
- 5) Опера.

Вопрос №6

Что называется вокальной фразой?

- 1) Текстовое предложение, исполняемое вокально;
- 2) Одна четвертая часть припева песни;
- 3) **Последовательность звуков, которые певец поет от вдоха до следующего вдоха.**

Вопрос №7

Сколько существует регистров в голосе человека?

- 1) Три;
- 2) Пять;
- 3) **Четыре;**
- 4) Два.

Вопрос №8

Какой не бывает атака звука в вокале?

- 1) **Средней;**
- 2) Твердой;
- 3) Мягкой;
- 4) Придыхательной.

Вопрос №9

Пением А CARPELLA называется пение

- 1) **Без музыки;**
- 2) Под оркестр;
- 3) Без нот.

Вопрос №10

Какие из перечисленных жанров являются народными

- 1) **календарные обрядовые песни;**
- 2) свадебные;
- 3) эпические;
- 4) эстрадные песни.

Вопрос №11

Что такое «бельканто»

- 1) **Красивое пение;**
- 2) Громкое пение;
- 3) Выразительное пение.

Вопрос №12

Существует много стилей в музыке, особенностью одного из стилей является – импровизация на музыкальных инструментах (сочинение музыки во время выступления). Что это за стиль?

- 1) импрессионизм;
- 2) классика;
- 3) джаз.

Вопрос №13

Музыкальное произведение, сочетающее в себе элементы оперы, оперетты, балета и эстрадной музыки.

- 1) сюита;
- 2) рок – опера;
- 3) мюзикл.

Вопрос №14

Как называют музыкальное сопровождение сольной партии голоса?

- 1) ансамбль;
- 2) капелла;
- 3) аккомпанемент.

Вопрос №15

Сопоставьте каждому термину соответствующее определение:

1)	Эстрадное творчество	А	звуковые сигналы, полученные в результате звукозаписи и содержащиеся на аналоговом или цифровом носителе, или записанные в определенном файле.
2)	Фонограмма	Б	собираетельное искусство малых форм, соединяющее художественное чтение, музыку, танец, вокал, цирковые выступления, а также различные оригинальные жанры.
3)	Пластическое интонирование	В	роль, которую нужно прожить на сцене, но при этом в этом амплуа должна чётко прослеживаться личность самого эстрадного вокалиста, его индивидуальность, непохожесть на других
4)	Сценический имидж	Г	любое движение человеческого тела, вызванное музыкой и выражающее ее образ

Правильный ответ: 1)Б, 2)А, 3)Г, 4)В.

Вопрос №16

Сопоставьте каждому комментарию к концертной работе соответствующее название:

1)	Сценическая вера	А	является основой внутренней техники актера. Станиславский считал, что внимание – это проводник чувства. В зависимости от характера объекта различаем внимание внешнее (мысли, ощущения). Задача актера – активная сосредоточенность на произвольном объекте в пределах сценической среды
2)	Сценическое действие	Б	Признаком, отличающим одно искусство от другого и определяющим таким образом специфику каждого искусства, является материал, которым пользуется художник. В литературе – это слово, в живописи – цвет и линия, в музыке – звук
3)	Сценическое внимание	В	Зритель должен верить тому, во что верит актер. Сценическая вера рождается через убедительное объяснение и мотивировку происходящего – то есть через оправдание (по Станиславскому). Оправдать – значит объяснить, мотивировать. Оправдание происходит при помощи фантазии.
4)	Сценическая свобода	Г	имеет две стороны: внешнюю (физическую) и внутреннюю (психологическую). Внешняя (мышечная) – это состояние организма, при котором на каждое движение тела в пространстве затрачивается столько мускулистой энергии, сколько это движение требует. Знание дает уверенность, уверенность порождает свободу, а она, в свою очередь, находит выражение в физическом поведении человека. Внешняя – результат свободы внутренней.

Ответы: 1)В, 2)Б, 3)А, 4)Г.

Вопрос №17

Календарно-обрядовые песни - это:

- 1) жанр русского фольклора, назначение которых состояло в том, чтобы «помочь» солнцу продвинуться по кругу, ускорить конец зимы.
- 2) разновидность народных песен, сопровождавших русский новогодний обходной обряд.
- 3) жанр русского народного песенного творчества, сюжеты которого связаны с христианской религиозной тематикой.
- 4) древнейший вид народного творчества, песни, получившие своё название из-за тесной связи с народным сельскохозяйственным календарём – распорядком работ по временам года.

- 5) *один из древнейших жанров музыкального фольклора; это мелодия или песня напеваемая людьми для успокаивания и засыпания.*

Вопрос №18

Масляничные песни - это:

- 1) *жанр песенного русского фольклора, назначение которого состояло в том, чтобы «помочь» солнцу продвинуться по кругу, ускорить конец зимы.*
- 2) *народные песни, посвященные славянскому народному празднику весенне-летнего календарного периода который отмечается в четверг перед Троицей.*
- 3) *фольклорный жанр, короткая русская народная песня (четверостишие) юмористического содержания, передаваемая, чаще всего, устно.*
- 4) *разновидность народных песен, сопровождавших русский новогодний обходной обряд с получением угощения за славление.*

Вопрос №19

Сопоставьте каждому названию соответствующее определение:

1)	Брасс-квинтет	А	это тот же брасс-квинтет с добавлением контрабаса и банджо. Чаще исполняет европейские ритмы джаза: не участвовали темнокожие музыканты. Лёгкая эстрадно-джазовая музыка.
2)	Диксиленд	Б	называется расширенный состав джазового ансамбля — в него входит до двадцати музыкантов. К Диксиленду добавляют ударные и клавишно-струнные, деревянные духовые и родственные инструменты. Создаёт полифоническое звучание (многоголосье) и исполняет разнообразные по сложности музыкальные произведения.
3)	Биг-бенд	В	базовая единица в джазе, но исполняет и популярную классику, вальсы и романсы в собственной интерпретации, состоит из трубы, валторны (по звуку играет роль малого барабана), баритона, тубы (играет роль большого барабана) и тромбона.

Ответ: 1)В, 2)А, 3)Б.

Вопрос №20

Укажите количество участников для каждого ансамбля:

№	название	правильные ответы
1)	трио	3

2)	КВИНТЕТ	5
3)	СЕКСТЕТ	6
4)	ОКТЕТ	8
5)	ДЕЦИМЕТ	10
6)	ДУЭТ	2
7)	КВАРТЕТ	4
8)	СЕПТЕТ	7
9)	НОНЕТ	9

ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКИ

1. <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/12698/2/Potapova.pdf#:~:text=Пластическое%20интонирование%20это%20любое%20движение,которы%20слышит%20только%20этот%20музыкант>
2. http://elibrary.sgu.ru/VKR/2019/53-03-01_009.pdf#:~:text=Сценический%20имидж%20-%20это%20роль%20с,созданию%20сценического%20имиджа%20эстрадного%20певца%3A
3. <https://artvocal.ru/musicansambl.php>
4. [https://estetiks.ru/estradnoe-iskusstvo.html#:~:text=Эстрадное%20искусство%20\(от%20франц%20e strade,мыслей%20с%20незначительных%20идей%20с%20поверхностных%20чувств](https://estetiks.ru/estradnoe-iskusstvo.html#:~:text=Эстрадное%20искусство%20(от%20франц%20e strade,мыслей%20с%20незначительных%20идей%20с%20поверхностных%20чувств)
5. <https://fki.lgaki.info/2018/05/02/основы-профессионального-эстрадного/>
6. <https://infourok.ru/klass-poyasnitelnaya-zapiska-s-komplnktom-testovih-zadaniy-1914844.html>
7. <https://infourok.ru/test-po-estradnomu-vokalu-dlya-detej-4400278.html>
8. https://kopilkaurokov.ru/muzika/testi/kontrol_znaniy_umienii_navykov_po_programmam_vokal_vokal_nyi_ansambl
9. <https://multiurok.ru/>
10. <https://muzshok.by/blog-post/tipy-i-vidy-ansamblej>
11. <https://nsportal.ru/npo-spo/kultura-i-iskusstvo/library/2016/05/03/test-po-predmetu-narodnoe-tvorchestvo-zhanry-narodnoy>

12. <https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2020/11/14/testy-po-muzyke>
13. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Фонограмма>
14. https://studopedia.net/8_59216_kakaya-iz-perechislennih-polostey-ne-yavlyaetsya-rezonatorom.html
15. <https://uchitelya.com/music/125022-test-vokalnoe-iskusstvo.html>
16. <https://p23.навигатор.дети/program/47271-obshcherazvivayushchaya-programma-palitra-detskikh-golosoв-22-23>
17. <https://урок.рф/library/sbornik-metodov-priemov-uprazhnenij-dlya-raboti-103202.html>



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «АГПУ»)
352901, г. Армавир Краснодарского края
ул. Р. Люксембург, 159
Телефон: (86137) 3-35-60, Факс: (86137) 3-34-
20

e-mail: rektoragpu@mail.ru

20.10.2022 № 437/А-22

Рецензия

на

ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ. ТЕСТЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ В ОБЛАСТИ ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Автора-составителя
педагога дополнительного
образования МБУ ДО ДДЮТ МО
г. Армавира
Тимонина Игоря Евгеньевича

Рецензируемые дидактические материалы «Тесты для проведения контроля знаний в области вокального искусства» составлены на основе дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Палитра детских голосов», разработанной педагогом Тимониным Игорем Евгеньевичем, педагогом дополнительного образования, и предназначенной для эстрадно-творческого объединения «Зебра» МБУ ДО ДДЮТ г. Армавира. Тесты предназначены для учителей музыки общеобразовательных организаций, педагогов организаций дополнительного образования, занимающихся вокально-хоровой работой с детьми и подростками.

К несомненным достоинствам дидактических материалов необходимо отнести то, что педагог объединил тесты для работы с детьми и подростками при подготовке и проведении промежуточного контроля, игровых моментов на разных ступенях обучения вокалу. Используя тестовые задания представленных дидактических материалов, педагоги дополнительного образования могут комбинировать вопросы по своему усмотрению, добавлять новые задания, подготавливая и организуя промежуточный контроль знаний или игру. Применение тестовых заданий данной методической разработки позволяет определить степень усвоения пройденного материала и организовать индивидуальную и дифференцированную работу с обучающимися в течение года и на последующих этапах обучения.

К пожеланиям к составителю программы можно отнести необходимость системного анализа содержания и оценки качества приобретенных выпускниками знаний, умений, навыков, степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области музыкального искусства

Дидактические материалы «Тесты для проведения контроля знаний в области вокального искусства», разработанные педагогом дополнительного образования МБУ ДО ДДЮТ МО г. Армавира Тимониным Игорем Евгеньевичем могут быть рекомендованы к реализации в объединениях дополнительного образования, а так же для изучения самостоятельно.

20.10.2022 г.

кандидат педагогических наук, доцент
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный
педагогический университет»





МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»



СЕРТИФИКАТ

№11-04-22-78

ВЫДАН

Жилонин Игорю Евгеньевичу
за участие в

в Региональном психолого-педагогическом форуме
«Межкультурная коммуникация и медиативный подход в процессе
глобализации и разрешении конфликтов современного мира»

С темой доклада «Формирование музыкальной культуры подростков в процессе
кружковой работы»
в рамках мероприятий
«НЕДЕЛЯ НАУКИ-2022»

Приказ № 426-л от 26 апреля 2022 г.

Проректор по научно-исследовательской
и инновационной деятельности



Ю.П. Ветров
Ю.П. Ветров

г. Армавир, 2022 г.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «АГПУ»
352901, г. Армавир Краснодарского края
ул. Р. Люксембург, 159
Телефон: (86137) 3-35-60, Факс: (86137) 3-34-
20

По месту требования

e-mail: rektoragpu@mail.ru

12.05.2022

№

317/А.22

Справка

Настоящей справкой подтверждается участие Тимонина Игоря Евгеньевича, педагога дополнительного образования МБУ ДО ДДЮТ МО г. Армавира, Краснодарского края, в Региональном психолого-педагогическом форуме «Межкультурная коммуникация и медиативный подход в процессе глобализации и разрешении конфликтов современного мира», который проводился 13 апреля 2022 года в рамках Недели науки АГПУ-2022 на базе ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет» с темой доклада «Формирование музыкальной культуры подростков в процессе кружковой работы».

12.05.2022 г.

Декан Социально-психологического факультета
ФГБОУ ВО «АГПУ»



А.А.Костенко