

# ТЕХНОЛОГО- ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Научно-методический журнал

№ 16

2021

---

---

**УЧРЕДИТЕЛЬ:**

**ФГБОУ ВО  
«Армавирский  
государственный  
педагогический  
университет»**

**ISSN 2409-4471**

**Выходит 2 раза в год**

Журнал основан  
в 2014 году

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:**

352901 г. Армавир,  
ул. Р. Люксембург, 159,  
**тел. 8(918)4348026**

Номер свидетельства  
о регистрации средства  
массовой информации  
**ПИ № ФС 77-55944**  
**от 7 ноября 2013 года**

Электронный адрес:  
teo\_jurnal@mail.ru

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:**

**Галустов А.Р.**, главный редактор,  
доктор педагогических наук, профессор  
**Галустов Р.А.**, научный редактор,  
доктор педагогических наук, профессор  
**Зеленко Н.В.**, ответственный редактор,  
доктор педагогических наук, профессор  
**Герлах И.В.**, технический редактор,  
кандидат педагогических наук, доцент  
**Сиверская И.В.**, исполнительный редактор,  
кандидат педагогических наук, доцент  
**Ветров Ю.П.**, доктор педагогических наук,  
профессор  
**Кормакова В.Н.**, доктор педагогических наук,  
профессор  
**Некрасова Г.Н.**, доктор педагогических наук,  
профессор  
**Новикова Н.Н.**, доктор педагогических наук,  
профессор  
**Петрова Н.П.**, доктор педагогических наук,  
профессор  
**Хотунцев Ю.Л.**, доктор физико-математических  
наук, профессор  
**Потапов А.А.**, кандидат технических наук,  
доцент  
**Сажина Н.М.**, доктор педагогических наук,  
профессор  
**Сарже А.В.**, кандидат педагогических наук,  
доцент  
**Татко Г.Н.**, кандидат педагогических наук,  
доцент  
**Штейнгардт Н.С.**, кандидат технических наук,  
доцент

## СОДЕРЖАНИЕ

### Наука и образование

|  |    |
|--|----|
| <i>Мартынова А.Л., Асланова О.А.</i> К вопросу об образовании как объекте управления .....   | 4  |
| <i>Сечкарева Г.Г., Ральникова Д.А., Пыханова Н.С.</i> Кадровая работа администрации с учителями в современной общеобразовательной школе .....  | 8  |
| <i>Сечкарева Г.Г., Дегтярь Ю.В., Погосова Р.К.</i> Повышение качества образования в современной школе .....  | 13 |
| <i>Соколова И.Б., Терещенко О.Н.</i> О модели сетевого взаимодействия и системе профориентационной работы с обучающимися: из опыта работы МКУ «Центр развития образования и оценки качества» города Армавира ..... | 17 |

### Цифровая трансформация образования

|  |    |
|--|----|
| <i>Герлах И.В., Копченко И.Е., Твелова И.А.</i> Психолого-педагогические механизмы формирования образовательных потребностей обучающихся в условиях цифровой трансформации ..... | 22 |
| <i>Герлах И.В., Егизарьянц М.Н., Твелова И.А.</i> Непрерывное педагогическое образование в условиях цифровой трансформации .....   | 32 |
| <i>Зеленко Н.В., Харламова К.В.</i> Смешанное обучение: теория и практика .....  | 37 |

### Обучение и воспитание

|  |    |
|--|----|
| <i>Бурцева Е.Д., Лукаш С.Н.</i> Воспитание коммуникативных, лидерских и аттрактивных качеств у обучающихся в условиях общеобразовательной школы .....  | 43 |
| <i>Зуев В.А.</i> Модернизация отечественного образования через интеграцию принципов духовно-нравственного воспитания и развития .....  | 48 |
| <i>Концевич И.В.</i> Проектирование процесса патриотического воспитания с применением современных информационных технологий у студентов Григорополисского сельскохозяйственного техникума имени атамана М.И. Платова ..... | 53 |
| <i>Сечкарева Г.Г., Дубова А.Г., Неклюдова А.С.</i> Исследование особенностей конфликтов в педагогической среде школы и путей выхода из них .....   | 57 |

### Технологическое образование

|   |    |
|---|----|
| <i>Абулгафарова Н.А., Дикая И.В., Дикой А.А.</i> Социальный дизайн как особая форма проектной деятельности студентов-дизайнеров ..... | 63 |
| <i>Богданов В.Н., Ершов Г.В.</i> Художественное конструирование в системе развития одаренности у детей .....                          | 69 |
| <i>Зеленко Н.В., Калинина М.А.</i> Руководство профессиональным самоопределением сельских школьников в технологическом обучении ..... | 73 |

### **Подготовка и повышение квалификации кадров**

|   |    |
|---|----|
| <i>Галустов Р.А., Герлах И.В., Ермолич А.В.</i> Управление профессиональным становлением личности педагога на этапе дополнительного профессионального образования ..... | 79 |
| <i>Зеленко Г.Н., Дегтярева С.С., Дорофеева Ю.Л.</i> Инновационные подходы формирования компетентности по охране труда в условиях профессионального образования .....    | 87 |

### **Проекты и мастер-классы**

|  |     |
|--|-----|
| <i>Вечеринская М.И., Дикая И.В.</i> Мастер-класс «Декоративное панно в технике дрифтвуд» .....   | 93  |
| <i>Головки С.И., Болдырева Л.М., Штейнгардт Н.С.</i> Мастер-класс по изготовлению коллекции сценических костюмов «Красна девица» ..... | 97  |
| <i>Сиверская И.В., Дмитриева С.Е.</i> Мастер-класс «Брошь из фоамирана „Цветы Кубани”» .....   | 103 |

### **История успеха**

|   |     |
|---|-----|
| Сельский учитель. Директор. Новатор ..... | 109 |
|---|-----|

# Наука и образование

УДК 37.01

## К ВОПРОСУ ОБ ОБРАЗОВАНИИ КАК ОБЪЕКТЕ УПРАВЛЕНИЯ

**Мартынова А.Л., Асланова О.А.**

*Армавирский государственный педагогический университет,  
г. Армавир, Россия*

*Аннотация.* В данной статье рассматривается вопрос об образовании как объекте управления. Обосновывается специальная разработка принципов, методов, средств и форм менеджмента в образовании с целью повышения эффективности деятельности образовательных организаций и создания возможностей продуктивной жизнедеятельности для многочисленных бюджетных учреждений всей системы образования.

**Ключевые слова:** образование, управление, менеджмент, функции управления.

## TO THE QUESTION ABOUT EDUCATION AS AN OBJECT OF CONTROL

**Martynova A.L., Aslanova O.A.**

*Armavir State Pedagogical University,  
Armavir, Russia*

*Abstract.* This article discusses the issue of education as an object of management. A special development of principles, methods, means and forms of management in education is substantiated in order to increase the efficiency of the activities of educational organizations and create opportunities for productive life for numerous budgetary institutions of the entire education system.

**Keywords:** education, management, management, management functions.

Образование в Российской Федерации осуществляется в соответствии с законодательством нашего государства и нормами международного права. Право на образование – одно из основных и необходимых прав граждан России, предусмотренных Основным законом страны. Оно закреплено в ст. 43 Конституции Российской Федерации:

1. Каждый имеет право на образование.
2. Гарантируются общедоступность и бесплатность дошкольного, основного общего и среднего профессионального образования в государственных или муниципальных образовательных учреждениях и на предприятиях.
3. Каждый вправе на конкурсной основе бесплатно получить высшее образование в государственном или муниципальном образовательном учреждении и на предприятии.
4. Основное общее образование обязательно. Родители или лица, их заменяющие, обеспечивают получение детьми основного общего образования.
5. Российская Федерация устанавливает федеральные государственные образовательные стандарты, поддерживает различные формы образования и самообразования [4].

Основными задачами общеобразовательных учебных заведений являются: создание благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития личности; выработка научного мировоззрения; освоение учащимися системы знаний о мироздании.

Образование – это самый древний социальный институт в системе общественного разделения труда, главной задачей которого было передача знаний и умение их использовать в жизни. По словарю Владимира Даля слово «образование» происходит от слов «образ, образить, ображать, образовать». Образовать – это значит обучить. Образование – это особый тип деятельности, которым необходимо управлять и который может рассматриваться

как объект управления. Менеджмент является самостоятельной научной дисциплиной, изучающей законы, принципы, методы, формы, способы и приемы управления коллективным трудом в различных организациях.

Английское слово «management» (управление) в старину означало умение вести домашнее хозяйство, управляться с лошадьми, оружием и другими существами и предметами. Со временем понятие «менеджмент» стало употребляться в более широком смысле – управление организациями. Русское понятие «управление» имеет более широкий смысл, однако во многих случаях термины «менеджмент» и «управление» вполне можно использовать как одно и то же.

Рассмотрим содержание менеджмента в образовании как процесса управления. Специалисты по-разному определяют эти понятия. В литературе встречаются такие определения:

1. Менеджмент – это умение достигать поставленных целей, используя труд других людей; это умение выполнять работу чужими руками.

2. Управление – это использование материальных, финансовых, и других ресурсов для достижения поставленной цели организации.

3. Менеджмент – это процесс создания правильной работы организации для обеспечения её движения к поставленным целям.

4. Управление – особый вид деятельности, в результате которого неорганизованная масса людей превращается в целенаправленно работающую группу.

5. Управление – воздействие субъекта на объект [5, с. 155].

Все эти формулировки верны, хотя каждая из них отражает какой-то один подход и поэтому недостаточно полна.

Можно сформулировать понятие «менеджмент» следующим образом: управление, или менеджмент, – это процесс руководства деятельностью организации с заранее заданной целью, по заранее разработанному и контролируемому плану, совокупность условий, средств, методов и функций управления, опирающихся на законы и принципы управления и действующих для достижения целей организации [3, с. 616].

При рассмотрении основных подходов к управлению необходимо отметить, что управление образовательной деятельностью учебного учреждения есть управление совместной деятельностью педагогов, других работников и учащихся. Этот процесс включает в себя создание необходимых условий работы, использование необходимых средств и методов и выполнение функций управления, опирающихся на законы и принципы управления.

В образовательном менеджменте главной задачей является не получение прибыли, а самообразование. К настоящему моменту сформировались три основных подхода к управлению (менеджменту) в образовании: процессный, системный и ситуационный.

Процессный подход строится на концепции, согласно которой управление есть процесс, состоящий из взаимосвязанных между собой управленческих функций, каждая из которых тоже представляет собой процесс, состоящий из связанных между собой управленческих действий.

Один из разработчиков этой концепции Анри Файоль [2, с. 15] считал, что в процессе управления должны выполняться пять основных функций:

- 1) предсказание и планирование,
- 2) организация,
- 3) распорядительство,
- 4) координация,
- 5) контроль.

Другие исследователи считали, что перечень функций управления должен быть таким:

- 1) целеполагание (постановка целей и задач),
- 2) анализ,
- 3) прогнозирование и планирование,
- 4) организация и координация,

- 5) мотивация труда,
- 6) контроль, учет и мониторинг,
- 7) регулирование.

Системный подход является главным методическим подходом к управлению в образовании. Его основа состоит из рассмотрения образовательной организации как целостной единой системы, в которой организуется работа всех её подсистем и элементов, а также учитываются и регулируются ее связи с внешними источниками.

Ситуационный подход может рассматриваться как один из видов системного подхода. При ситуационном подходе главное – это конкретная проблемная ситуация, для разрешения которой подбираются конкретные методы управления в образовании.

Для каждой ситуации соответствуют свои методы управления, если меняется ситуация, то меняются методы. Но сначала проводится анализ ситуации, для которого разработаны свои методы, например, метод «мозгового штурма», метод экспертных оценок, кейс-метод и др. Затем определяются наиболее значимые ситуационные факторы, способные повлиять на результаты будущей деятельности.

При ситуационном подходе нужно учитывать внешние и внутренние условия.

Внешняя среда – это всё то, что находится вне образовательной организации: другие организации и люди, материальные и духовные ценности, законы и др.

Внутренняя среда – всё то, из чего состоит сама образовательная организация: подсистемы, ресурсы [1, с. 70].

Относительно функций управления различают общие (основные) и специфические функции управления.

Любым процессам управления присущи общие функции, к которым относят: планирование, организацию, контроль и регулирование.

Планирование – это прогнозирование и расчет того, что, где, когда и кем должно быть сделано в образовательном учреждении.

Анри Файоль считал, что управлять – значит предвидеть, планировать, а планирование – главная часть управления [2, с. 41].

Процесс планирования в образовательном учреждении представляет собой определенную последовательность действий:

- 1) постановку целей,
- 2) определение исходных предпосылок,
- 3) поиск альтернативных решений,
- 4) выбор оптимальных альтернатив,
- 5) ввод плана в действие,
- 6) использование плана.

Назначение функции организации состоит в создании организационной структуры управления образовательным учреждением, в подборе и расстановке кадров, в обучении и инструктировании работников, в обеспечении наличия рабочих помещений, оборудования, инструментов, аудиторий для проведения занятий, в финансировании, в выборе технологий управления, в обеспечении взаимодействия и функционирования всех частей и подсистем организационной структуры и многого другого.

Организация работы образовательного учреждения включает в себя организацию:

- 1) работы руководителя;
- 2) работы объекта управления – коллектива педагогов и сотрудников;
- 3) образовательной деятельности учеников.

Учет в образовании – это сбор и накопление информации о параметрах органа управления.

Контроль (от фр. controle – наблюдение, надзор, проверка) – это наблюдение за работой объекта наблюдения. Необходимость контроля в управлении образовательной организацией обусловлена тем, что часто не все намеченное выполняется или выполняется не в том

объеме, как запланировано. Контроль в образовании осуществляется при помощи обратной связи. Однако, контроль и обратная связь – не одно и то же. Обратная связь является всего лишь средством контроля.

По мнению В.А. Розановой [6, с. 620] для успешного выполнения функции контроля менеджеру необходимо:

- проявлять доброжелательность к подчиненным,
- быть ответственным за их деятельность,
- владеть методами выполнения задач,
- отказаться от мелочной опеки,
- неизменно уважать личность работника и др.

Главное, над чем следует подумать, планируя контроль, это:

- что контролировать,
- кто будет осуществлять контроль,
- какова периодичность контроля,
- каковы методы контроля [6, с. 668].

Контролироваться могут как отдельные объекты, так и функции управления.

Так, в сфере образования контролируется деятельность подразделений учебного заведения (дневного и вечернего отделений, общежития, учебных мастерских и др.) и выполняемые ими функции (качество теоретического, практического обучения, внеурочная и воспитательная работа с обучающимися и др.). На производстве контроль – редкое явление, как правило, там принимают меры после свершения фактов. А вот в педагогических технологиях поэтапный, промежуточный и предупреждающий контроль – дело обязательное.

Приобретенная в процессе контролирования информация накапливается. Поскольку одной из задач административного контроля является обеспечение работоспособности организации, то при выявлении отклонений параметров системы от заданных величин вводится в действие функция регулирования, задачей которой является приведение показателей в норму.

Регулирование в образовательной системе – это дополнительное управляющее воздействие (наряду с основным воздействием) на объект управления, предназначенное для предотвращения возможного отклонения или корректировки возникшего отклонения параметров объекта от заданных величин.

Регулирование в образовательном процессе заключается в систематическом дополнительном корректирующем воздействии педагогов (фасилитаторов) на деятельность обучающихся с целью придания этой деятельности заданного или избираемого направления [7, с. 58].

В управлении педагогическим коллективом регулирование – это дополнительное корректирование действий отдельных сотрудников или всего коллектива с целью выполнения поставленных задач и планов.

Демпфирование и маневрирование (от нем. *dampfer* – глушитель; фр. *manoeuvre* – работаю руками) – смягчение или гашение возникающих проблем в работе педагогических организаций. Демпфирование – это смягчение тяжелых воздействий внешних и внутренних источников на образовательную организацию и людей. Маневрирование – уклонение от опасных воздействий, лавирование, движение в обход препятствий.

Демпфирование и маневрирование в образовательной системе – это функции менеджмента, направленные на гашение деструктивных социальных тенденций с помощью как прямого, так и косвенного вмешательства в ход развития событий. Обе эти функции направлены на повышение устойчивости организации, решение различных конфликтов и предотвращение их возможного перерастания во вражду.

Иногда новшества выглядят пугающе революционными. В таком случае не мешает смягчить (сдемпфировать) кажущиеся опасными новые идеи, придав им вид хорошо забытых и проверенных прошлым опытом старых идей. А в случаях усиления нападков на административные распоряжения – необходимо маневрировать, проявляя готовность пересмотреть некоторые позиции, при этом неуклонно вести дело к реализации инноваций.

Таким образом, современные принципы, методы, средства и формы менеджмента в образовании должны использоваться с целью повышения эффективности деятельности образовательных организаций. Если менеджер образовательной организации уверен в правильности проводимых им мероприятий, он должен добиваться их выполнения, применяя для пользы дела, если нужно, отвлекающие и обходные маневры [3, с. 616].

#### *Литература*

1. Менеджмент в управлении школой / Под ред. Т. И. Шамовой. – М., 2018. – 234 с.
2. Лазарева, В.С. Управление образованием на пороге новой эпохи / В.С. Лазарева // Педагогика. – 2016. – № 5. – С 34-40.
3. Веснин, В.Р. Менеджмент: учебник / В. Р. Веснин. – М.: Проспект, 2017. – 179 с.
4. Федеральный закон Российской Федерации № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>
5. Гончаров, М.А. Основы менеджмента в образовании: учебное пособие / М. А. Гончаров. – 3-е изд., стер. – М.: КНОРУС, 2019. – 324 с.
6. Мескон, М. Х. Основы менеджмента / М. Х. Мескон, М. Альберт, Ф. Хедоури. – М.: Вильямс, 2016. – 150 с.
7. Челнокова, Е. А. и др. Педагогический менеджмент как вид управленческой деятельности педагога / Е. А. Челнокова, Е. А. Коровина, Н. Ф. Агаев // Современные наукоемкие технологии. – 2018. – № 4. – С. 24 – 39.

УДК 371.1

### **КАДРОВАЯ РАБОТА АДМИНИСТРАЦИИ С УЧИТЕЛЯМИ В СОВРЕМЕННОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

**Сечкарева Г.Г., Ральникова Д.А.**

*Армавирский государственный педагогический университет,  
г. Армавир, Россия*  
**Пыханова Н.С.**  
*Гимназия № 1,  
Армавир, Россия*

***Аннотация.** Одной из основных задач директора является обеспокоенность о будущем школы. Говоря о школе, нельзя обойти вопрос, касающийся учительских кадров. В данной статье среди приоритетных задач в работе администрации школы обозначена проблема кадровой работы. Предлагается ряд мер по ее планированию и осуществлению. Представлено описание особенностей работы с молодыми, начинающими учителями. Проблемы, которые неизбежно возникают у молодых специалистов и могут привести к разочарованию в профессии и методы и приемы профилактики и решения этих проблем.*

***Ключевые слова:** модернизация образования, управление школой, педагогический коллектив, школа, учитель, эффективная работа, педагогические кадры, профессионализм.*

### **PERSONNEL WORK OF THE ADMINISTRATION WITH TEACHERS IN A MODERN SECONDARY SCHOOL**

**Sechkareva G.G., Ralnikova D.A.**

*Armavir State Pedagogical University,  
Armavir, Russia*  
**Pukhanova N.S.**  
*Gymnasium No. 1,  
Armavir, Russia*

***Abstract.** One of the principal's main tasks is concern about the future of the school. Speaking about the school, it is impossible to bypass the issue concerning the teaching staff. In this article, the problem of personnel work is identified among the priorities in the work of the school administration.*



*A number of measures are proposed for its planning and implementation. The description of the features of working with young, beginner teachers is presented. Problems of young professionals that inevitably arise and can lead to disappointment in the profession and methods and techniques for preventing and solving these problems.*

**Keywords:** *modernization of education, school management, teaching staff, school, teacher, effective work, teaching personnel, professionalism.*

Модернизация системы образования влечет за собой существенные изменения в практике работы учителя. Им, наверняка, вряд ли удастся справиться с ними в одиночку. Кроме того, не каждое образовательное учреждение имеет арсенал связей и возможностей, необходимых для гибкой и эффективной работы по адаптации педагога к работе в новых условиях.

Проблем в школе всегда хватало. Это организация внутришкольного контроля с позиции оказания своевременной помощи учителю, посещение и анализ различных типов уроков по учебным дисциплинам как способ повышения дидактической культуры, совершенствование работы с педагогическими кадрами в целях повышения их квалификации, профилактика педагогических конфликтов, создание благоприятной атмосферы для работы коллектива и пр.

Системная, непрерывная работа администрации с учителями обеспечила бы разрешение этих и многих других проблем. Однако, оказывается, лишь около 62 % руководителей городских и 35 % сельских общеобразовательных школ отмечают подготовленность к такой работе. Директора видят причину создавшегося положения в недостаточном внимании в высших учебных заведениях к проблеме управления школой, в частности к организации работы с педагогами. Другой причиной является низкий уровень педагогической, управленческой культуры: недостаточное владение методикой внутришкольного контроля; методической работой с учителями; технологиями изучения, обобщения, внедрения педагогического опыта, инспектирования; обучения педагога самоанализу и анализу различных типов уроков с учетом специфики учебных дисциплин.

Учителя часто высказываются о том, что директора занимают ими несистемно, от случая к случаю, без должной подготовки. Хотя в обязанности руководителя образовательного учреждения, организации, его заместителей, председателей предметных методических объединений входит работа с педагогическими кадрами по повышению их профессиональной компетентности, педагогического мастерства, квалификации, сплочению работоспособного, конкурентоспособного коллектива. Все эти меры должны обеспечивать функционирование образовательного учреждения на инновационной основе с широким использованием идей передового опыта как отечественной, так и зарубежной школы.

Такая целостная система взаимосвязанных мер должна быть направлена на всестороннее повышение педагогического мастерства каждого учителя, развитие творческого потенциала педагогического коллектива в целом, а в итоге – качества и эффективности учебно-воспитательного процесса, рост уровня образованности и воспитанности школьников. Одним из самых главных и сложных при этом является оказание реальной, действенной, своевременной помощи в развитии мастерства как сплава профессиональных умений, необходимых для современного педагога, его свойств, качеств личности.

Руководитель общеобразовательной школы в работе с педагогическими кадрами должен способствовать:

- быстрой и качественной подготовке учителя к управлению инновационными процессами, вызванными модернизацией российского образования;
- обучению без отрыва от основного места работы и возможности непосредственного использования полученных знаний в профессиональной деятельности;
- возможности учета информационных потребностей;
- реализации принципа индивидуализации и дифференциации обучения учителей;
- снижению затрат на обучение за счет сокращения расходов, связанных с замещением сотрудников.

Одной из основных задач директора является обеспокоенность о будущем школы. Прежде всего, об учительских кадрах. Уместным будет привести в пример слова В.А. Сухомлинского: «Педагогический коллектив-это своего рода стержень школы. Школа как очаг воспитания, как сила морального и идейного влияния старшего поколения на подрастающее поколение, как центр многогранной духовной жизни живет только в педагогическом коллективе» [7].

В этой связи необходимо подчеркнуть, что не только те, кто имеют за плечами не один десяток лет педагогического труда, осознали свое высокое предназначение, но и вновь пришедшие в школу, вчерашние студенты должны дорожить честью и достоинством учителя, уметь воспитывать знающих, активных, деятельных, оптимистично настроенных людей. Чтобы достичь этой цели необходимо обладать не только педагогическим даром, но и жизнеутверждающим мировоззрением, профессиональным достоинством.

Работа с профессионалами высокого класса одновременно и простая и сложная задача. Простой она является потому, что деятельность таких педагогов отличается высоким уровнем профессионализма, а сами они руководствуются в своих действиях чувством долга и ответственности. Сложность заключается в том, что те вопросы, проблемы, которые они ставят перед руководителем, не дают останавливаться на достигнутом.

Каждый директор школы может сказать, что он мечтает руководить педагогическим коллективом с высоким уровнем развития. Это значит, что члены такого коллектива способны самостоятельно определять актуальные и реальные цели, формировать личные цели, интегрированные с общими, уметь строить и гибко изменять структуру взаимодействий, обеспечивающих достижение целей с учетом индивидуальных особенностей членов коллектива с максимально возможной эффективностью.

Кадры составляют основы любого образовательного учреждения, организации. Школа не может существовать без учителей. Они создают ее главный продукт, формируют школьную культуру, внутренний климат, от них зависит социальная миссия учебного заведения. Поэтому директору необходимо строить свою работу с педагогическим коллективом так, чтобы способствовать развитию положительных результатов поведения и деятельности отдельных людей и стараться устранять отрицательные последствия чьих-либо действий. Очень важно владеть умением предугадывать конфликты в педагогической среде, правильно входить и выходить из них в случае их неизбежности.

В своем большинстве учителя имеют желание и способности оценить как свое, так и чужое поведение. Это иногда очень серьезно влияет на результаты труда. Как следствие, директору приходится решать очень сложные задачи, от которых во многом зависит успешность функционирования школы.

Управление педагогическим коллективом связано с использованием возможностей работников для достижения целей образовательного учреждения. Такая работа включает следующие элементы:

- подбор кадров;
- обучение и развитие;
- компенсацию за выполненную работу;
- создание условий на рабочем месте;
- поддержание отношений с профсоюзами и разрешение трудовых споров и конфликтов.

Каждый учителю хочет быть личностью, но не всегда выбирает правильный путь к достижению этой цели. Обязанность администрации – оказание помощи ему, воспитание на положительном опыте, вскрытие потенциальных возможностей.

Для эффективной работы с кадрами ставятся следующие задачи:

- изучение уровня профессионализма каждого педагога;
- создание плана и выбор форм повышения квалификации;
- изучение опыта учителей высокого профессионального уровня и информирование коллег об их достижениях;

- ознакомление с достижениями передовой педагогической науки, успешными экспериментами, опытом работы экспериментальных площадок, авторскими школами и мастерскими;
- составить план индивидуальной работы с разными категориями учителей;
- гуманизировать учебно-воспитательный процесс;
- повысить культурный уровень педагогов.

Формы взаимодействия могут быть разнообразными: собеседование; изучение опыта работы сотрудника по совместному плану; посещение уроков; анализ деятельности учителя в индивидуальных беседах; на педагогических советах, производственных совещаниях; наставничество; проведение научно-практических конференций и т. д.

В содержание работы с педагогическим коллективом могут быть включены следующие мероприятия:

- диагностика педагогических затруднений в деятельности учителей, классных руководителей;
- закрепление наставничества за прибывшими в школу молодыми специалистами;
- работа методических объединений учителей (начальных классов, предметников, классных руководителей);
- организация и проведение конкурсов педагогического мастерства;
- смотр учебных кабинетов;
- методическое мероприятие по проведению открытых уроков;
- обобщение опыта учителей;
- фестиваль внеклассных мероприятий;
- конкурс для классных руководителей;
- работа учителей по индивидуальной, научной тематике;
- работа по самообразованию учителей;
- освещение опыта работы лучших учителей в СМИ;
- методическая выставка на основе опыта работы педагогического коллектива;
- обзоры психолого-педагогической и специальной литературы;
- тренинги межличностного общения;
- семинар по вопросам педагогических конфликтов и способов выхода из них;
- семинар по вопросам психолого-педагогической диагностики учащихся и др. [2; 5].

Усилия и качество проведенной работы с педагогическим коллективом в целом и каждым учителем индивидуально определяют степень достижения поставленной цели. Чтобы организовать эту деятельность и чтобы она была успешной, надо:

- 1) выяснить, что представляет собой каждый учитель; диагностировать качество его преподавания, потенциальные возможности, отношение к педагогической деятельности;
- 2) выявить круг интересов коллеги, его эрудицию, уровень культуры;
- 3) пристальное внимание уделить специалистам, оказать им помощь в профессиональном становлении;
- 4) выбрать группу ведущих преподавателей, отличающихся талантом, самобытностью; представить их и рассказать об их опыте на педагогическом совете; прикрепить их в качестве наставников к молодым учителям [3].

Незаслуженно почти забытым стало такое направление работы в деятельности директора школы как помощь молодым специалистам (наставничество). Исследования последних лет показывают, что педагогический состав школ стремительно стареет. А те специалисты, которые попали в школу, через короткое время уходят в другие сферы. Неудовлетворенность своей работой молодых учителей иногда лежит на совести администрации. На этом фоне одной из первоочередных задач становится поддержка начинающих учителей, возрождение института наставничества. Задача руководителей – помочь новым коллегам адаптироваться, справиться с возможными конфликтными ситуациями, адаптироваться в коллективе, создать благоприятные условия для работы, чтобы молодые учителя не разочаровывались в выбранном пути.

Работа с молодыми коллегами должна быть построена на основе уважительного отношения, доброжелательности, бережного отношения к молодому педагогу. Тогда эти коллеги будут приступать к работе с хорошим настроением, желанием трудиться, создавать, творить, внедрять новые педагогические технологии в образовательный процесс.

Особую трудность в адаптации и выработке собственной системы преподавания молодые педагоги испытывают на двух этапах своего профессионального развития: предварительная фаза (первый год работы) и фаза вхождения в профессию (от 2 до 5 лет работы). Особенностью педагогической деятельности начинающих учителей является то, что они с первого дня трудовой деятельности должны выполнять те же самые обязанности и нести ту же ответственность, что и коллеги с многолетним стажем. Учащиеся, их родители, администрация школы и коллеги ожидают от них такого же безупречного профессионализма.

Проблем, которые неизбежно возникают у молодых специалистов в первый период (переживание неудач, преувеличение собственных просчетов, осознание большой ответственности, страх перед учащимися и родителями, конфликты на разных уровнях) могут привести к разочарованию в профессии. В сиюминутном порыве молодой учитель может принять ошибочное решение и уйти из школы.

Если учитель в первый год работы не получил поддержку у администрации и коллег, то он может чувствовать себя брошенным на произвол судьбы. Эта травмирующая ситуация сказывается на личном самочувствии, профессиональных способностях и может провоцировать конфликтные ситуации. В первом случае боязнь несостоятельности во взаимодействии с учениками, их родителями, критики со стороны администрации и коллег оборачивается нервным напряжением, тревожностью. Страх и неудовлетворенность становятся устойчивыми чертами личности. Такой учитель не способен к творческой деятельности. Во втором случае проявляется агрессивность в поведении как защитная реакция, что провоцирует конфликты и усугубляет и без того непростую ситуацию.

Чтобы избежать или даже исправить такую ситуацию, молодым учителям обязательно нужно помогать, прикрепить к ним конкретного наставника хотя бы на первый период профессионального становления. Важно проводить работу по оказанию психолого-педагогической поддержки, методической помощи, повышению общей и профессиональной культуры.

Сегодня наблюдается рост потребности в ориентации учебного процесса на индивидуальные возможности и личные запросы педагогов. Для организации учебной деятельности с учетом этих параметров можно использовать:

- знакомство с локальными актами;
- проведение микроисследований потенциальных возможностей молодых педагогов;
- методические консультации;
- анкетирование молодых педагогов;
- совершенствование методической и аналитической культуры учителя;
- проведение дискуссий по проблемам работы молодого специалиста;
- тренинги по формированию общей и педагогической культуры, культуры общения;
- изучение передового педагогического опыта;
- внедрение элементов новых педагогических технологий в деятельность молодых учителей и пр. [5].

Работа с учителем зависит не только от усилий администрации, но и от уровня образовательного учреждения. По качеству кадровой политики в образовательном учреждении, организации можно судить о том, на каком этапе развития находится школа.

#### *Литература*

1. Багаутдинова, Н.Г. Управление качеством образования / Н.Г. Багаутдинова, Д.С. Новиков // Стандарты и качество. – 2002. – № 9. – С. 68-73.
2. Давыдова, Л.Н. Различные подходы к определению качества образования. / Л.Н. Давыдова // Качество. Инновации. Образование. – 2005. – № 2. – С. 5-7.

3. Жуков, В.К. Управление качеством образования в системе непрерывного педагогического образования / В.К. Жуков // Стандарты и качество. – 2002. – № 9. – С. 74-77.
4. Ильяшенко, Н.Н. Система менеджмента качества НовГУ: процесс взаимодействия с заинтересованными сторонами / Н.Н. Ильяшенко // Качество. Инновации. Образование. – 2005. – № 3. – С. 49-52.
5. Панферова, Н.Н. Управление в системах образования / Н.Н. Панферова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2010.
6. Рубин, Ю.Б. Современное образование: качество, стандарты, инструменты / Ю.Б. Рубин. – М.: Маркет ДС, 2009.
7. Шаталова, Н. Качество по требованию / Н. Шаталова // Поиск. Ежедневная газета научного сообщества, 2006. – 27 янв. – № 4 (480). – С. 5-6.

УДК 37.014

## **ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ**

**Сечкарева Г.Г., Дегтярь Ю.В.**

*Армавирский государственный педагогический университет,*

*г. Армавир, Россия*

**Погосова Р.К.**

*Гимназия № 1,*

*Армавир, Россия*

***Аннотация.** Качество – это важнейший показатель деятельности любого учреждения или организации. Особое значение имеет качество образования, которое должна обеспечить общеобразовательная школа. Оно определяется соответствием актуальным и перспективным запросам современной жизни страны. Повышение качества образования – одна из основных задач школы во все времена, но сегодня это один из наиболее острых вопросов. В данном исследовании предлагается выделить несколько этапов в достижении поставленной цели. Описываются преграды на этом пути. Представлен ряд мер и последовательность действий управленческого персонала школы по созданию целой системы, способной обеспечить достижение качественного образования современных школьников.*

***Ключевые слова:** качество образования, учащийся, современная школа, управление качеством, приоритетная задача, системный подход.*

## **IMPROVING THE QUALITY OF EDUCATION IN A MODERN SCHOOL**

**Sechkareva G.G., Degtyar Yu.V.**

*Armavir State Pedagogical University,*

*Armavir, Russia*

**Pogosova R.K.**

*Gymnasium No. 1,*

*Armavir, Russia*

***Abstract.** Quality is the most important indicator of the activity of any institution or organization. Of particular importance is the quality of education that a comprehensive school should provide. It is determined by the compliance with the current and promising needs of the modern life of the country. Improving the quality of education is one of the main tasks of the school at all times, but today it is one of the most pressing issues. In this study, it is proposed to identify several stages in achieving this goal. The obstacles on this path are described. A number of measures and a sequence of actions of the school's management staff to create an entire system capable of achieving high-quality education for modern schoolchildren are presented.*

***Keywords:** quality of education, student, modern school, quality management, priority task, system approach*

Повышение качества образования – одна из основных задач школы во все времена. Но каждый исторический период привносит в этот процесс некоторые нюансы. Качество образования – это социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его соответствие потребностям и ожиданиям общества (различных социальных групп) в развитии и формировании гражданских, бытовых и профессиональных компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты учебной деятельности образовательного учреждения:

- содержание образования;
- формы и методы обучения,
- материально-техническую базу,
- кадровый состав, который обеспечивает развитие компетенций обучающейся молодежи [2, с. 69].

В концепции модернизации Российского образования повышение качества является приоритетной задачей. Для преобразований и глубины желаемого масштаба необходим системный подход. Он требует от управленческого состава такую программу действий, которая обеспечит реальный сдвиг на пути реформирования образовательного процесса.

Можно выделить несколько этапов реализации системного подхода в достижении высокого качества образования. На подготовительном этапе проводятся мероприятия, связанные с созданием условий для формирования системы. Для этого создается группа или научно-методический совет учителей, которая должна заниматься разработкой методических материалов, которые необходимы для проведения мониторинга и создания программы внедрения комплексной диагностики. Важно создать при этом информационные условия: продумать электронную систему сбора и обработки исследований. На данном этапе рационально будет установить связь школы с инновационными площадками города для создания инновационного пространства.

Одним из условий повышения качества образования является владение учителем современными технологиями, знание и гибкость в применении методов обучения и воспитания в зависимости от ситуаций:

- развивающее обучение;
- проблемное обучение;
- разноуровневое обучение;
- коллективная система обучения;
- исследовательские методы обучения;
- проектные методы обучения;
- технология развития «критического мышления
- технология решения изобретательских задач (ТРИЗ)
- технологии модульного и модульно-блочного обучения;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационные технологии в обучении и др. [10, с. 37].

В школе должна появиться служба информационной поддержки исследовательской деятельности, возможно появление новых традиций.

Важным звеном в мотивации и обучения персонала становится освоение метапредметного содержания образования, методов диагностики способностей.

Подготовительный этап становится отправной точкой, которая позволяет сделать шаг на пути формирования системы качественного образования. Важно при этом обратить внимание на фиксацию ценностных ориентиров, особенностей школы, чего-то не всегда объяснимого, но вместе с тем составляющего ее сущность, дух, изюминку, определяющую стиль и главенствующее направление преобразований.

Важно помочь каждому ученику раскрыть свои способности, создать такую атмосферу, где были бы учтены интересы, наклонности и возможности всех учеников.

Говоря о развитии системы управления качеством образования важно подчеркнуть возможность принципиальных изменений представлений о том, что такое «качество образования». По этому вопросу в педагогическом сообществе велик разброс мнений. Чаще всего повторяется ошибка, что качество образования – это только результат деятельности, выраженный в числовых показателях. Такое понимание этой позиции дает гарантию правильного выстраивания системных изменений в образовательном учреждении. Если изменить такой подход к пониманию качества образования, то мы приходим к тому, что это способность организма достигать результата, необходимого потребителю. Другими словами, качество – свойство не продукта, а организации, организационных условий. Чтобы осознать изменения такого рода, необходима профессиональная переподготовка администрации школы, прежде всего. Руководители учатся методологии управления качеством образования.

Такое обучение целесообразно проводить по следующим направлениям:

- проектирование инновационных систем;
- управление предпрофильным и профильным обучением;
- мыследеятельностная педагогика;
- деятельностный подход в образовании;
- организация деятельности образовательного учреждения при переходе на ФГОС.

Администрация школы должна освоить новые управленческие функции, которые позволят создать более современную образовательную систему. При этом важно учесть, что управление школой – это командная работа!

Современный этап развития образования требует от управленцев и педагогов диагностического мышления. Для создания продуктивной системы качества образования необходима продуманная система мониторинга.

В период преобразований значимым моментом является выявление ключевых компетенций – содержательного элемента образования. Чтобы сформировать нужные компетенции, необходимо исследовать потребности родителей и детей. Например, в процессе анкетирования выделяются приоритетные умения и способности:

- определять жизненно-важные цели, добиваться их реализации;
- принимать ответственные решения, на основе анализа ситуации;
- логично, аргументированно и оригинально мыслить;
- творчески подходить к делу;
- ясно, кратко и емко выражать свои мысли;
- ориентироваться в мире современных информационно-коммуникационных технологий;
- выходить из жизненного тупика;
- работать в команде людей, разных по возрасту, образованию, социальному статусу;
- мыслить на основе глубоких, прочных знаний;
- общаться с людьми, представителями исполнительной власти, общественных организаций;
- выступать перед любой аудиторией, в том числе на иностранных языках;
- убеждать и переубеждать собеседников;
- овладеть всевозможными навыками для жизни в социуме и др.

На основе собранных данных, можно создать модель выпускника, а следующим шагом становится организация деятельности по разъяснению такой модели родителям и ученикам.

Очередным шагом на пути преобразований становится информирование и мотивация педагогического коллектива. На этой ступени представители администрации должны показать свои умения как проектировщики, способные к действенным мерам по преодолению инерции, люди, владеющие навыками коммуникации, убеждения, логики. Им должно быть свойственно совершать логические и хорошо продуманные шаги

и мероприятия, способствующие самоопределению коллектива и включению всех работников в деятельность по достижению намеченных целей.

Должны быть выделены критерии эффективности работы учителя на пути достижения качества образования по следующим направлениям:

- учебная деятельность;
- воспитательная деятельность;
- инновационная и методическая деятельность;
- внеурочная деятельность;
- организационная и коммуникативная культура учителя.

Важно подчеркнуть, что кроме требований и обязанностей у учителей есть потребности и они могут нуждаться в поддержке. Параллельно должна быть создана система поддержки учителей. Она должна осуществляться в нескольких направлениях:

- информационная поддержка (обеспечение педагогов компьютерами, консультативная помощь в создании авторских сайтов, возможность использования школьного сайта и др.);
- научно-методическая помощь с регулярными выездами на организационно-деятельностные игры;
- медико-психологическая помощь, выраженная, например, в форме проведения групповых занятий, предупреждающих появление и развитие конфликтных ситуаций.

Не следует забывать традиционные формы работы с педагогическим коллективом: педагогические чтения как возможность обсуждения интересных мероприятий, дел, мастер-классов.

Большое значение имеет оказание внимания передовым учителям: награды, грамоты, благодарности от администрации и учеников.

Обязательно должна быть решена проблема организации научной деятельности сотрудников: создание учебной литературы; авторских программ, участие в городских, региональных и международных конференциях, сотрудничество с представителями высших учебных заведений.

Важнейшей проблемой всегда была и остается проблема организации взаимодействия школы и семьи. Родители не должны оставаться в стороне от образовательного процесса. А быть заодно с педагогами в создании благоприятного климата, основанного на взаимопонимании.

Совершенствование воспитательной системы школы осуществляется посредством создания такой среды, которая включала бы в себя мероприятия, нужные и интересные детям.

На пути директора к достижению заветной цели, повышению качества образования в вверенном ему учреждении его ждут многочисленные препятствия. Среди них проблема усвоения учителями научной теории. Эта проблема требует внимания и кропотливой работы, организации семинаров по изучению элементов педагогических технологий, обучения анализу педагогических явлений.

Существуют и еще целый ряд других проблем:

- отсутствие ориентации на рыночные отношения;
- стремление общественности немедленно видеть результаты, пренебрежение скромными, постепенными достижениями;
- желание сохранить заведенный порядок; нацеленность органов управления образованием на результаты, достигаемые в кратчайшие сроки;
- недопонимание сути и значения эффективности; сопротивление отдельных педагогов;
- несовершенство системы поощрения; неполноценность информирования о реализуемых инновациях; завышенные ожидания;
- дефицит времени;
- ложные представления;
- стремление избежать риска и др.



Одни из этих препятствий порождены внешней средой, другие являются плодом внутренних проблем школы, а какие-то имеют личную основу.

На любом этапе развития школы могут возникать препятствия и проблемы, которые требуют оперативного вмешательства и положительного решения. Чтобы не повторять ошибок, необходимо регулярно проводить глубокий и содержательный анализ деятельности образовательного учреждения по всем направлениям. А выявленные и прогнозируемые трудности решать быстро, привлекая каждого участника учебно-воспитательного процесса.

Качество образования – это талант руководства школы занимать лидирующие позиции, постоянное совершенствование, способность быть в ногу со временем. Это удовлетворенность всех участников образовательного процесса своей деятельностью, базирующейся на внутренней и внешней экспертизе работы образовательного учреждения. Преодолевая преграды на своем пути, руководитель должен знать обо всех возможных трудностях, оценить их, разработать подходящую стратегию, которая позволит добиться желаемого. Однако, стратегический план – это еще не все. Необходимо найти ресурсы, заручиться поддержкой коллектива.

### *Литература*

1. Афанасьев, В.В. Управленческая проблема как объект педагогических исследований / В.В. Афанасьев, П.И. Пидкасистый // Педагогика. 2001. – № 5. – С. 12-17.
2. Багаутдинова, Н.Г. Управление качеством образования / Н.Г. Багаутдинова, Д.С. Новиков // Стандарты и качество. – 2002. – № 9. – С. 68-73.
3. Буланичев, В.А. Синергетический подход к управлению качеством образования / В.А. Буланичев, Л.А. Серков // Качество. Инновации. Образование. – 2005. – № 3. – С. 53-57.
4. Габдулин, Г.Г. Перестройка школы: проблемы управления / Г.Г. Габдулин. Казань, 1990. – 43 с.
5. Давыдова, Л.Н. Различные подходы к определению качества образования. / Л.Н. Давыдова // Качество. Инновации. Образование. 2005. – № 2. – С. 5-7.
6. Жуков, В.К. Управление качеством образования в системе непрерывного педагогического образования / В.К. Жуков // Стандарты и качество. – 2002. – № 9. – С. 74-77.
7. Ильяшенко, Н.Н. Система менеджмента качества НовГУ: процесс взаимодействия с заинтересованными сторонами / Н.Н. Ильяшенко // Качество. Инновации. Образование. – 2005. – № 3. – С. 49-52.
8. Матрос, Д.Ш. и др. Управление качеством образования на основе информационных технологий и образовательного мониторинга / Д.Ш. Матрос, Д.М. Полев, Н.Н. Мельникова. Изд. 2-е, исправленное и дополненное. – М.: Педагогическое общество России, 2001. – 128 с.
9. Панферова, Н.Н. Управление в системе образования / Н.Н. Панферова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2010.
10. Рубин, Ю.Б. Современное образование: качество, стандарты, инструменты / Ю.Б. Рубин. – М.: Маркет ДС, 2009.
11. Шаталова, Н. Качество по требованию / Н. Шаталова // Поиск. Еженедельная газета научного сообщества, 2006. 27 янв. – № 4 (480). – С. 5-6.

УДК 37.047:004.9

## **О МОДЕЛИ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ И СИСТЕМЕ ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МКУ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА» ГОРОДА АРМАВИРА**

**Соколова И.Б., Терещенко О.Н.**

*Центр развития образования и оценки качества,  
г. Армавир, Россия*

*Аннотация.* В статье представлена система профориентационной работы муниципально-го казенного учреждения «Центр развития образования и оценки качества» города Армавира; представлены модель взаимодействия с сетевыми партнерами образования и промышленными

предприятиями и механизмы этой работы. В статье используются сведения проводимых мониторингов и статистические материалы, которые помогают координировать профориентационную работу общеобразовательных организаций города с сетевыми партнерами.

**Ключевые слова:** сетевое взаимодействие, ранняя профилизация, профориентационная работа, мониторинг самоопределения выпускников.

**ABOUT THE MODEL OF NETWORK INTERACTION  
AND THE SYSTEM OF PROFORIENTATION WORK WITH STUDENTS:  
FROM THE EXPERIENCE OF THE ICU "CENTER FOR EDUCATION  
DEVELOPMENT AND QUALITY ASSESSMENT" OF THE CITY OF ARMAVIR**

**Sokolova I.B., Tereshchenko O.N.**

*Center for Education Development and Quality Assessment,  
Armavir, Russia*

**Abstract.** *The article presents the system of vocational guidance work of the municipal government institution "Center for Education Development and Quality Assessment" of the city of Armavir; the model of interaction with network partners of education and industrial enterprises and the mechanisms of this work are presented. The article uses information from ongoing monitoring and statistical materials that help coordinate the career guidance work of the city's general educational organizations with network partners.*

**Keywords:** *networking, early profiling, career guidance, monitoring of graduates' self-determination.*

Подготовка обучающихся к сознательному выбору профессии является одним из значимых направлений воспитательной работы. Важность этого направления работы подтверждается изменениями в законодательных и нормативных актах федерального, регионального и муниципального уровней, сопровождающих эту деятельность [3; 4].

В целях эффективности профориентационной деятельности и ранней профилизации обучающихся муниципальным казенным учреждением «Центр развития образования и оценки качества» (далее – МКУ ЦРО и ОК) создана и эффективно функционирует модель взаимодействия с сетевыми партнерами образования и промышленными предприятиями: заключены соглашения о сетевом взаимодействии с организациями высшего и среднего профессионального образования, расположенными на территории города; разработан план совместных профориентационных мероприятий с ГКУ КК «Центром занятости населения» и отделом промышленности администрации муниципального образования города.

В основу системы профориентационной работы города заложены современные подходы, осуществляющие модернизацию этой деятельности: комплекс взаимосвязанных и взаимообусловленных мероприятий (муниципальная Программа профориентационной работы с обучающимися), предусматривающих развитие системы профориентационной работы, развитие социального партнерства, включение обучающихся в реализацию современных проектов через участие в открытых профориентационных уроках, виртуальных экскурсиях и мастер-классах о мире профессий, направленных на получение данных о предпочтениях, склонностях и возможностях учащихся; выработку гибкой системы сотрудничества школы с учреждениями дополнительного и профессионального образования [2].

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «Профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагогов, ребенка и его родителей (законных представителей) – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности [2].



**Рис. 1 – Модель сетевого взаимодействия в системе профориентационной работы с обучающимися**

В последнее время спектр профориентационных мероприятий значительно расширил свою географию – появилась возможность обучающимся принимать участие в онлайн мероприятиях, проводимых в рамках Дней открытых дверей вузов и техникумов страны.

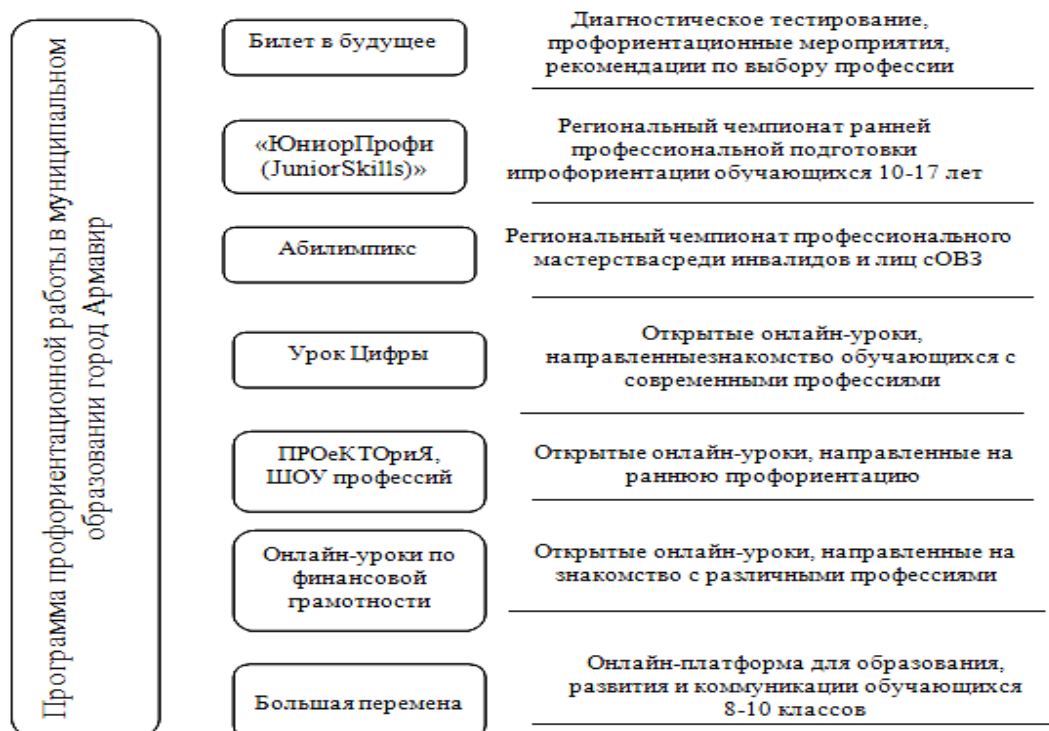
Одним из направлений профориентационной работы является участие обучающихся в проектах и конкурсах: открытые онлайн-уроки, направленные на раннюю профориентацию, проект ранней профессиональной ориентации обучающихся 6–11-х классов «Билет в будущее», Всероссийский конкурс для школьников 8–10-х классов «Большая перемена», Региональный чемпионат профессионального мастерства среди инвалидов и лиц с ОВЗ Краснодарского края «Абилимпикс», Региональный чемпионат ранней профессиональной подготовки и профориентации обучающихся 10–17 лет «ЮниорПрофи (JuniorSkills)» (рис. 2).

В соответствии с рекомендациями министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края [1] специалистами MKU ЦРО и ОК проведен организационно-методический семинар с ответственными за профориентационное направление в общеобразовательной организации по работе с электронно-методическим ресурсом «ПрофНавигатор»: на платформах проектов «Билет в будущее», «Большая перемена», «Атлас новых профессий», «ПРОЕКТОриЯ» для участия в тестировании, регистрации и участие в онлайн-профпробах и мастер-классах; участию обучающихся в днях открытых дверей в армавирских техникумах и вузах как в формате онлайн, так и очно, а также техникумах и вузах страны.

Еще одно из направлений профориентационной работы – участие обучающихся общеобразовательных организаций в мероприятиях регионального чемпионата «ЮниорПрофи», который проводится с целью популяризации рабочих профессий среди обучающихся общеобразовательных организаций. Победителями чемпионата компетенции «Инженерный дизайн САД» в 2021 году стали обучающиеся МБОУ гимназии № 1; МАОУ лицея № 11. Второе место заняли обучающиеся МБОУ-СОШ № 15, 19; третье место – обучающиеся МБОУ-СОШ № 8, 19, ЧОУ-СОШ «Развитие».

В мероприятиях VI Национального чемпионата профессионального мастерства для лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» принимали участие 70 обучающихся из школ города. Среди победителей в категории «школьники»

обучающиеся: ГКОУ школы-интерната № 2 г. Армавира; ГБОУ школы-интерната № 3 г. Армавира; МБОУ ООШИ № 1 «КАЗАЧЬЯ»; ГКОУ школы № 22 г. Армавира, МАОУ-СОШ № 25; МБОУ СОШ № 13; ЧОУ-СОШ «Новый путь».



**Рис. 2 – Организационно-методическое сопровождение профориентационной работы**

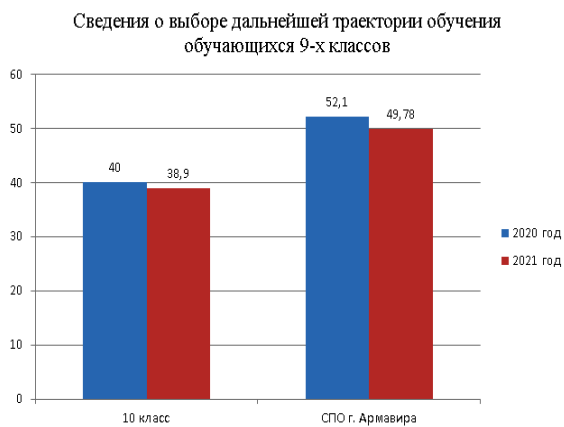
Одним из важных показателей качества работы по профессиональной ориентации обучающихся является численность выпускников, выразивших желание направить приобретенные в ходе обучения компетенции на развитие промышленного потенциала родного города и края. В связи с этим специалистами МКУ «Центр развития образования и оценки качества» два раза в год проводится мониторинг о намерениях выбора направления дальнейшего обучения и по самоопределению выпускников.

Так, мониторинг самоопределения выпускников 2020 года показал, что 40,2 % выпускников 11-х классов поступили на обучение в вузы и колледжи Краснодарского края; 27,6 % выпускников – в вузы и техникумы города Армавира. Выпускники 9-х классов 2020 года продолжили обучение: в 10-х классах – 40 % от общего количества выпускников 9-х классов; 52,1 % выпускников поступили в техникумы города Армавира (диаграммы 1, 2).

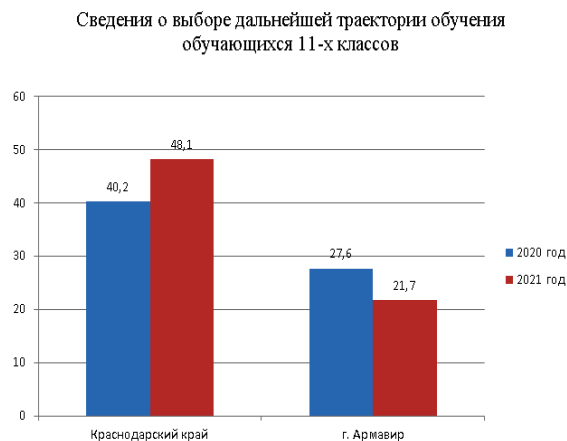
По итогам анкетирования выпускников 9-х классов, проведенного в апреле-мае 2021 года, 100 % обучающихся намереваются продолжить свое образование в общеобразовательных организациях разного уровня. Так, 38,9 % выпускников 9-х классов намерены обучаться в профильных классах общеобразовательных организаций; в средних профессиональных организациях города – 49,78 %; остальные 11,32 % – в техникумах и колледжах других городов и регионов. А выпускники 11-х классов планируют обучаться в родном крае – 48,1 % от общего числа выпускников, в том числе в Армавире – 21,7 % (диаграммы 1, 2).

Таким образом, профориентационная работа получила новое направление – обучающиеся ориентируются на выбор тех профессий, которые необходимы реальному сектору экономики города и края. Для достижения поставленной цели в городе разработана

комплексная Программа профориентационной работы с обучающимися на 2021-2025 годы. В реализации Программы задействованы промышленные предприятия города, образовательные организации, администрация муниципального образования город Армавир.



**Диаграмма 1**



**Диаграмма 2**

### *Литература*

1. О совершенствовании профессиональной ориентации обучающихся в общеобразовательных организациях на 2021-2022 учебный год. Приказ управления образования администрации муниципального образования город Армавир от 16 марта 2021 года № 145. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://my-cro.ru/>.

2. Об утверждении Программы профориентационной работы с обучающимися в общеобразовательных организациях муниципального образования город Армавир на 2021-2025 годы. Приказ управления образования администрации муниципального образования город Армавир от 17 мая 2021 года № 357. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://my-cro.ru/>.

3. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 11 марта 2021 года № 47-01-13-4504/21 «О совершенствовании профориентационной работы в общеобразовательных организациях». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://iro23.ru/sites/default/files/2020/pismo\\_monimp\\_s\\_metodicheskimi\\_rekomendaciyami.pdf](http://iro23.ru/sites/default/files/2020/pismo_monimp_s_metodicheskimi_rekomendaciyami.pdf)

4. Примерная программа воспитания. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 2 июня 2020 года № 2/20 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/>.

5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/).

# Цифровая трансформация образования

УДК 37:004.9

## ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ

**Герлах И.В., Копченко И.Е., Твелова И.А.**

Армавирский государственный педагогический университет,  
Армавир, Россия

*Статья подготовлена по итогам научного исследования феномена непрерывного педагогического образования в условиях его цифровой трансформации: содержание, технологии, управление качеством, мониторинг рисков, осуществляемого за счет средств федерального бюджета в рамках государственного задания*

*Министерства просвещения Российской Федерации  
(соглашение № 073-03-2021-012 от 18.01.2021)*

***Аннотация.** В статье дан анализ сущности цифровой трансформации образования, возникающих в связи с ней образовательных потребностей обучающихся и психолого-педагогических механизмов их формирования. Представлены результаты исследования «Образовательные потребности, возникающие у обучающихся в условиях цифровой трансформации общего образования», проведённого авторами в апреле – октябре 2021 года, в котором приняли участие учащиеся общеобразовательных организаций из 7 регионов Российской Федерации. Дан подробный анализ психолого-педагогических механизмов формирования образовательных потребностей, возникающих у обучающихся в условиях цифровизации образования.*

***Ключевые слова:** цифровая трансформация образования, механизм, потребность, образовательные потребности, психолого-педагогические механизмы формирования образовательных потребностей обучающихся.*

## PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL MECHANISMS OF FORMATION OF EDUCATIONAL NEEDS OF STUDENTS IN THE CONDITIONS OF DIGITAL TRANSFORMATION

**Gerlakh I.V., Kopchenko I.E., Tvelova I.A.**

Armavir State Pedagogical University,  
Armavir, Russia

***Abstract.** The article analyzes the essence of the digital transformation of education, the educational needs of students arising in connection with it, and the psychological and pedagogical mechanisms of their formation. The results of the study "Educational needs arising among students in the context of the digital transformation of general education", conducted by the authors in April – October 2021, are presented. The study involved students of general education organizations from 7 regions of the Russian Federation. A detailed analysis of the psychological and pedagogical mechanisms of the formation of educational needs arising among students in the conditions of digitalization of education is given.*

***Keywords:** digital transformation of education, mechanism, need, educational needs, psychological and pedagogical mechanisms of formation of educational needs of students.*

Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» [17] задал высокую планку для всей системы образования – попадание России в десятку лучших стран по качеству образования к 2024 году. Исходя из поставленной задачи, основными приоритета-

ми развития системы образования выступают формирование современной инфраструктуры общего образования, обеспечивающей внедрение новых методов и технологий обучения, ... создание эффективной системы выявления поддержки и развития способностей и талантов у всех категорий обучающихся, совершенствование системы оценки качества общего образования.

В рамках федерального проекта «Цифровая образовательная среда» национального проекта «Образование» планируется обеспечить обновление содержания образования и предоставление возможности школьникам свободно и в то же время безопасно ориентироваться в цифровом пространстве [11]. Цифровизация образовательного процесса представляет собой глубинную встречную трансформацию образовательного процесса и его элементов, с одной стороны, и цифровых технологий и средств, используемых в образовательном процессе, с другой. Цель трансформации образовательного процесса – создание гибкой и адаптивной образовательной системы, отвечающей запросам цифровой экономики и обеспечивающей максимально полное использование дидактического потенциала цифровых технологий. Цель трансформации цифровых технологий – их адаптация для максимально эффективного решения поставленных педагогических задач [4].

Суть цифровой трансформации образования – достижение каждым обучаемым необходимых образовательных результатов за счет персонализации образовательного процесса на основе использования растущего потенциала цифровой трансформации, включая применение методов искусственного интеллекта, средств виртуальной реальности; развития в учебных заведениях цифровой образовательной среды; обеспечения общедоступного широкополосного доступа к Интернету, работы с большими данными [9, с. 36].

Содержание и качество образования, его доступность, соответствие потребностям конкретной личности определяют состояние интеллектуального потенциала современного общества. Процесс обучения, его содержание, методы, средства и организационные формы ориентируются на индивидуальные особенности и потребности обучающихся, становятся более эффективными именно при активном использовании инновационных технологий обучения, основанных на методически обоснованном использовании информационно-коммуникационных технологий [16].

Потребность – состояние организма, человеческой личности, социальной группы, общества в целом, выражающее зависимость от объективного содержания условий их существования и развития и выступающее источником различных форм их активности. Специфика человеческих потребностей определяется социальной природой деятельности человека, прежде всего трудом. Потребности личности выражаются в мотивации ее поведения [6]. Образовательные потребности личности, являющиеся сущностной характеристикой развития, самоопределения и самореализации, обусловлены социокультурными детерминантами, активно-деятельностным отношением социального субъекта к сфере знания [3]. Специфическое влияние на их содержание оказывают, протекающие в образовании, процессы цифровизации.

По итогам исследования «Образовательные потребности, возникающие у обучающихся в условиях цифровой трансформации общего образования», проведенного нами в апреле – октябре 2021 года, в котором приняли участие 7336 учащихся общеобразовательных организаций из 7 регионов Российской Федерации: Белгородской области, Волгоградской области, Краснодарского края, Липецкой области, Ростовской области, Ставропольского края, Чеченской республики, мы установили, что:

- у большинства опрошенных, при достаточно хорошем качестве интернет-связи в школе и дома, явно присутствует проблема технической оснащенности учебного процесса;

- более 50 % респондентов отметили, что качество разработки заданий и удобство пользования электронными образовательными ресурсами (например, ресурсом «Российская электронная школа») нуждается в пересмотре и улучшении;

- более 6 % участников опроса отметили, что не умеют пользоваться компьютерными программами;

- ведущую роль в освоении компьютерных программ, необходимых для выполнения учебных заданий, играет самообразование. Вклад занятий на уроках информатики в эту сферу составляет всего 21,7 %;

- дистанционное обучение не является для современных школьников приоритетным, большинство предпочитает традиционное или смешанное обучение;

- более 70 % участников опроса полностью или частично согласны с тем, что применение цифровых технологий в образовательном процессе способствует повышению качества образования;

- более 90 % демонстрируют высокий или средний уровень интереса к освоению новых цифровых технологий;

- более 50 % участников опроса свой уровень владения цифровыми технологиями оценивают, как высокий или довольно высокий;

- большинство опрошенных школьников (от 35 % до 50 %) считают наиболее значимым то, что цифровые технологии развивают самостоятельность обучающегося, способствуют повышению уровня знаний, необходимых в современной жизни и позволяют экономить время, повышая интерес к учебе, но отмечают, что данные технологии снижают количество «живого» общения, негативно влияют на состояние здоровья обучающихся и педагогов, повышают утомляемость от учебы;

- у более 90 % респондентов интересы и увлечения связаны с цифровыми технологиями.

- более 80 % участников опроса считает, что их будущая профессиональная деятельность будет связана с умением применять цифровые технологии.

Исходя из вышесказанного, нами был выявлен ряд следующих актуальных образовательных потребностей школьников:

- потребность в технической обеспеченности учебного процесса для занятий в школе и дома;

- потребность в повышении качества разработки заданий и удобства использования электронных образовательных ресурсов;

- потребность в повышении уровня владения цифровыми технологиями, в том числе на уроках информатики;

- потребность в «живом общении» с субъектами образовательного процесса;

- потребность в повышении самостоятельности обучающегося;

- потребность в повышении уровня здоровьесбережения обучающихся в образовательном процессе.

Выявленные потребности актуализировали проблему анализа психолого-педагогических механизмов формирования образовательных потребностей обучающихся в условиях цифровой трансформации. Прежде, чем перейти непосредственно к их рассмотрению, следует раскрыть сущность понятия «механизм», используемого в психолого-педагогическом контексте. Механизм в педагогике представляет собой целостную систему многоуровневых взаимодействующих и взаимообусловленных процессов, которые обладают заданным началом и соотносимостью своих итогов [5]. Механизм – это совокупность взаимосвязанных элементов, реализующих способность объекта функционировать и развиваться, которая обуславливает порядок реализации педагогической деятельности.

Психологический механизм формирования образовательной потребности есть процесс интериоризации социальных эталонов потребления, или, другими словами, превращение объективно существующего отношения личности к ценности в субъективное отношение (потребность в образовании). В педагогике потребность в образовании – это элемент мотивационного механизма субъекта образовательного процесса, механизма, включающего в себя потребности этого субъекта, его интересы, ценностные ориентации,



мотивы, цель деятельности [3]. Наличие такого механизма, в котором базовым элементом оказываются потребности, является фактором управления учебным процессом, способствующим достижению развития и саморазвития личности.

Факторами, определяющими личностную образовательную потребность, являются: место жительства (географический фактор); семейные традиции (социальный фактор); материальное положение (экономический фактор). С полной уверенностью можно утверждать, что воспитание образовательной потребности не только возможно, но и является одним из центральных факторов формирования личности [3].

Одним из важнейших механизмов формирования образовательных потребностей обучающихся является социокультурное самоопределение в процессе обучения. Образование становится той сферой, в которой создаются прецеденты и образцы самоопределения, формируются или же разрушаются образовательные и другие ценности, происходит возврат к культурным традициям или же их окончательное забвение, складываются человеческие отношения между участниками образовательного процесса [12]. Не менее значимую роль играет лично-ориентированное содержание работы с обучающимися: актуализация информационной потребности в процессе обучения, активизация познавательной деятельности с помощью эвристических методов обучения; формирование установки на самообразование и саморазвитие путём стимулирования рефлексивной позиции [2]. В то же время, если для традиционного общества образовательная потребность выступает фактором включения человека в социокультурную среду, формируя его социальность, то для информационного – это средство индивидуализации личности, фактор становления ее свободы [10].

Цифровая экономика требует от человека развития навыков самоорганизации, планирования, самомотивации, этому способствует индивидуализация образования. Цифровые технологии в образовании позволяют индивидуализировать процесс обучения и на этапе освоения нового материала, и на этапе контроля индивидуальных результатов. Возможности для этого создают такие проекты, как «Мобильная электронная школа» – система для учебно-методического сопровождения образовательного процесса, которая представляет собой социальную сеть для учителей, обучающихся и родителей, с учебным контентом, системами оценки и обратной связи [18, с. 9].

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о том, что *психолого-педагогическими механизмами формирования образовательных потребностей обучающихся в условиях цифровой трансформации образования* являются:

- 1) формирование положительной мотивации обучающегося;
- 2) создание условий для социокультурного самоопределения обучающегося;
- 3) создание условий для профессионального самоопределения обучающегося;
- 4) формирование и развитие предметных интересов обучающегося и активизация познавательной деятельности обучающегося с помощью эвристических методов обучения;
- 5) формирование духовных ценностей обучающегося;
- 6) актуализация информационной потребности обучающегося в процессе обучения;
- 7) создание условий для самообразования и саморазвития обучающегося;
- 8) стимулирование рефлексивной позиции обучающегося.

Рассмотрим их подробнее.

В *формировании положительной мотивации обучающегося* огромную роль играет учитель, и одной из главных задач учителя является систематическое усиление образовательной мотивации школьников, поскольку оно определяет успех когнитивных процессов, улучшает работу школьников, облегчает запоминание и ассимиляцию нового учебного материала. Изучение мотивации и её формирование – это два аспекта процесса воспитания мотивационной сферы интегральной личности, раскрытия его реального уровня и возможных перспектив, зоны ближайшего развития для каждого ученика и класса в целом. В то же время в процессе формирования мотивации раскрываются новые резервы.

Основываясь на анализе психолого-педагогических исследований (В. Максимов, Ф. Савина, С. Рубинштейн, И. Шапошников, Г. Щукина), отношение школьников к обучению во многом зависит от стабильности их познавательных интересов. В связи с этим ведущим мотивом обучения являются познавательные интересы обучающихся. В то же время выделяются ситуативные, относительно стабильные и достаточно стабильные познавательные интересы. Поэтому естественно, что педагогические инструменты, предлагаемые исследователями, в основном фокусируют внимание учителей на формировании устойчивых познавательных интересов в процессе образовательной деятельности.

Ведущими мотивами ученической деятельности могут быть и внешние, и внутренние мотивы. Разумеется, все мы хотим, чтобы деятельность наших учеников направлялась внутренними мотивами, но и внешняя мотивация может привести к постановке цели деятельности, если это только не отрицательный (боязнь плохой отметки), а положительный мотив (желание получить хорошую отметку). Крайне важно знать динамику развития мотивов, и следить за тем, чтобы внешние положительные мотивы не перешли во внешние отрицательные. При правильно поставленном обучении происходит наоборот, интерес к учителю перерастает в интерес к предмету и позже – к науке, которую он представляет.

**Создание условий для социокультурного самоопределения обучающегося рассматривается в работах** В.И. Слободчикова, который высказывает концептуальную идею о том, что образование, как социокультурное пространство, «есть место, где зарождаются, складываются цели, ценности и смыслы человеческого бытия, где человеком осваиваются способы их воплощения в своей и другой жизни» [13, с. 9]. В связи с этим обучающийся должен овладеть современным набором социокультурных средств, адекватных культуре, в которой они живет, а также способами преобразования себя как субъекта личностного и профессионального самоопределения. Особая роль в социокультурном развитии личности отводится профориентационной деятельности педагогических коллективов, в процессе которой возможно и целесообразно решение задач профессионального и жизненного самоопределения учащихся в современной социокультурной среде.

**Создание условий для профессионального самоопределения обучающегося** связано с наличием эффективной, научно обоснованной системы профориентационной деятельности в современном образовании, функционирующей в условиях смены технологических укладов и ускорения информатизации общества повышения значения компетенций, фактически определяющих формат современного перечня профессий. Сегодня проходит период интенсивного обновления содержания, поиска форм и педагогических технологий профессионального самоопределения школьников. Этот процесс связан с пониманием складывающихся трендов, касающихся как профессий, востребованных на рынке труда, так и представленных в «Атласе новых профессий» [1].

Современный педагог должен увидеть, какие компетенции выстраиваются под определённые виды профессиональной деятельности, и определить, какими способами эти компетенции можно формировать и развивать посредством различных видов творческой деятельности. Таким образом, перед педагогическими коллективами стоит задача проектирования программно-проектных форм профориентационной деятельности, обеспечивающих формирование основных компетенций профориентационного самоопределения учащихся на принципах социокультурного подхода:

- компетенция ориентировки (готовность самостоятельно ориентироваться в профориентационно значимом информационном поле);
- компетенция выбора (готовность совершать самостоятельный, осознанный и ответственный профессиональный выбор и воплощать его в реальных социокультурных условиях);
- компетенция проектирования (готовность проектировать собственную жизненно-профессиональную и карьерную перспективу);
- компетенция совершенствования (готовность совершенствовать собственное профессиональное мастерство).

При организации системы профориентационной деятельности необходимо учитывать, что подготовка к выбору профессии должна стать органичной частью всего образовательного процесса в учреждении. Одной из важнейших задач в данном контексте является последовательная совместная работа с родителями (законными представителями) по формированию у детей и подростков стремления к самопознанию, активизации внутренней позиции в выборе профессии с раннего возраста.

Повышению эффективности процесса профессионального самоопределения способствует преимущество всех воспитательных воздействий, организуемых в образовательном процессе и проводимых с учетом возрастных особенностей на каждом очередном этапе профессионального самоопределения обучающихся. Эта преимущество обеспечивается индивидуальными планами личностного развития и профессионального самоопределения воспитанников учреждения дополнительного образования детей, а также планом профориентационной работы каждого конкретного педагога-практика.

**Формирование и развитие предметных интересов обучающегося и активизация познавательной деятельности обучающегося** является значимым условием успешного обучения. Для этого педагогу необходимо так заинтересовать ученика, чтобы он заинтересовался предметом сознательно, а не для «галочки». Особенно важно, чтобы учащиеся на каждом уроке чувствовали радость открытия, чтобы у них появлялась вера в свои способности. Успешность обучения и интерес – это основные параметры, определяющие полноценное интеллектуальное и эмоциональное развитие, следовательно, и качество работы педагога.

В условиях реализации в российской системе образования Федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения, приоритетными становятся методы и приемы обучения, направленные на повышение мотивации, через формирование стойкого познавательного интереса, а также активизации познавательной деятельности обучающихся. Считается, что они являются фундаментом личностного роста в зоне его деятельности по саморазвитию и открытию нового, необходимого для формирования теоретического и практического опыта. Требования, отраженные в ФГОС, предполагают создание таких условий обучения, при которых формируемая в рамках школьного образования личность получает возможность активно использовать в познавательной деятельности свои способности и опыт для приобретения новых знаний. Согласно образовательному стандарту, реализация принципа активности в познавательной деятельности учащихся позволяет педагогам улучшить результаты обучения во всех предметных областях.

Ключевой проблемой повышения активности познавательной деятельности учащихся является отсутствие авторитета знаний и индивидуальной ответственности учащихся за результаты учебного труда. Одним из решений данной проблемы является повышение познавательного интереса учащихся через внедрение в образовательный процесс активных и интерактивных методов обучения, а также деятельностного подхода.

Выполнение такого рода задач становится возможным только в условиях активного обучения, стимулирующего мыслительную деятельность учащихся. Активное обучение, которое осуществляется с помощью активных методов, способствует формированию познавательного интереса к приобретению знаний и учебной деятельности. Методы активизации познавательной деятельности: вооружают знаниями, умениями и навыками; содействуют воспитанию мировоззрения, нравственных, эстетических качеств обучающихся; развивают их познавательные силы, личностные образования: активность, самостоятельность, познавательный интерес; выявляют и реализуют потенциальные возможности обучающихся; приобщают к поисковой и творческой деятельности.

Анализ психолого-педагогических проблем развития познавательного интереса школьников показывает, что познавательный интерес является формой проявления потребности в познании и занимает особое место в современном учебном процессе:

1) установлено, что познавательный интерес как потребность в знаниях, ориентирующая человека в окружающей действительности, заставляющая его активно стремиться к познанию, к поиску способов и средств удовлетворения имеющейся у него «жажды знаний»;

2) принципиально важным является понимание того, что развитие познавательного интереса у школьников может быть, с одной стороны, направлено на предмет познания, а с другой стороны, на процесс познания через овладение самой методикой познавательного интереса (умение выделить главное, работать самостоятельно, использовать компьютер, Интернет);

3) важное место в развитии познавательного интереса обучающихся отводится вариативности внеурочной деятельности, что способствует созданию ситуации выбора и успеха для каждого ребенка.

Современная теория обучения и воспитания все больше обращается к личности ребенка, к тем внутренним процессам, которые вызываются у него деятельностью, общением и специальными педагогическими влияниями. Вполне объяснимо внимание, оказываемое современными педагогическими исследованиями познавательным интересам, которые в становлении личности играют роль ценных мотивов деятельности, а при некоторых условиях становятся чертой личности и обнаруживают себя в любознательности, пытливости, в постоянной и неистощимой жажде знаний [3].

**Формирование духовных ценностей обучающегося** происходит в семье, неформальных сообществах, трудовых и других коллективах, в сфере массовой информации, искусства, отдыха и т. д. Но наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере общего образования, где развитие и воспитание обеспечено всем укладом школьной жизни.

Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь школьника. Отношение к школе как единственному социальному институту, через который проходят все граждане России, является индикатором ценностного и морально-нравственного состояния общества и государства.

К сожалению, приходится констатировать, что в обществе сложилась неблагоприятная ситуация, связанная с решением вопросов нравственного воспитания подрастающего поколения. Причинами данной ситуации явились: отсутствие четких положительных жизненных ориентиров для молодежи, резкое ухудшение нравственной обстановки в обществе и спад культурно-досуговой работы в школе.

Методологической основой разработки и реализации ФГОС ОО является Концепция духовно-нравственного развития и воспитания [6], определяющая цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания личности, систему базовых национальных ценностей, принципы духовно-нравственного развития и воспитания личности. Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются, согласно Концепции, базовые национальные ценности. Эти ценности мы храним в культурных и семейных традициях, передаем от поколения к поколению. Традиционными источниками нравственности выступают: Россия, наш многонациональный народ и гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество. Соответственно этому и определяются базовые национальные ценности. При этом важную роль в духовно-нравственном воспитании школьников играет личность самого учителя.

**Актуализация информационной потребности обучающегося в процессе обучения** происходит в контексте становления информационного общества, активного внедрения информационных технологий, которые являются одним из важнейших инструментов формирования потребностей, интересов, взглядов, ценностных установок, воздействия на мировоззрение человека в целом, механизмом воспитания и обучения. Залогом успешной жизнедеятельности человека становится его способность получать, воспринимать и активно использовать информацию в профессиональной, учебной, досуговой деятельности. Поэтому необходимость формирования информационной культуры широко обсуждается

теоретиками и специалистами-практиками. Формирование и удовлетворение информационных потребностей в условиях информационного общества активизируют изучение обучающегося не только как читателя, но и как потребителя информационных ресурсов.

Интерес вызывает не только исследование полноты усвоения школьниками конкретных знаний, сколько способность обучающихся самостоятельно систематически пополнять их. Изучение информационных потребностей молодежи и возможностей их удовлетворения показали, что практически для всех молодых людей информация играет весьма значительную роль. Молодежь осознает то, что обладание различного рода информацией является одним из факторов успеха, поэтому потребности в информации являются сильным мотивом и регулятором поведения молодых людей, в частности, информационного поведения. Основным мотивом поиска и использования информации для обучающихся является расширение кругозора, получение общеобразовательной, общекультурной информации.

Информационные потребности обладают еще одной существенной особенностью по сравнению с остальными: они сопровождают реализацию любой другой потребности, поскольку достижение любой цели связано с потреблением информации. Информационные ресурсы участвуют в удовлетворении материальных, духовных и трудовых потребностей, в которые информация входит как один из неперенных компонентов.

В отличие от ряда материальных и духовных потребностей человек не может заменить информационную потребность другой, ее можно или удовлетворить или оставить нерешенной. Неудовлетворение информационных социальных потребностей ведет к стагнации общества, регрессу в его развитии, исчезновению социальных потребностей и, в конечном итоге, сведению потребностей индивидуума только к жизненно важным биологическим потребностям. Следовательно, информационная потребность – это осознанная нужда в информации, необходимой для удовлетворения материальных и духовных потребностей индивидуума.

Механизм возникновения и функционирования информационной потребности выглядит следующим образом: потребность в материальных и духовных ценностях – потребность в информации о предмете потребности – создание поискового образа потребности и соотнесение его с имеющейся во внутренней памяти информацией – поиск недостающей информации во внешней среде (при необходимости) – создание новой информации (при отсутствии необходимой) – анализ полученной из внешней и внутренней среды информации и осуществление деятельности по удовлетворению потребности [15].

**Создание условий для самообразования и саморазвития** обучающегося связано с дальнейшим совершенствованием системы обучения в школе, поиском путей формирования у учащихся умений быстрой ориентации в мощном потоке информации, адаптации к динамичной структуре современного общества, творческого применения полученных знаний. В основе успешного самообразования лежит правильно организованная регуляция своей учебно-познавательной деятельности, знание правил, приёмов и способов самообразования, а также умения ими пользоваться. Заведомо универсальный характер самообразовательной деятельности требует соответствующей модификации содержания учебного материала и организации учебного процесса, технологии и методики обучения.

Таким образом, развитие умения самостоятельно пополнять знания – проблема многоплановая, комплексная, связанная с всесторонним воздействием на личность, с включением в руководство самообразованием разных систем управления.

**Стимулирование рефлексивной позиции обучающегося** связано с проблемой повышения мотивации школьников к саморазвитию. Данную проблему невозможно решить без правильно организованной рефлексивной деятельности, что способствует формированию регулятивных учебных действий. Именно включение рефлексивных функций в деятельность ставит индивида в позицию исследователя по отношению к собственной деятельности. Современная педагогическая наука считает, что, если человек не рефлексивен,

он не выполняет роли субъекта образовательного процесса, поэтому в начальной школе необходимо обучать детей рефлексивной деятельности [8].

В процессе развития рефлексивной позиции обучающихся основной задачей педагога становится создание условий для поддержки у обучающихся проявлений эмоциональной отзывчивости, т. е. готовности понимать и ценить чувства других людей, делить с ними свои переживания; культивировать высшие эстетические эмоции на основе восприятия мира искусства; испытывать вдохновение. Кроме того, успешность педагогической работы зависит от многих факторов коммуникации в образовательном процессе – в том числе, от уровня эмоциональной отзывчивости учителя и ученика [19].

Рефлексивная позиция обучающихся формируется на основе самоопределения – системного новообразования, связанного с формированием внутренней позиции личности. Исследование показало, что уровень развития рефлексивной позиции достаточно отчетливо коррелирует с уровнями художественного и творческого развития обучающихся, что отражается в доминировании определенных способов выражения своих представлений о мире, своих чувствах и особенностях коммуникации с другими людьми [14].

Сегодня, в соответствии с государственной образовательной политикой Российской Федерации, целью современного образования является воспитание личности, способной к самоопределению, самообразованию, саморазвитию. Необходимым условием саморазвития личности сегодня для нас является рефлексивная сформированность.

Невозможно воспитать компетентного специалиста в любой сфере жизнедеятельности без наличия у него четкой рефлексивной позиции, которая выражается в способности осмысления себя не только как личности, неповторимой по своей психофизической организации, но и как будущего специалиста – субъекта профессиональной деятельности. Здесь важно отметить, что процесс формирования рефлексии у обучающихся должен начинаться как можно раньше.

Таким образом, анализируя **психолого-педагогические механизмы формирования образовательных потребностей обучающихся, возникающие в условиях цифровой трансформации образования** мы можем говорить о том, что в таком качестве выступают:

- положительная мотивация учения, сочетающаяся с познавательной деятельностью и выраженными предметными интересами школьников;
- социокультурное, в том числе профессиональное, самоопределение обучающихся;
- духовные ценности, которыми они руководствуются в образовательной деятельности;
- растущая информационная потребность, связанная с созданием условий для самообразования и саморазвития в цифровом обществе, а также стимулирование рефлексивной позиции обучающегося.

#### Литература

1. Атлас новых профессий [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://new.atlas100.ru>.
2. Бурова, И. В. Формирование информационно-образовательных потребностей студентов – задача современной высшей школы / И. В. Бурова, Е. Н. Дмитриева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-informatsionno-obrazovatelnyh-potrebnostey-studentov-zadacha-sovremennoy-vysshey-shkoly>.
3. Гавриленко, Л.С. «Образовательные потребности»: теоретический анализ понятия / Л.С. Гавриленко, В.Б. Чупина, Т.И. Тарасова // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 6. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=25480>
4. Дидактическая концепция цифрового профессионального образования и обучения / П. Н. Биленко, В. И. Блинов, М. В. Дулинов, Е. Ю. Есенина, А. М. Кондаков, И. С. Сергеев; под науч. ред. В. И. Блинова – 2020. – 98 с.
5. Коноплянский, Д.А. Механизмы реализации педагогической стратегии формирования конкурентоспособности выпускника вуза в условиях реформирования высшей школы / Д.А. Коноплянский // Известия ВГПУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/mehanizmy-realizatsii-pedagogicheskoy-strategii-formirovaniya-konkurentosposobnosti-vypusknika-vuza-v-usloviyah-reformirovaniya#:~:text=Механизм%20в%20педагогике%20представляет%20собой,началом%20и%20соот-носимостью%20своих%20итогов>

6. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/fgos/kontseptsiya-dukhovno-nravstvennogo-razvitiya-i-vozpitanija-lichnosti-grazhdanina-rossii.html>.
7. Новая философская энциклопедия. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://gufo.me/dict/philosophy\\_encyclopedia/](https://gufo.me/dict/philosophy_encyclopedia/) %D0 %9F %D0 %9E %D0 %A2 %D0 %A0 %D0 %95 %D0 %91 %D0 %9D %D0 %9E %D0 %A1 %D0 %A2 %D0 %AC.
8. Олесина, Е.П. Педагогические особенности развития рефлексивной позиции у обучающихся разного возраста / Е.П. Олесина, О.В. Стукалова // Казанский педагогический журнал. – № 2. – 2019. – с. 59-63.
9. Проблемы и перспективы цифровой трансформации образования в России и Китае. II Российско-китайская конференция исследователей образования «Цифровая трансформация образования и искусственный интеллект». Москва, Россия, 26 – 27 сентября 2019 г. / А. Ю. Уваров, С. Ван, Ц. Кан и др.; отв. ред. И. В. Дворецкая; пер. с кит. Н. С. Кучмы; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». – М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2019. – 155 с.
10. Прокопенко, Ю.А. Образовательная потребность – основа функционирования образовательной среды / Ю.А. Прокопенко // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 6. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=16196>.
11. Проект «Цифровая образовательная среда» национального проекта «Образование» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.gov.ru/national-project/projects/cos/>.
12. Романина, Е.В. Самоопределение как механизм превращения образования в средство формирования образовательных потребностей студентов / Е.В. Романина, В.В. Горбачева, Р.М. Ефимов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/GetText.idc?TxtID=776>.
13. Слободчиков, В.И. Антропологическая перспектива отечественного образования / В.И. Слободчиков. – Екатеринбург: Издательский отдел Екатеринбургской епархии, 2009 – 264 с.
14. Савенкова, Л.Г. Интегрированный подход к преподаванию искусства в педагогической науке: сборник / Л.Г. Савенкова, О.И. Радомская // Социокультурный портрет современного ребенка в контексте непрерывного образования: Юсовские чтения XVI / Материалы XVI Всероссийской конференции «Юсовские чтения»: ФГБНУ «ИХОиК РАО», 2016. – С. 3-10.
15. Теория информационных потребностей // Myfilology.ru – информационный филологический ресурс [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://myfilology.ru/193/teoriya-informacionnyx-potrebnoej/>.
16. Шамшович, В. Ф. Цифровая трансформация образования / В. Ф. Шамшович, Н. Ю. Фаткуллин, Л. А. Сахарова, Л. М. Глушкова // Вестник УГНТУ. Наука, образование, экономика. Серия экономика. – № 1 (31). – 2020. – С. 136-146. DOI: 10.17122/2541-8904-2020-1-31-136-146.
17. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.primorsky.ru/authorities/executive-agencies/departments/departament-proektov/Ukaz %202004/Ukaz %20Президента %20РФ %20от %2007.05.2018 %20г. %20№ %202004.pdf>
18. Формирование цифровой грамотности обучающихся: Методические рекомендации для работников образования в рамках реализации Федерального проекта «Цифровая образовательная среда» / Авт.-сост. М.В. Кузьмина и др. – Киров: ИРО Кировской области, 2019. – 47 с.
19. Jacobson, Susan K., Seavey, Jennifer R and Mueller, Robert C. Integrated science and art education for creative climate change communication: Ecology and Society Vol. 21, No. 3.

УДК 37:004.9

**НЕПРЕРЫВНОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ**

**Герлах И.В., Егизарьянц М.Н., Твелова И.А.**

*Армавирский государственный педагогический университет,  
г. Армавир, Россия*

*Статья подготовлена по итогам научного исследования феномена непрерывного педагогического образования в условиях его цифровой трансформации: содержание, технологии, управление качеством, мониторинг рисков, осуществляемого за счет средств федерального бюджета в рамках государственного задания Министерства просвещения Российской Федерации (соглашение № 073-03-2021-012 от 18.01.2021)*

***Аннотация.** В статье затрагиваются вопросы возникновения феномена непрерывного образования, выделения направлений в его трактовке и определении содержания, обозначена роль непрерывного образования в развитии экономики, общества. Рассмотрены основные аспекты влияния цифровой трансформации на системе непрерывного образования педагогов.*

***Ключевые слова:** образование, цифровизация, цифровые технологии, цифровая трансформация образования, цифровая образовательная среда, профессиональное образование, профессиональные компетенции, непрерывное образование.*

**CONTINUING PEDAGOGICAL EDUCATION  
IN THE CONTEXT OF DIGITAL TRANSFORMATION**

**Gerlakh I. V., Egizaryants M. N., Tvelova I. A.**

*Armavir State Pedagogical University,  
Armavir, Russia*

***Abstract.** The article touches upon the emergence of the phenomenon of continuous education, the allocation of directions in its interpretation and definition of the content, the role of continuous education in the development of the economy and society is outlined. The main aspects of the impact of digital transformation on the system of lifelong education for teachers are considered.*

***Keywords:** education, digitalization, digital technologies, digital transformation of education, digital educational environment, professional education, professional competencies, continuous education.*

Состояние общества на современном этапе своего развития можно охарактеризовать высококачественными преобразованиями в различных сферах деятельности. Это связано с распространением и достаточно широким применением цифровых технологий, являющихся основой общепрофессиональных компетенций представителя любой профессии. Процесс внедрения цифровых технологий в различные области жизни человека называется цифровизацией.

Шмидт Э. считает, что цифровизация является одной из главных парадигм, которая появилась благодаря непрерывному развитию современного мира [9]. На данном этапе цифровые технологии в мировом сообществе признаются основными технологиями будущего. Они являются ключевыми для научного и технического прогресса. Цифровизация представляет собой концепцию экономической деятельности, которая состоит из цифровых технологий, внедряемых во всех сферах общества.

Все эти новые изменения оказывают непосредственное влияние на важную сферу жизни людей – образование. Цифровая эпоха ставит вызовы системе современного образования, вследствие чего появилось новое понятие цифровая трансформация образования. Цифровая трансформация образования – это неизбежный процесс изменения условий раз-



вития образовательного пространства в условиях цифровой экономики, который разворачивается в быстро развивающейся цифровой образовательной среде и направлен на решение новых современных педагогических задач. Цифровая трансформация полностью меняет цель обучения. Основными аспектами становятся формирование и развитие у обучающихся способности учиться, понимать логику поиска новых решений, критически мыслить, осваивать новые способности к анализу, а также к умению переносить приобретенные знания и умения в различные новые ситуации [2].

Основные требования реализации цифровой трансформации образования:

- изменение целей, основных задач и содержания учебной работы;
- персонализация образования – переход от обучения всех к обучению каждого;
- включение в анализ процессов и результатов обучения всех субъектов образовательного процесса;
- формирование цифровой самоидентификации личности;
- изменение учебно-методических и организационных инструментов;
- оптимизация применяемых разнообразных систем оценивания, внедрение цифрового мониторинга образовательных результатов;
- использование цифровых образовательных технологий, включая виртуальную и дополненную реальность, обучение, основанное на облачных технологиях, социальных образовательных сетях, применение цифровой образовательной среды.

Смена парадигмы образования напрямую влияет на подготовку специалистов, которые должны иметь не только высокий уровень профессиональных знаний, но и разбираться в возможностях применения цифровых технологий. В профессиональном стандарте педагога указано, что педагог обязан владеть ИКТ – компетенциями, что включает в себя знание и умение применять на практике цифровые технологии. Широкомасштабное внедрение информационно-коммуникационных технологий в различные сферы деятельности человека способствовало возникновению и развитию глобального процесса информатизации. В педагогической деятельности использование электронных средств обучения и электронных образовательных ресурсов позволяет оптимизировать процесс обучения за счет усиления наглядности и сочетания логического и образного способов усвоения информации. Использование ИКТ в образовательном процессе даёт возможность оптимизировать процесс обучения, повысить мотивацию к изучению предмета, а также увеличить объём самостоятельной работы, что может быть реализовано посредством внедрения дистанционных форм обучения.

Цифровая трансформация российского образования развивается в настоящее время благодаря технологической модернизации образования в рамках традиционных моделей работы педагогов и внедрению новых технологических решений для поддержки высокоэффективных методов и организационных форм педагогической работы.

Все условия цифровой трансформации в рамках указа Президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 г.» ставят новые задачи для сотрудников системы образования:

- внедрить новую модель образовательных отношений, обеспечивающую не только освоение обучающимися базовых знаний, умений и навыков, но и повышающую их вовлеченность в образовательный процесс, а также включающую реализацию персонализированных запросов обучающихся;
- сформировать эффективную систему выявления и сопровождения талантов, направленную на самоопределение обучающихся;
- сформировать систему непрерывного образования, включающую овладение основными компетенциями в области цифровой экономики;
- создать современную безопасную цифровую образовательную среду, обеспечивающую автоматизацию обучения, работу с открытыми образовательными ресурсами и совместную деятельность обучающихся.

Современная действительность такова, что полученное однажды профессиональное образование – «образование на всю жизнь» – не является гарантом профессиональной компетентности и мастерства представителя любой профессии, в том числе и педагога. Потребность в непрерывном обновлении профессиональных знаний, развитии и совершенствовании профессиональных компетенций определяется нарастающими темпами научно-технического прогресса, необходимостью использования новых методологических подходов, которые обусловлены результатами научных исследований в различных отраслях.

Все сферы жизни современного общества подвержены интенсивной цифровизации. И как следствие этого, производство становится автоматизированным, потребность в низко квалифицированном труде снижается, а большинство рабочих видов деятельности становятся более сложными. Происходит интенсивное устаревание знаний, которые были получены специалистами в профессиональных образовательных организациях. Повышение уровня социально-экономического развития общества диктует необходимость поиска инновационных форм, методов и технологий обучения и воспитания взрослых. Современное общество нуждается в людях нового формата, обладающих качествами высокообразованной, организованной личности, которая способна принимать неординарные решения, отвечать за свои действия и поступки, быть мобильным, проявлять гибкость ума, критичность мышления, адаптивность поведения. Обладание такими качествами позволит выдерживать конкуренцию и решать задачи разного уровня в любых условиях и в различных видах деятельности.

Происходящий процесс реформирования, безусловно, отражается на системе образования и сопровождается содержанием образования, введением новых стандартов, программ, учебников, совершенствованием технических средств обучения.

Концепция «непрерывного образования» стала активно разрабатываться европейскими исследователями еще в 90-е годы XX века. Понятие «непрерывное образование» появилось в английском языке в 1920-е годы. Появление разных формулировок связано с переводом первоначального понятия на другие языки в документах международных организаций, таких как ЮНЕСКО и ОЭСР. Французские исследователи А. Моль и Ф. Мюллер также считают, что непрерывное образование ведет свое начало от 1920-х годов и является порождением современной научно-технической революции [3]. Нормативное определение понятия «непрерывное образование» появилось только в 2005 году и определяется как процесс роста образовательного потенциала личности в течение всей жизни на основе использования системы государственных и общественных институтов. Р. Эдвардс отмечает, что в академической литературе нет единого определения «непрерывного образования», а существует целая «концептуальная сфера» данного понятия. Достаточно часто наряду с понятием «непрерывное образование» используются такие понятия как «пожизненное образование», «образование взрослых», «продолженное образование» [7].

Одной из основных идей непрерывного образования является развитие человека как личности, субъекта деятельности и общения на протяжении всей его жизни. Эта идея, осознанная и принятая современным обществом, становится системообразующим фактором в системе непрерывного образования.

В основу непрерывного образования положено взаимодействие с органами управления образованием, методическими объединениями, педагогическими вузами, школами. Данное взаимодействие может создать важные предпосылки для инновационного развития образовательных учреждений, для актуализации научных исследований в области образования взрослых, андрагогики, теории и методики профессионального и последиplomного образования.

В основе методологии педагогического образования лежит идея непрерывности, которая практически воплощается как преемственность между высшим педагогическим и последиplomным образованием, как взаимодействие между учреждениями различного уровня в обеспечении профессионального развития педагогов, как профессиональное

взаимодействие в этом процессе различных субъектов, как единство цели, содержания и направленности на результат.

Ханова Т.Г. и Белинова Н.В. отмечают, что методология системы непрерывного образования педагогов должна основываться на компетентностном и андрагогическом подходах. Правомерность выбора андрагогического подхода обусловлена, с позиций авторов, особенностями обучения взрослых, их психофизиологической и социальной зрелостью. Взрослый человек сам определяет, какие результаты образования ему нужны, в какой срок и какого качества. Взрослому нужны не сами знания, а решение жизненно важных проблем. Знания выступают условием их решения, достижения целей в профессиональной деятельности. Происходит перенос акцента по приобретению новых знаний и на возможность их применения для решения профессиональных проблем [8].

Компетентностный подход, в свою очередь, ориентирует систему непрерывного образования на единство содержания курсов повышения квалификации и научно-методической работы в межкурсовый период, использование интерактивных, проектных технологий профессионального развития педагогов, организацию среды профессиональных коммуникаций.

Марон А.Е. и Резинкина Л.В. подчеркивают, что развитие метадеятельности педагогов обеспечивает компетентностный подход к профессиональному развитию, который ставит на первое место не информированность обучающегося, а его ценностное отношение к знаниям и деятельности, которую он выполняет, умение решать задачи в профессиональной деятельности [4]. Решение, как правило, изначально отсутствует, его следует найти. В такой ситуации андрагог (преподаватель и / или методист системы образования взрослых) и обучающийся, являются партнерами в непрерывном образовании.

Целью непрерывного образования педагогов с позиции Овчинниковой Е.В. является обеспечение развития компетенций в соответствии с вызовами времени, запросами образовательной практики. Это побуждает к предоставлению педагогическим и научным работникам предложений по выбору различных сроков, форм обучения, модулей, различного диагностического инструментария, который корректно измеряет уровни развития отдельных компетенций и профессионализма в целом [5].

Таким образом, исследования отечественных ученых подтверждают, что формирование компетенций оказывает влияние на профессионализм педагогов, который проявляется в профессиональной педагогической или управленческой деятельности. Компетенции могут изменяться в соответствии с новыми приоритетами образования, следовательно, изменяются и сами характеристики профессионализма специалистов.

Изменения требований к качеству профессиональной подготовки учителя, гуманизация целей и содержания педагогического образования выдвинули на первый план дискуссию о формах и методах подготовки педагогических кадров в условиях глобального технологического обновления и цифровизации.

В современных условиях существенно увеличивается необходимость непрерывного развития и постоянного обновления человеческого знания, компетенций и навыков. Современное общество становится все больше зависимым от технологий, так как новые возможности и способы интеграции технологий в образовательный процесс появляются каждый день.

Перед всей системой образования стоит базовая задача – разработка современной модели непрерывного образования в соответствии с запросами инновационного, международного общества, перспектив развития национальной экономики и глобальных технологических изменений. Поэтому, вопросы модернизации высшего образования, определение перспективных путей непрерывного профессионального развития и повышения квалификации научно-педагогических работников, подготовки конкурентоспособных на рынке услуг специалистов, адаптированных к современным социокультурным условиям,

способных к непрерывному самообучению, саморазвитию и самосовершенствованию на протяжении всей жизни являются одними из центральных задач.

Зарева Т.В. в своем исследовании выделяет принципы непрерывного образования педагогов, к которым относит целостность, системность, практическую направленность, свободный выбор содержания и форм профессионального развития педагогическими работниками на основе вариативности и дифференциации, оптимальность, результативность [1].

Несмотря на большое количество преимуществ использования современной цифровой образовательной среды для непрерывного образования педагогов таких, как осуществление профессиональной педагогической поддержки и направление осмысленного и мотивированного движения обучающегося к образовательным целям, поставленным самим обучающимся, существуют некоторые риски и ограничения. Например, при консультировании появляется возможность того, что обучающиеся не захотят задавать вопросы, а также необходимость своевременной консультации, или снижение уровня мотивации обучающихся во время процесса обучения. Для того чтобы уменьшить возможные риски необходимо постоянно поддерживать и развивать цифровую образовательную среду, проводить тестирования для выявления недостатков.

Применение цифровых технологий в непрерывном образовательном процессе педагогов позволяет решать одну из важных задач обучения – повышение уровня знаний. В результате использования цифровой образовательной среды в учебном процессе повышается эмоциональный отклик педагогов на процесс познания, мотивацию учебной деятельности, интерес на овладение новыми знаниями, умениями и практическом их применении. В свою очередь значимость использования цифровых технологий привело к возникновению и развитию новых национальных проектов, нацеленных на достижение высокого качества и доступности образования на всей территории страны.

Цифровизация образования предопределяет новую модель ее развития, которая не ограничена пространственными, временными и институциональными пределами. Новые формы образовательных практик не соответствуют традиционной схеме обучения, так как современные условия развития информационного общества продуцируют когнитивные возможности массовой информации, которые делают невозможным завершённый образовательный процесс. Поэтому постоянное развитие информации требует непрерывного обучения не только в пределах образовательных институтов, но и в пространстве неформального и информального образования. Учитывая все вышесказанное, можно сделать вывод о том, что обновленная система непрерывного образования обеспечит психолого-педагогическое, андрагогическое и информационно-коммуникативное сопровождение развития педагога.

#### *Литература*

1. Зарева, Т.В. Самовоспитание будущего педагога в условиях непрерывного образования / Т.В. Зарева // Новая наука: Теоретический и практический взгляд. – 2016. – № 10-1. – С. 26-28.
2. Исследование российского рынка онлайн-образования и образовательных технологий. – 2017. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://edumarket.digital>
3. Ломакина, Т. Ю. Современные принципы развития непрерывного образования / Т. Ю. Ломакина. – Москва: Наука, 2006.
4. Марон, А.Е. Развитие метадеятельности как фактор профессионально-личностного становления педагога в непрерывном образовании / А.Е. Марон, Л.В. Резинкина // Образование: ресурсы развития. Вестник ЛОИРО. – 2016. – № 2. – С. 76-81.
5. Овчинникова, Е. В. Значение системы управления знаниями для непрерывного образования педагога / Е. В. Овчинникова // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. – 2017. – № 2. – С. 142-150.
6. Остапенко, Ю.М. Экономика труда: учебное пособие / Ю.М. Остапенко. – 2-изд. – Москва: ИНФРА-М, 2009. – 272 с.

7. Телегина, Г.В. Образование в течение жизни: институционализация в европейском контексте и ее оценка / Г. В. Телегина // Непрерывное образование в политическом и экономическом контекстах. – Москва: ИС РАН, 2008.

8. Ханова, Т.Г. Непрерывное образование педагогов дошкольного образования: методическое сопровождение повышения профессиональной компетентности / Т.Г. Ханова, Н. В. Белинова // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 67-3. – С. 240-243.

9. Шмидт, Э. Новый цифровой мир. Как технологии меняют жизнь людей, модели бизнеса и понятие государства / Э. Шмидт, Дж. Коэн; пер. с англ. С. Филина. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2013. – 368 с.

УДК 371.3

## **СМЕШАННОЕ ОБУЧЕНИЕ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА**

**Зеленко Н.В., Харламова К.В.**

*Армавирский государственный педагогический университет,  
г. Армавир, Россия*

***Аннотация.** В статье обоснована актуальность применения смешанного обучения; раскрыты его организационные и дидактические особенности, приведены модели организации смешанного обучения; дан анализ образовательных платформ и программ, ориентированных на использование в смешанном обучении; раскрыты преимущества смешанного обучения в сравнении с классическим; обобщен опыт практической работы; выявлены ограничения и сформулированы выводы.*

***Ключевые слова:** смешанное обучение, модели организации, образовательные программы, преимущества, ограничения.*

## **MIXED LEARNING: THEORY AND PRACTICE**

**Zelenko N.V., Kharlamova K.V.**

*Armavir State Pedagogical University,  
Armavir, Russia*

***Abstract.** The article substantiates the relevance of the application of blended learning; its organizational and didactic features are disclosed, models of organization of blended learning are given; an analysis of educational platforms and programs focused on use in blended learning is given; the advantages of blended learning in comparison with classical education are revealed; generalized experience of practical work; limitations are identified and conclusions are formulated.*

***Keywords:** blended learning, organization models, educational programs, advantages, limitations.*

В условиях внедрения современных технологий образовательная среда ориентирована на постоянное развитие. На сегодняшний день в системе образования активно используются инновационные технологии и новые методики обучения. Весьма актуальной и востребованной становится цифровизация образовательного пространства.

Опыт работы образовательных организаций в период пандемии и переход на дистанционное обучение показал, что при всех достоинствах онлайн-формата обучения для полноценного процесса требуется контакт педагога с учащимися. В связи с этим особое внимание уделяется технологии смешанного обучения, которая сочетает в себе цифровые дистанционные технологии и контактное общение педагогов с аудиторией.

Смешанное обучение представляет собой сочетание традиционных форм аудиторного обучения с элементами электронного обучения, в котором используются специальные информационные технологии, такие как компьютерная графика, аудио и видео, интерактивные элементы, VR-технологии и т. п. Учебный процесс при смешанном обучении

представляет собой последовательность фаз традиционного и электронного обучения, которые чередуются во времени [2; 3; 4].

Впервые термин «смешанное обучение» в зарубежных публикациях появился в конце 1990-х гг., когда он был использован в пресс-релизе компании Interactive Learning Centers, заявившей о применении методологии смешанного обучения в разработанных ими курсах. В 2006 г. был издан «Справочник смешанного обучения», где приводится «определение смешанного обучения как комбинации обучения лицом к лицу с обучением, управляемым компьютером». Через два года появились первые публикации на русском языке, опирающиеся на это определение.

Как в российской, так и в зарубежной литературе до 2013 г. отсутствуют публикации, в которых бы уточнялось различие между смешанным обучением и обучением с применением технологий.

Достаточно развернутое определение дает М.С. Медведева: «...смешанное обучение – система преподавания, сочетающая очное, дистанционное и самообучение, включающая взаимодействие между педагогом, обучающимся и интерактивными источниками информации, отражающая все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения), функционирующие в постоянном взаимодействии друг с другом, образуя единое целое» [5, с. 38].

Таким образом, смешанное обучение – это технология организации образовательного процесса, в основе которого лежит концепция объединения технологий традиционной «классно-урочной системы» и технологий электронного обучения, базирующегося на новых дидактических возможностях, предоставляемых ИКТ и другими современными средствами обучения. Ключевым в определении смешанного обучения является – взаимодействие. Использование учителем электронных образовательных ресурсов на уроках для наглядности транслируемого учебного материала к смешанному обучению не может быть отнесено.

Всего выделяют более 40 моделей смешанного обучения, по которым можно выстраивать уроки, но не все они одинаково эффективны. Вот несколько наиболее распространенных **моделей смешанного обучения**:

**Модель № 1. Ротация станций.** Ученики на уроке делятся на три группы и передвигаются по «станциям». Например, часть учеников работает на станции онлайн-обучения; другие работают в группах; третья группа общается непосредственно с учителем лично или в удалённом формате.

**Модель № 2. Ротация лабораторий.** Модель смешанного обучения, в которой часть занятий проходит в обычных классах, но на один урок дети переходят в компьютерный класс (лабораторию), где работают на компьютерах или планшетах, углубляя и закрепляя полученные на уроках знания.

**Модель № 3. Индивидуальная траектория.** Модель ориентирована на удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся. Среди учеников могут быть продвинутые, которые готовятся к предметным олимпиадам или проявляют углубленный интерес к определенным областям, а также и те, которые нуждаются в коррекции познавательной сферы. Задача педагога – управление познавательной сферой, координация деятельности обучающихся с учетом их индивидуальных образовательных траекторий.

**Модель № 4 – Перевернутый класс.** Преподаватель дает ученикам материал для самостоятельного изучения дома, а на очном занятии (или на дистанционном уроке) дети вместе с учителем обсуждают изученное и закрепляют материал на практике.

Благодаря перевернутости, у учителя имеется больше времени на более интересные и полезные занятия, чем чтение лекций и рассказов по презентациям.

**Модель № 5. Гибкий план.** Данная модель смешанного обучения наиболее оптимальна, с учетом потребностей ученика. Основой при использовании данной модели является онлайн-обучение, а учителя оказывают ученику необходимую поддержку. В данном случае

степень контроля прохождения курса учеником очень высока, он сам решает (или следует рекомендациям учителей), какие занятия и когда ему посещать. Но данная модель требует от учащихся высокого уровня самоорганизации.

**Модель № 6. Виртуальная модель.** При организации учебного процесса посредством использования данной модели смешанного обучения посещение школы не является обязательным для обучающихся. В данной модели посещение школы не является обязательным. Обучение учащегося проходит посредством посещения им онлайн-курсов, общение с учителем происходит в онлайн-формате по мере необходимости, также учащийся может брать занятия у других учителей, при необходимости может прийти в школу на какие-либо занятия.

**Модель № 7. Автономная группа.** Данная модель позволяет выделить группу (группы) обучающихся с особыми познавательными потребностями и организовать их деятельность, как в классе, так и во время консультаций (очных и дистанционных), во время самообучения. Автономная группа может быть создана с целью:

- организации групповой работы на уроке (в частности, это может быть дифференцированное обучение);

- организации учебного исследования или совместной проектной деятельности;

- подготовки к ЕГЭ, предметным олимпиадам и др.

При этом группа может быть организована из:

- обучающихся в одном классе;

- обучающихся в разных классах одной параллели;

- обучающихся в классах разных параллелей;

- обучающихся в разных школах.

Естественно, что перечисленные нами модели не образуют исчерпывающий список. Безусловно, его можно дополнять и изменять. Если школа решит переходить на смешанное обучение, то опираясь на данный список, можно выработать свою схему (или несколько схем), учитывающую местную специфику.

Стоит отметить, что технологии смешанного обучения весьма успешно используются для учащихся, которые находятся на домашнем обучении, а также для спортсменов, которые по причине занятости находятся вне образовательного процесса.

В условиях образовательного учреждения при реализации гибких моделей смешанного обучения ученики работают на компьютерах в большом центральном классе. По его периметру – несколько комнат и научных лабораторий для работы в группах и мозговых штурмов. В зоне социализации дети размещаются на диванах или пуфиках и продолжают учиться.

Смешанное обучение, построенное на базе взаимодействия обучающегося и учителя, сопровождает процесс обучения в различных формах:

- 1) планирование процесса обучения;

- 2) поддержка освоения и усвоения учебного материала;

- 3) поддержка применения полученных знаний в практической деятельности;

- 4) контроль за ходом выполнения тренировочных, диагностических и итоговых работ.

Смешанное обучение позволяет решить новые задачи, выдвигаемые сегодня в системе образования:

- расширить образовательные возможности обучающихся за счет увеличения доступности и гибкости образования, учета их индивидуальных образовательных потребностей, а также темпа и ритма освоения учебного материала;

- стимулировать формирование субъектной позиции обучающегося: повышения его мотивации, самостоятельности, социальной активности, в том числе в освоении учебного материала, рефлексии и самоанализа и, как следствие, повышение эффективности образовательного процесса в целом;

- трансформировать стиль педагога: перейти от трансляции знаний к интерактивному взаимодействию с обучающимся, способствующему конструированию обучающимся собственных знаний;

- персонализировать образовательный процесс, побудив обучающегося самостоятельно определять свои учебные цели, способы их достижения, учитывая собственные образовательные потребности, интересы и способности.

Введение в образовательный процесс смешанного обучения позволяет также решить ряд других задач:

*для педагогов:*

- 1) повышение квалификации педагогических кадров;
- 2) приобретение квалификационных компетенций, направленных на реализацию ФГОС нового поколения;
- 3) повышение эффективности педагогической деятельности с целью достижения новых образовательных результатов;
- 4) использование новых видов контроля и коммуникации в педагогическом процессе;
- 5) возможность организовывать качественную работу с высокомотивированными учениками;

б) трансформировать стиль педагога: перейти от трансляции знаний к интерактивному взаимодействию с обучающимся, что способствует конструированию обучающимся собственных знаний;

*для организации учебного процесса:*

- 1) возможность экономии средств за счёт повышения уровня эффективности педагогической деятельности;
- 2) решение проблемы дефицита педагогических кадров;
- 3) интенсификация учебной деятельности с целью экономии времени для реализации иных образовательных и культурных потребностей.

Равно как и другие инновационные технологии, смешанное обучение требует времени и дополнительных стремлений от педагога по формированию учебной культуры класса. При использовании смешанного обучения акцент ставится на формирование навыков самостоятельной деятельности, коллективной деятельности, взаимопомощи и коммуникативных компетенций, в то время как при классно-урочной системе основные усилия затрачиваются на формирование учебных навыков и дисциплины [5].

Экспериментальная работа по применению смешанного обучения проводилась в процессе методической подготовки студентов факультета технологии, экономики и дизайна ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет». В процессе исследования нами была проведена апробация различных моделей смешанного обучения, а также был проведен анализ онлайн-платформ и инструментов. Анализ показал, что в процессе смешанного обучения возможно использование различных типов цифровых образовательных ресурсов и онлайн-сервисов. Наибольшей популярностью пользуются:

- системы управления обучением (например, Edmodo, Moodle, Google Класс и др.);
- цифровые коллекции учебных объектов (например, Единая Коллекция Образовательных Ресурсов);
- учебные онлайн-курсы (например, онлайн-курсы «Мобильной Электронной Школы»);
- инструменты для создания и публикации контента и учебных объектов (например, learningapps.org);
- инструменты для коммуникации и обратной связи (Vebinar.ru, Скайп, Google-чат, социальные сети и др.);
- инструменты для сотрудничества (например, Google Docs, Word Online и др.);
- инструменты планирования учебной деятельности (электронные журналы, органайзеры).



В смешанном обучении возможно использование, как готовых цифровых ресурсов, так и созданных самостоятельно [1]. Однако предпочтительно выбирать комплексные ресурсы, совмещающие в себе учебный контент и инструментарий для организации учебной деятельности. Для педагога важно выбрать для себя наиболее комфортную, удобную и технически подходящую по возможностям платформу. Онлайн-платформа Moodle одна из самых популярных образовательных платформ для создания онлайн-курсов. В Moodle можно проводить опросы, тестирования, создавать глоссарии, анкеты, небольшие базы данных. При выполнении заданий учитывает время, затраченное на его исполнение. Преподаватель имеет возможность комментировать полученные результаты: оставлять отзыв или совет. В то же время, что платформа имеет ограниченный функционал, у неё сложный интерфейс и неполная поддержка русского языка, что требует серьезного изучения платформы.

Хорошо себя зарекомендовала образовательная платформа Google Класс, она обладает простым и понятным интерфейсом, является полностью бесплатной, легкой в управлении, контроле и эксплуатации. Мы считаем, что именно такая образовательная платформа хорошо вписывается в смешанное обучение в предмете технология, работать в ней легко и приятно.

В ходе эксперимента мы использовали программу Leko – программу для моделирования одежды, которую мы использовали в процессе обучения технологии моделирования швейных изделий; ценно то, что с ней могут работать обучающиеся различных уровней подготовки, она позволяет моделировать новые изделия и редактировать предложенные приложениями модели.

*SweetHome 3D* – бесплатное приложение для дизайна интерьера с возможностью 3D просмотра. Его мы использовали для изучения темы «Интерьер дома», так как с помощью этого приложения обучающиеся могут выбирать планировку жилья, размещать мебель, создавать интерьер дома.

*КОМПАС-3D* – программа трехмерного моделирования, которая позволяет создавать несложные модели деталей, выкройки одежды. Ее можно использовать на уроках технологии при построении чертежей для изготовления деталей из древесины, металла, выкроек одежды.

Положительно зарекомендовали себя в организации самостоятельной работы студентов образовательные веб-квесты. В процессе эксперимента мы разрабатывали свои квесты и использовали уже имеющиеся. Примером может служить профориентационная игра веб-квест "Путь к профессии" [6].

В то же время использование смешанного обучения имеет определенные сложности. Основные из них – низкая мотивация отдельных обучающихся, недостаточные навыки самостоятельного планирования и организации учебной деятельности. Сложности у обучающихся вызывают избыточное многообразие доступных электронных ресурсов; отсутствие умений критического анализа и выбора ресурсов, необходимых к решению конкретной задачи, недостаточная информационная грамотность, наличие ИТ-ресурсов.

Уже сегодня можно утверждать, что у смешанного обучения большое будущее. Оно позволяет оптимизировать образовательный процесс, приводит в соответствие требования учебных программ с индивидуальными потребностями обучающихся, их интересами, уровнем знаний, профессиональным опытом и образовательными целями, повышает эффективность учебного процесса.

#### *Литература*

1. Аксютин, А. А. Информационные технологии в образовании и науке / А. А. Аксютин, А. А. Вицен, Ж. В. Мекшенева // Современные наукоемкие технологии. – 2009. – № 11.
2. Андреева, Н.В. Педагогика эффективного смешанного обучения / Н.В. Андреева // Современная зарубежная психология. – 2020. – Том 9. – № 3. – С. 8–20.

3. Васин, Е.К. Смешанное обучение на основе информационных технологий как форма реализации учебного процесса в общеобразовательной школе / Е.К. Васин // Вестник ТГУ. – 2016. – № 2 (154).

4. Любомирская, Н.В. Смешанное обучение как механизм формирования навыков проектной и исследовательской деятельности учащихся / Н.В. Любомирская, Е.Л. Рудик, Т. Е. Хоченкова // Исследователь / Researcher. – 2019. – № 3 (27). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/smешannoe-obuchenie-kak-mehanizm-formirovaniya-navukov-proektnoy-i-issledovatel'skoj-deyatelnosti-uchaschihsya>.

5. Медведева, М.С. Моделирование процесса подготовки будущих учителей к работе в условиях смешанного обучения / М.С. Медведева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/modelirovanie-protssessa-podgotovki-buduschih-uchiteley-k-rabote-v-usloviyah-smeshannogo-obucheniya>.

6. Профориентационная игра веб-квест "Путь к профессии" [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://visheratinanv.ucoz.ru/news/proforientacionnaja\\_igra\\_veb\\_kvest\\_put\\_k\\_professii/](https://visheratinanv.ucoz.ru/news/proforientacionnaja_igra_veb_kvest_put_k_professii/)

## Обучение и воспитание

УДК 37.032

### **ВОСПИТАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ, ЛИДЕРСКИХ И АТТРАКТИВНЫХ КАЧЕСТВ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

**Бурцева Е.Д., Лукаш С.Н.**

*Армавирский государственный педагогический университет,  
г. Армавир, Россия*

***Аннотация.** В статье рассматриваются теоретические аспекты воспитания коммуникативных, лидерских и аттрактивных качеств у обучающихся в условиях общеобразовательной школы, приводятся результаты опытно-экспериментальной работы по теме исследования, а также описываются этапы процесса воспитания коммуникативных, лидерских и аттрактивных качеств у обучающихся в условиях общеобразовательной школы.*

***Ключевые слова:** воспитание, коммуникативные, лидерские и аттрактивные качества, обучающиеся, общеобразовательная школа.*

### **EDUCATION OF COMMUNICATIVE, LEADERSHIP AND ATTRACTIVE QUALITIES IN STUDENTS IN THE CONDITIONS OF A GENERAL EDUCATION SCHOOL**

**Burtseva E.D., Lukash S.N.**

*Armavir State Pedagogical University,  
Armavir, Russia*

***Abstract.** The article discusses the theoretical aspects of the education of communicative, leadership and attractive qualities in students in a secondary school, presents the results of experimental work on the research topic, and describes the stages of the process of educating communicative, leadership and attractive qualities in students in a secondary school.*

***Keywords:** education, communicative, leadership and attractive qualities, students, general education school.*

Актуальность исследования коммуникативных, лидерских и аттрактивных качеств обусловлена высокой востребованностью современного общества в людях, имеющих развитые данные качества, которые необходимы в различных сферах деятельности: общественной, учебной, профессиональной, творческой, бытовой, а также, в процессе личностного развития человека. Людям с развитыми коммуникативными, лидерскими и аттрактивными качествами гораздо легче конструктивно отстаивать свое мнение, налаживать социальные связи, организовывать и сплачивать коллектив [3].

В связи с развитием научно-технического прогресса в современном обществе данные качества приобретает важнейшее значение в жизни, как отдельного человека, профессионала, гражданина, так и социума в целом. Человек, отличающийся высокими профессиональными компетенциями, художественными, творческими, интеллектуальными, психомоторными, духовно-ценностными задатками, способностями и талантами, с меньшей вероятностью сможет добиться высоких успехов и проявить себя в различных сферах деятельности, в отличие от человека, обладающего лидерскими, коммуникативными и аттрактивными качествами.

В современном мире происходит постоянное развитие информационной среды, разрабатываются и внедряются инновационные технологии, появляются профессии «будущего».

Без рассматриваемых качеств человеку будет очень сложно проявить свою индивидуальность, развивать себя, как личность, самоактуализироваться в выбранной специальности или в занятии творчеством, и, самое главное, успевать совершенствоваться вместе с постоянно развивающимся и динамичным обществом.

Проблема воспитания коммуникативных, лидерских и аттрактивных качеств у обучающихся в условиях общеобразовательной школы обусловлена существующими противоречиями между востребованностью обществом людей с развитыми описываемыми качествами и недостаточной разработанностью методов и технологий их воспитания в теории, а также в практической деятельности.

Успешные ученые, философы, педагоги, великие деятели культуры, выдающиеся общественные лидеры, все те, кто стали знаменитыми при жизни, отличаются от большинства талантливых, но неизвестных людей только одним – наличием развитых коммуникативных, лидерских и аттрактивных качеств, умением заинтересовать, мотивировать, убедить и вести общество за собой. То, насколько развитым и уникальным будет наш социум, каким будет его духовный, научный и общественный потенциал, напрямую зависит от количества в нем талантливых людей с развитыми коммуникативными, лидерскими и аттрактивными качествами. Именно поэтому исследование данных качеств является актуальным, востребованным и интересным как на сегодняшний день, так и в динамике дальнейшего развития общества [1, с. 23].

Можно выделить несколько концепций предопределенности коммуникативных, лидерских и аттрактивных качеств, принятых в современной науке:

- концепция наследственной предопределенности рассматриваемых качеств;
- концепция средовой предопределенности;
- концепция деятельностной и социальной предопределенности [4, с. 75].

Совокупность лидерских, коммуникативных и аттрактивных качеств человека, которые позволяют ему осуществлять различные виды деятельности более успешно и эффективно по сравнению с большинством людей, образуют социальную одаренность. Она проявляется умением человека успешно организовывать коллектив, управлять и координировать его деятельность, конструктивно выражать свое мнение, разрешать конфликты, легко и быстро устанавливать общественные связи, отличаться высокой социальной привлекательностью, коммуникативностью, эффективно увлекать окружающих своей позицией в чем-либо, мотивировать, заинтересовывать, вести за собой.

Коммуникативные качества – это индивидуальные психологические особенности человека, которые обеспечивают ему легкость в общении и в налаживании социальных контактов за счет его природной или приобретенной общительности, коммуникативных навыков (богатая и красивая речь, большой словарный запас) и особенностей темперамента и характера (экстравертированность, доброжелательность, эмоциональная открытость людям).

Лидерские качества – это индивидуальные психологические особенности человека природного, наследственного или приобретенного характера, которые отличают его от большинства умением успешно организовывать коллектив, управлять и координировать его деятельность, а также, конструктивно выражать свое мнение, разрешать конфликты, легко и быстро устанавливать общественные связи, эффективно увлекать окружающих своей позицией в чем-либо, мотивировать, заинтересовывать и вести за собой. Лидерские качества являются высшей степенью проявления коммуникативных качеств.

Аттрактивные качества – так же, индивидуальные психологические особенности человека, отражающиеся в его социальной привлекательности для большинства окружающих. Такие люди отличаются своей неповторимой харизматичностью, яркостью и красотой душевного мира, довольно часто альтруистическим складом характера, готовностью

всегда прийти на помощь, высокими нравственными ценностями неразвитой способностью к эмпатии, сопереживанию окружающим. Аттракция – возникновение симпатии, психологическая установка на другого человека как на привлекательного [2, с. 13].

Все вышеперечисленные качества могут существовать и проявляться в человеке как комплексно, взаимосвязано, так и отдельно друг от друга. Например, можно выделить тип людей с ярко выраженными лидерскими, но не отличающихся высокими аттрактивными и коммуникативными качествами. Такие люди авторитетны, склонны к тоталитарному, властному стилю управления в профессиональной деятельности или к авторитарному типу воспитания в семье, часто проявляют деспотизм, не признают мнения окружающих, решают конфликты деструктивным путем.

Другой тип людей – с развитыми коммуникативными и аттрактивными качествами, не имеющие никаких природных задатков или приобретенных качеств лидера. Они характеризуются общительностью, жизнерадостностью, активностью во всем, доброжелательностью, имеют большой круг друзей и товарищей, постоянно пополняют количество своих знакомых. Таких людей ценят за их моральные качества, доброту, отзывчивость, им доверяют свои секреты и проблемы. Эти люди неконфликтные, стараются избегать любых столкновений мнений или выбирают компромисс. В семье и в профессиональной деятельности они используют либеральный, попустительский стиль управления, воспитание детей – по гиперопеке или гипопротекции.

Тип людей, который объединяет в себе все три вида рассматриваемых качеств в единую систему, оказывается наиболее редким и успешным среди всех остальных. Такие люди являются не просто лидерами в обществе или хорошими друзьями среди близких, они способны объективно и рационально оценивать свои поступки, а также мнения, взгляды, ценности и интересы других людей. В руководстве организацией они применяют демократический стиль, учитывают индивидуальность каждого работника, а в воспитании детей они применяют правильную последовательность стилей воспитания, связанную с их возрастными особенностями.

Нами была организована и проведена опытно-экспериментальная работа по выявлению коммуникативных, лидерских и аттрактивных качеств у учащихся общеобразовательной школы на базе МАОУ СОШ № 10 ст. Петропавловской, Курганинского района, Краснодарского края.

Методы теоретического познания, использованные в данном исследовании: анализ; синтез; обобщение; конкретизация; абстрагирование; статистический метод обработки данных. Методы эмпирического познания, использованные в данном исследовании: наблюдение; беседа; биографический метод; анкетирование; тестирование.

Направления эмпирического исследования:

1. Работа с управляющим составом школы, родителями и учителями. В рамках данного направления были использованы такие методы исследования, как наблюдение, беседа, анкетирование и метод экспертных оценок. Для того чтобы выявить учащихся с развитыми коммуникативными, лидерскими и аттрактивными качествами, была предложена составленная нами анкета для родителей и учителей, выявляющая степень развития у учащихся данных качеств, в которой требовалось отвечать на вопросы и утверждения, связанные с проявлениями различных социальных качеств у учащихся. С целью выявления коммуникативных, лидерских и аттрактивных качеств у учащихся, управляющий и педагогический коллектив школы, а также родители отвечали на вопросы анкеты.

2. Работа с учащимися. В рамках данного направления были использованы такие методы исследования, как наблюдение, беседа, биографический метод (изучение портфолио общественных достижений) и тестирование.

Для изучения младших школьников была подобрана социометрическая методика диагностики коммуникативных, лидерских и аттрактивных качеств, разработанная

Дж. Морено [5, с. 586]. Для выявления данных качеств у подростков и старшеклассников также была проведена данная методика, но с вопросами, адаптированными под их возраст. Кроме того, была предложена методика «Диагностика лидерских способностей» (Е. Жариков, Е. Крушельницкий) [6, с. 222]. Учащимся предлагалось 50 высказываний, на которые требовалось дать ответ «да» или «нет». Среднего значения в ответах не предусмотрено. Выборка составила 63 учащихся из разных возрастных категорий. Половозрастной состав испытуемых отражен в таблице 1.

Таблица 1

**Половозрастной состав испытуемых**

| Возраст / класс   | Девочки | Мальчики | Общее кол-во испытуемых |
|---|---------|----------|-------------------------|
| 9 лет / 3 «А» класс                                     | 13      | 12       | 25                      |
| 14 лет / 8 «А» класс                                    | 11      | 12       | 23                      |
| 17 лет / 11 «А» класс с социально-гуманитарным профилем | 8       | 7        | 15                      |
| Всего:  | 32      | 31       | 63                      |

В процессе экспериментального исследования было выявлено следующее количество учащихся с развитыми лидерскими, коммуникативными и аттрактивными качествами:

1) из 25 учащихся 3-го класса один ребенок проявляет высокие лидерские, коммуникативные и аттрактивные способности;

2) из 23 учащихся 8-го класса два подростка проявляют развитые социальные качества. Один из них обладает ярко-выраженными лидерскими качествами, умеет с легкостью организовывать работу в классе, пользуется высоким авторитетом среди одноклассников, а другой обладает высокими коммуникативными и аттрактивными качествами, общителен, легко заводит новые знакомства, у большинства окружающих вызывает симпатию, интересен в общении;

3) из 15 учащихся 11-го класса одна учащаяся проявляет развитые лидерские и коммуникативные качества. Она отличается умением сплачивать группу сверстников, имеет большой опыт в общении с детьми (является старшим ребенком в многодетной семье).

По результатам исследования, среди трех классов в количестве 63 (100 %) учащихся было выявлено 4 (6,3 %) учащихся с развитыми коммуникативными, лидерскими или аттрактивными качествами.

Воспитание коммуникативных, лидерских и аттрактивных качеств у обучающихся в условиях общеобразовательной школы – это целенаправленный процесс, в результате которого формируются данные личностные качества у обучающихся и усваивается опыт предыдущего поколения.

Процесс воспитания коммуникативных, лидерских и аттрактивных качеств у обучающихся в условиях общеобразовательной школы заключается в диагностике одаренных учащихся с развитыми лидерскими, коммуникативными и аттрактивными качествами, либо, имеющих природные задатки в данной сфере деятельности, и направлено на формирование данных качеств личности у них. Процесс воспитания коммуникативных, лидерских и аттрактивных качеств у обучающихся проходит следующие этапы:

1. Диагностический этап – направлен на изучение коммуникативных, лидерских и аттрактивных качеств у обучающихся с помощью различных методов и методик.

2. Организационно-развивающий этап – направлен на развитие данных качеств, как у одаренных, так и у не одаренных обучающихся.

Формы работы с одаренными и не одаренными обучающимися в процессе воспитания их коммуникативных, лидерских и аттрактивных качеств:

- индивидуальный подход на уроках, использование в практике элементов дифференцированного обучения, проведение нестандартных форм уроков;
- дополнительные занятия с одаренными учащимися, подготовка к олимпиадам, конкурсам, мастер-классам, турнирам, интеллектуальным играм, применение активных методов обучения (дискуссий, игр, тренингов), консультации по различным проблемам;
- участие в школьных и районных олимпиадах по предметам (математика, русский язык, окружающий мир, литературное чтение и др.);
- психологические консультации, тренинги, тестирование;
- конкурсы, интеллектуальные игры, соревнования;
- посещение предметных и творческих кружков по способностям;
- создание и ведение портфолио обучающихся;
- вступление учащихся в различные детские общественные организации;
- включение учащихся в волонтерскую деятельность.

3. Итогово-аналитический этап направлен на анализ и обобщение результатов работы с обучающимися в процессе воспитания их коммуникативных, лидерских и аттрактивных качеств, а также на формирование их портфолио.

Таким образом, условиями воспитания коммуникативных, лидерских и аттрактивных качеств у обучающихся общеобразовательной школы являются:

- информационное обеспечение, которое представляет собой процесс освещения успешного опыта воспитания социальных качеств учащихся на сайтах школы и профильных профессиональных образовательных организаций, а также систему сбора и обработки информации, необходимой для постановки обоснованных целей, стратегического и текущего планирования и развития данного процесса, оценки его эффективности;
- организационное обеспечение включает в себя специалистов профильных профессиональных образовательных организаций, родителей, учащихся, учителей, психологов, вовлеченных в деятельность по воспитанию коммуникативных, лидерских и аттрактивных качеств у обучающихся общеобразовательной школы;
- материальное обеспечение, которое правильнее назвать ресурсным, так как оно включает в себя финансовые ресурсы, позволяющие достичь улучшения социальных показателей в планируемой перспективе, и материально-технические ресурсы, предназначенные для организации данного процесса;
- нормативное обеспечение предполагает разработку и реализацию программ воспитания коммуникативных, лидерских и аттрактивных качеств у обучающихся общеобразовательной школы.

#### *Литература*

1. Бозаджиев, В.Ю. Одаренные дети: Теория и практика обучения и развития / В.Ю. Бозаджиев, В.С. Кукушин. – Ростов н/Д., 2014.
2. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь / Г.М. Коджаспирова. – М., 2005.
3. Национальная доктрина образования в Российской Федерации (до 2025 года) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rg.ru/2000/10/11/doktrina-dok.html>, свободный.
4. Савенков, А.И. Психология детской одаренности / А.И. Савенков. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2018.
5. Столяренко, Л.Д. Основы психологии / Л.Д. Столяренко. Практикум: учебное пособие. – М.: Академия, 2006.
6. Фетискин, Н.П. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп / Н.П. Фетискин, В.В.Козлов, Г.М. Мануйлов. – М.: Изд-во Института Психотерапии. 2002.

УДК 37.034

**МОДЕРНИЗАЦИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЧЕРЕЗ ИНТЕГРАЦИЮ ПРИНЦИПОВ  
ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ**

**Зуев В.А.**

*Армавирский государственный педагогический университет,  
Армавир, Россия*

*Аннотация.* В статье рассматривается проблема возвращения в общее образование духовно-нравственного воспитания, как основы тысячелетней российской цивилизации, уходящего корнями в архетипические основы отечественной культуры. Традиционное воспитание в педагогике, является компонентной частью процесса национальной самоидентификации. Духовно-нравственное воспитание и развитие подростков становится одним из приоритетных направлений современного отечественного образования. Духовно-нравственное развитие в современном образовании, нужно рассматривать шире, чем воспитание, как интегративный личностный онтологический процесс. В поисках преодоления кризиса образования, требуется модернизация, – возвращение процесса духовно-нравственного воспитания и развития, для этого необходимо использовать не только достижения педагогической науки, но и культурно-философский опыт прошлых поколений.

*Ключевые слова:* духовно-нравственное воспитание, онтологический подход в образовании, модернизационный процесс.

**MODERNIZATION OF DOMESTIC EDUCATION  
THROUGH THE INTEGRATION OF THE PRINCIPLES  
OF SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION AND DEVELOPMENT**

**Zuev V.A.**

*Armavir State Pedagogical University,  
Armavir, Russia*

*Abstract.* The article deals with the problem of the return of spiritual and moral education to general education as the basis of a thousand-year-old Russian civilization, rooted in the archetypal foundations of Russian culture. Traditional education in pedagogy is a component part of the process of national self-identification. Spiritual and moral education and development of adolescents is becoming one of the priority areas of modern domestic education. Spiritual and moral development in modern education should be considered more broadly than education, as an integrative personal ontological process. In search of overcoming the crisis of education, modernization is required – the return of the process of spiritual and moral education and development, for this it is necessary to use not only the achievements of pedagogical science, but also the cultural and philosophical experience of past generations.

*Keywords:* spiritual and moral education, ontological approach in education, modernization process.

Православная культура – важный элемент геостратегического влияния России, утратившей имперскую субъектность более ста лет назад. Но русский традиционный канон, консервативные составляющие которого – язык, нормы, традиции, обрядность, семейное воспитание, – плотно интегрированный в христианское восприятие ценностей, является частью ментальной сущности нашего народа. Нет необходимости воссоздавать религиозно-монархическую империю по типу исламских стран, для будущего важны возрожденные принципы нравственности; духовные ориентиры; сформированная определенным образом, через воспитательный процесс, личность и другие элементы психоисторических смыслов [13].

Начиная с правления князя Владимира Святославича (978-1015) и до монгольского нашествия, просвещение на Руси осуществлялось на основании чтения духовной литературы и богослужения. Этнографическое единство стало важным обстоятельством распространения



грамотности среди славянских племен: «А словенск язык и русский един: от Варяг бо прозвашася Русью, а первее беша словене; аще и Поляне звахуся, но словенская речь бе», – отмечает автор [8]. В период правления князя Ярослава Мудрого (1019-1054) Киевская Русь, за несколько лет, окончательно переходит от варварского и невежественного образа жизни к культурному и духовному расцвету. Повсеместно строятся храмы, – образцы удивительного культурного синтеза: прекрасная архитектура, иконопись, фрески, мозаики, торжественное богослужение, преображающее своей красотой души людей [6, с. 41-42]. При каждом храме (в Киеве, на каждые 100 человек приходился, как минимум, один храм) находились образованный священник, школа, книги и библиотека. Именно в этот период была положена основа тысячелетней цивилизации. На протяжении всей истории государственного строительства, духовно-нравственное воспитание было приоритетом национального образования. Разделение Киевской Руси на уделы сыновьями Ярослава, после его смерти, вхождение Руси на длительное время в состав Монгольской империи, не смогли уничтожить единого культурного пространства, не разрушенного благодаря церкви, сохранившей духовно-нравственное влияние на население. Национальное единство Руси фактически «было неотделимо от приобщения к христианскому универсализму» [5, с. 348-349].

Великое возрождение страны второй половины XIV–XV вв., аксиологически определено расцветом русской духовной культуры и вывело народ из состояния нравственного анабиоза. Восстанавливаются разрушенные социальные межпоколенческие связи, формируется утраченный образ русского человека. Благодаря духовному подъему монашества, православная культура сохранилась в монастырской системе жизнедеятельности и утвердилась через внутреннюю систему образования, где ключевое место занимала духовная и нравственная составляющие. Пройдя через сложнейшие исторические испытания, православная цивилизация не утратила свои ценности став для народа культурно-сущностной стержневой основой.

Основоположник научной педагогики в России К. Д. Ушинский (1824 г., Тула – 1870 г., Одесса) в своей работе «Нравственное влияние как основная задача воспитания» отмечал, что нравственность не является последствием интеллектуального развития, ее содержание, влияющее на качественные изменения личности, синтезируется из семейного и общественного воспитания, литературы, общественной жизни. Кроме того, заявляет Ушинский, нравственное влияние «составляет главную задачу воспитания» [10, с. 332].

К.П. Победоносцев (1827 г., Москва – 1907 г., Санкт-Петербург), обер-прокурор Святейшего Синода, государственный и церковный деятель, активно занимался созданием системы церковно-приходского образования в стране, считал, что власть является хранителем нравственной правды, называл церковь и веру – совместной основой государственного фундаментализма: «Государство не может быть представителем одних материальных интересов общества... Государство тем сильнее и тем более имеет значения, чем явственнее в нём обозначается представительство духовное... Нравственное начало неустойчиво, непрочное, лишено основного корня, когда отрешается от религиозной санкции» [7].

Декрет Совета Народных Комиссаров РСФСР от 23 января 1918 года «Об отделении церкви от государства и школы от церкви», законодательно закрепивший запрет на преподавание религиозных вероучений во всех государственных и общественных, а также частных учебных заведениях, где преподаются общеобразовательные предметы, ставший следствием революционных потрясений 1917 года [3], означал, по сути, отказ от духовно-нравственного развития в пользу идеологического воспитания. Несмотря на это, в преподавании гуманитарных дисциплин (история России, русская литература, русский язык), сохранялись основы православной культуры в той мере, в какой предлагалось непосредственное знакомство с первоисточниками. Вместе с падением постоянно трансформирующейся, на протяжении семидесяти лет идеологией, получившей официальное название марксизм-ленинизм, закончился период государственно-политического воспитания.

Представления о модернизации отечественного образования в наше время, базируются на традиционной системе духовно-нравственного развития, сформированной на архетипических основах Российской культуры, ставшей базисом современных социально-педагогических процессов в стране «определив ее неповторимый облик и ни на кого не похожее лицо» (В.М. Межуев). Культуроориентированные и человекообразующие ценностные образы на основе социально-аксиологических отечественных духовно-нравственных принципов, проецируются на воспитание в системе общеобразовательной деятельности. Педагогические системы, определяемые в их взаимосвязи и взаимообусловленности с личными качествами подростков, образуют сложнейший процесс формирования национальной самоидентификации, трихотомии телесной, душевной и духовной гармонии. Такой архетип духовно-нравственного воспитания сформировался под влиянием фундаментальных идей российской культуры [11].

Духовно-нравственное воспитание и развитие подростков, становится одним из приоритетных направлений современного отечественного общего образования. Принципы традиционного воспитания в педагогике, являющиеся компонентной частью в процессе национальной самоидентификации, нуждаются в теоретическом анализе и обоснованных методологических подходах. Вместе с тем, недостаточно разработано содержание учебно-воспитательного процесса и методического сопровождения духовно-нравственного воспитания. В условиях возвращения в образовательный процесс духовно-нравственного воспитания и взаимосвязи образования и принципов личностного развития, возрождается система стратегических приоритетов, определяются зримые историко-географические ориентиры российской цивилизации. Новый подход к стратегии модернизации российского образования, представляет собой необходимость реформирования процесса образования из гносеологического подхода в онтологический, отмечает Е. В. Бондаревская. Гносеологический подход, предполагает получение учащимися «объективных» знаний. Образовательный процесс, определяемый высшими социогенными внутренними потребностями человека и понимаемый как смысложизненное развитие, является онтологическим подходом, результатом которого становится человек-личность, субъект истории, духовно-культурной жизни, способный к творческой, модернизационной, преобразовательной деятельности. При таком подходе в общее образование возвращается одно из его главных смысловых звеньев – национальный характер культурного и нравственного развития, присущий нашему народу, его истории и мироощущению [2].

Духовно-нравственное развитие в современном общем образовании, мы рассматриваем в более широком смысле, чем воспитание: как интегративный личностный процесс, происходящий в течение всей жизни человека как части социума. Этому содействует и «Закон об образовании в РФ», в новую редакцию которого внесено словосочетание «духовно-нравственное развитие». Важным свойством развития, по мнению С.Н. Лукаша, является синтез личностных знаний и ценностей прошлых поколений. При таком подходе, интерпретация полученных подростком знаний, не только свободно определяется в настоящем, но и экстраполируется в будущее. Содержательное понимание основ, обозначающих идеалы-цели, личность обретает сама, аккумулирует и трансформирует существующие нормы, как «первообраз, образец-мечта, к которому стремится человек в своем личностном онтогенезе» [4, с. 140-141]. Цель нравственного развития основанного на религиозных принципах, – исполнение экзистенциальных потребностей нравственного долга и стремление к нравственному совершенству.

В рамках ожидаемого перехода мира в новый технологический уклад в период 2035-2040 гг., по итогам которого до 90 % людей окажутся ненужными в качестве производителей, труд станет привилегией меньшинства. К нарастанию общественных противоречий, – классовых, культурных, социальных, этнических и т. д., добавится изменение роли труда. России будет необходим образ будущего, отличный от привычных классических путей развития, –

социалистического или либерально-капиталистического. На основе духовно-нравственных норм православия, может быть представлен новый, только еще возрождающийся путь.

В христианском мировоззрении все, что принимается как исполнение экзистенциальных потребностей, осуществляется подростком в границах межличностного общения как нравственный долг, предполагает личностную морально-этическую ответственность. Эсхатологическое бытие, всецело определяется нравственным отношением к жизни, к окружающим людям и к собственному духовно-сущностному предназначению. Вместе с потерей религиозности человек подвержен утрате сознания нравственной ответственности. Социальная среда, в которой действует субъект исходя из принятых внутренних норм, налагает на человека личностную ответственность за общественные поступки в контексте самых важных сфер жизнедеятельности, благополучие которых находится в метафизической зависимости от степени нравственной чистоты, праведности и святости каждого человека или, наоборот, от степени его греховности, пораженности злом. За нравственное зло вокруг нас, каждый человек несет прямую или косвенную ответственность [9].

При создании теоретической и практической системы духовно-нравственного воспитания, считает архимандрит Георгий (Шестун), существуют следующие противоречия:

1) противоречие между традиционно-религиозным взглядом на бытие как непреходящую ценность и фрагментарным взглядом на жизнь в общем образовании, как конечного и самоценного отрезка;

2) противоречие моделирования образовательного процесса в отрыве от семейного уклада, который часто организован в традиционно-культурных воззрениях;

3) противоречие между идеалистическими представлениями о природе человеческой сущности, на основе которых проектируются личностно-ориентированные образовательные модели и традиционно-культурного взгляда на природу личности, требующей не только развития, но и исправления;

4) противоречие между гуманистической (антропоцентрической) основой общего образования, формирующей личностное развитие ребенка, и культурно-традиционной (христоцентрической) для большей части российского общества, структуры образования и воспитания;

5) противоречие между процессом психофизического и духовного развития ребенка, возникающее при создании образовательной среды без учета условий, необходимых для правильного духовного становления личности [12, с. 8-9].

При отсутствии нравственных принципов, укрепленных культурно-духовной составляющей, происходит сначала личностный, а потом и общественный распад. Утрачивается возможность четкого различения понятий добра и зла, долга, ответственности и совести. Несмотря на тридцатилетие своего свободного развития, система духовно-нравственного воспитания, основанная на христианских принципах, в настоящее время, находится в стагнации, отсутствии квалифицированных кадров и современной учебной и методической литературы, невостребованности в светском образовании. При этом православная педагогика имеет большой потенциал для развития, в первую очередь, как показывает современный опыт, через интеграционное взаимодействие в рамках светского образования. В педагогике цель определяется результатом теоретико-практической деятельности в процессе исследования, с которым соотносятся все компоненты процесса.

С одной стороны, современная педагогика ставит своей главной целью формирование разносторонней и гармонично развитой личности, с другой стороны, современное общество совершенствует технологии с немыслимой для прошлых веков скоростью, что требует высокого коммуникативного уровня от педагогов в учебных заведениях общего образования. Но образование является не столько процессом реализации сущности человека, сколько основой ее становления, отмечает Е.П. Белозерцев [1, с. 22]. Воссоздание целостной образовательной общероссийской парадигмы невозможно без антропологиче-

ского подхода и его трех равноценных составляющих: философской, педагогической и православной. Внедрение Болонской системы в российское образование изначально было вызвано искусственно созданным запросом интеграции в Западную цивилизацию, никак не отвечающим насущным потребностям российского общества. Болонская система для Европы представляет собой результат многовекового внутреннего развития европейских стран, но она не учитывает наши национальные и культурные особенности. Поскольку мы признаем, что российская цивилизация – уникальная и самодостаточная, то интеграция с Западной культурой через общую образовательную систему, неизбежно приведет к «стиранию» российской цивилизации.

Стратегический кризис в воспитании, обусловлен отсутствием целеполагания, противоречивостью содержательного наполнения воспитательной работы в общем образовании, ориентированном продолжительный период времени на развитие, задаваемое европейским компетентностным подходом. Еще одна проблема, – фрагментарная, неупорядоченная модернизация среднего образования, путем внедрения отдельных инноваций, не приводящая к полноценным структурным преобразованиям. Модернизационный процесс, требует концептуальных, системных изменений в развитии современного педагогического образования, соединения компетентностного подхода со смысло-деятельностным, при котором, способность усваивать новые знания, органично соединяется с поиском смысла жизни, духовных и нравственных ценностей и возвращением личностно-центрированного характера образования.

Потеря стержневой роли духовно-нравственного развития в образовании, семье и социуме, реформировании понимания сути духовности, подмена культурного наследия массовой культурой, приводят к возникновению кризиса в обществе. Сформированные духовные и нравственные принципы, усваиваемые подростками в процессе воспитания, трансформируются во внутреннее чувство нравственного порядка и способствуют сохранению целостности личности и, соответственно, общественного согласия. Государство приступило к формированию приемлемой для системы общего образования модели национально ориентированного, духовно-нравственного воспитания. В поисках путей преодоления кризисного состояния через возвращение процесса духовно-нравственного развития в общее образование, начинается модернизация, которая строится не только на новейших достижениях педагогической науки, но и на культурно-философском опыте прошлых поколений.

#### *Литература*

1. Белозерцев, Е.П. Образование: историко-культурный феномен / Е.П. Белозерцев. Курс лекций. – СПб.: Издательство Р. Асланова «Юридический центр Пресс», 2004. – С. 22.
2. Бондаревская, Е.В. Концепция и опережающая стратегия системной модернизации педагогического образования в федеральном университете. Образовательный метапроект: монография / Е. В. Бондаревская. – Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2015. – 216 с.
3. Декрет СНК РСФСР от 23.01.1918 «Об отделении церкви от государства и школы от церкви». Сайт Конституции Российской Федерации. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://constitution.garant.ru/history/act1600-1918/5325/>.
4. Лукаш, С. Н. Казачество Юга России: от традиций к инновациям / С.Н. Лукаш. Монография. – Майкоп: ОАО «Полиграф-Юг», 2012. – С. 140-141.
5. Мейендорф, И. История Церкви и восточно-христианская мистика / И. Мейендорф / Сост. и общ. ред. И. В. Мамаладзе. – М.: Институт ДИ-ДИК, Православный Свято-Тихоновский Богословский институт, 2003. – С. 348-349.
6. Петрушко, В.И. История Русской Церкви с древнейших времен до установления патриаршества: учеб. пособ. / В.И. Петрушко. – Изд. 2-е. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2007. – С. 41-42.
7. Победоносцев, К. П. Московский Сборник / К.П. Победоносцев. – Изд. 5-е, доп. – Москва: Синодальная тип., 1901. – 366 с.

8. Полное собрание русских летописей (ПСРЛ), издаваемое Постоянной Историко-археологической комиссией АН СССР. – Л.: Изд-во АН СССР, 1926. – Т. I: Лаврентьевская летопись, вып. 1: Повесть временных лет. – 286 с.
9. Игумнов, П. Православное нравственное богословие / П. Игумнов. Сергиев Посад: Свято-Троиц. Сергиева Лавра, 2002. – 240 с.
10. Ушинский, К. Д. Избранные педагогические сочинения в 2 томах. Т. 1. Вопросы воспитания / К.Д. Ушинский. Государственное учебно-педагогическое издательство министерства просвещения РСФСР. Москва, 1953. – С. 332.
11. Финагина, О.В. и др. Отечественные традиции духовно-нравственного воспитания (историко-теоретический аспект) / О. В. Финагина, О. В. Архипова, Ю. Б. Ильина // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – Т. 20. – С. 4276–4280. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2014/55120.htm>.
12. Шестун, Е. Православная педагогика / Е. Шестун. – М.: «Православная педагогика», 2001. С. 8-9.
13. Школьников, А.Ю. Очерк о стратегии Православного проекта / А.Ю. Школьников // Аврора. Информационное агентство. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://aurora.network/articles/11-analitika-i-prognozy/83957-ocherk-o-strategii-pravoslavnogo-proekta>.

УДК 37.035.6:004.9

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРОЦЕССА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ  
С ПРИМЕНЕНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  
У СТУДЕНТОВ ГРИГОРОПОЛИССКОГО СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО  
ТЕХНИКУМА ИМЕНИ АТАМАНА М.И. ПЛАТОВА**

**Концевич И.В.**

*Григорополиссский сельскохозяйственный техникум  
имени атамана М.И. Платова,  
ст. Григорополисская, Россия*

***Аннотация.** Статья посвящена проектированию процесса патриотического воспитания с применением инновационно-цифровых технологий на базе «Григорополиссский сельскохозяйственный техникум имени атамана М.И.Платова». Появление интерактивных средств обучения обеспечивает иные формы учебной деятельности, такие как образовательные технологии интерактивной виртуальной 3D-реальности, в том числе и в патриотическом воспитании подростков.*

***Ключевые слова:** патриотическое воспитание, воспитательный процесс, информационно-коммуникативные технологии, проектирование.*

**DESIGNING THE PROCESS OF PATRIOTIC EDUCATION  
USING MODERN INFORMATION TECHNOLOGIES  
IN STUDENTS OF THE GRIGOROPOLIS AGRICULTURAL  
TECHNICAL NAMED AFTER ATAMAN M.I. PLATOV**

**Kontsevich I.V.**

*Grigoropolisskaya Agricultural School  
Named After Ataman M.I. Platov,  
st. Grigoropolisskaya, Russia*

***Abstract.** The article is devoted to the design of the process of patriotic education with the use of innovative digital technologies on the basis of the "Grigoropolis Agricultural College named after Ataman M.I. Platov". The emergence of interactive teaching aids provides other forms of educational activity, such as educational technologies of interactive virtual 3D reality, including in the patriotic education of adolescents.*

***Keywords:** patriotic education, educational process, information and communication technologies, design.*

Проблема формирования патриотического воспитания студентов на традициях и новациях российского казачества как одна из инновационных образовательных задач, обусловленная современными тенденциями развития общества. Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся является первостепенной задачей современной образовательной системы, с одной стороны, и необходимость совершенствования методов и форм обучения будущих специалистов, особенно с использованием потенциала информационных технологий, с другой, обуславливают актуальность выбранной для исследования проблемы.

Актуальность проектирования процесса воспитания на традициях российского казачества исходит из необходимости объективно отразить её первостепенную направленность на консолидацию российского общества и укрепление российского государства. В настоящее время обострились вопросы: какова идентичность людей в Российской Федерации начала третьего тысячелетия? Какие ценности объединяют граждан России в единую общность? Каковы идеи и идеалы, консолидирующие российское общество? Какие традиции могут быть основой инновационного развития России и каков механизм интеграции традиций в инновации общественного развития?

В контексте требований к результатам обучения нового Федерального государственного образовательного стандарта определена основная цель общего среднего образования в России согласно стратегии модернизации содержания общего образования – подготовка разносторонне развитой личности гражданина, ориентирующейся в традициях отечественной и мировой культуры, в системе ценностей и потребностях современной жизни, личности, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору, к началу трудовой деятельности и продолжению профессионального образования, к самообразованию и самосовершенствованию [6]. В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определены базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество [2]. В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2015 года четко указана приоритетная задача в сфере воспитания – развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины [5]. Гражданско-патриотическое воспитание является составной частью учебно-воспитательного процесса образовательной организации, ведущим направлением современного воспитания, и конечный результат зависит от того, какие формы и методы используются в решении данного вопроса [5].

Вместе с тем в условиях высокого темпа развития процессов информатизации и компьютеризации общества, которые спровоцировали экспоненциальный рост мировых знаний, невозможно представить интеллектуально подготовленного нравственно-воспитанного студента как будущего компетентного специалиста, не владеющего современными информационными технологиями.

Современное человечество погрузилось в процесс информатизации, включающий в себя доступность источников информации и проникновение информационных технологий в научные, производственные, общественные сферы. Это способствует не только ускорению научно-технического прогресса, интеллектуализации всех видов человеческой деятельности, но и созданию качественно новой информационной среды социума, обеспечивающей развитие творческого потенциала человека. Одним из важных направлений этого процесса современного общества является информатизация образования, представляющая собой систему методов, процессов и программно-технических средств, интегрированных с целью сбора, обработки, хранения, распространения и использования информации в интересах ее потребителей. Информационные технологии предоставляют возможность рационально организовать познавательную деятельность обучающихся в ходе воспитательного процесса, сделать его более эффективным, вовлекая все виды чувственного

восприятия обучающегося в мультимедийный контекст и вооружая интеллект новым концептуальным инструментарием, построить открытую систему воспитания, обеспечивающую каждому индивиду собственную траекторию, вовлечь в процесс активного воспитания категории детей, отличающихся способностями.

Воспитательная работа не обходится без использования различных информационно-цифровых технологий – проектора, цифровой аппаратуры, компьютерных средств обработки мультимедийной информации, 3D-прогулок, квестов, интерактивных, мультимедийных проектов, виртуальных панорам. Любой урок, любое мероприятие фиксируется и собирается в электронную «копилку». ИКТ в творческой деятельности дают обучающимся возможность реализовать свои творческие способности, проявить организаторские умения, закреплять коммуникативные навыки, а также стимулируют дальнейшее развитие у обучающихся компьютерных навыков.

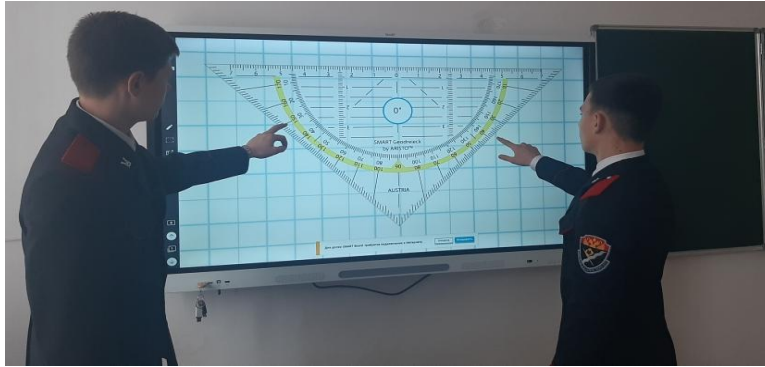
Для педагога ИКТ – это возможность развивать креативный потенциал, совершенствовать организаторские способности, объединять обучающихся, учителей и родителей, управлять процессом развития студента. Таким образом, использование ИКТ обеспечивает широкую творческую деятельность обучающихся в информационной среде, положительный эмоциональный настрой, а гарантированная ситуация успеха рождает добрые чувства, сопереживание, чувство гражданственности и патриотизма.

Функциональные возможности различных процессоров, которые осваиваются в процессе преобразования исходного материала в конечную форму, являются инструментом информационно-коммуникационных технологий, с помощью которого можно акцентировать внимание обучающегося на главных фактах, на причинно-следственных связях событий, формировать образное и эмоциональное восприятие исторической информации для воспитания личности гражданина и патриота своей страны.

Григорополиский сельскохозяйственный техникум имени атамана М.И.Платова проводит интернет-викторины о городах воинской славы, основанные на объединении обучающихся в команды, группы по интересам, в режиме реального времени для обеспечения возможности открытого общения со сверстниками, проводятся творческие конкурсы, «круглые столы» для подростков, конкурсы по созданию видеороликов. Такое взаимодействие является основой большого проекта, в котором подростки городов России реализуют свои творческие способности. Например, создают фото, слайд-фильм о своем городе для проведения виртуальной (а впоследствии и реальной) экскурсии, кроссворд о героях Великой Отечественной войны, моделируют 3D-детали, готовят компьютерную зарисовку, анимационный фильм, презентацию о достопримечательностях города, его героях, интересных людях. Так же подросток может составить вопросы к интернет-викторине о городе воинской славы для своих сверстников из других городов, и многое другое. В процессе общения можно завязать и личные контакты, договориться о гостевом обменном визите, встрече с новыми единомышленниками в лагерях отдыха и др.

Таким образом, проведение таких конкурсов помогает отвлечь подростков от компьютерных игр, вовлечь тысячи студентов в освоение новых информационных технологий и коммуникаций, сформировать у них информационную культуру общения в социальных сетях, возможности которых можно использовать для группового общения в патриотически ориентированных сообществах.

Среди множества направлений информационно-коммуникативных технологий, внедряемых в систему образования и воспитания СПО ГСХТ, успешно «пробивает» себе дорогу в жизни такая технология, как витагенная технология, с голографическим подходом. Под понятием «витагенная технология» подразумеваются методы в педагогике, базирующиеся на использовании обучающимися своего жизненного опыта. Если исходит из того, что витагенное обучение – это реальный путь к полному сотрудничеству учителей и обучающихся, то голографический подход – это объемное овладение знаниями, обеспечивающее прикладной характер витагенного образования в процессе этого сотрудничества.



**Рис. 1 – Моделирование 3D-детали**

Как показал научный эксперимент по внедрению инновационных информационных технологий в системе военно-патриотического воспитания студентов «Григорополиский сельскохозяйственный техникум имени атамана М.И.Платова», необходим новый подход к проектированию образовательного процесса, каким стал технологический подход. В свою очередь, переход информации из внешней формы во внутреннюю – сознание ребенка – возможен только благодаря тщательному продумыванию и моделированию деятельности обучающихся преподавателем при проектировании процесса обучения на занятие. Именно здесь, очень важна педагогическая составляющая культурной идентификации. Каждый педагогический работник казачьего учебного заведения должен занять позицию человека казачьей культуры, строить свою жизнедеятельность и организовывать социальное пространство вокруг себя таким образом, что бы казачье бытие стало понятным и актуальным и для воспитанников включенным в это пространство.

Таким образом, инновационные информационные технологии обучения способствуют повышению познавательного интереса обучающихся, принятия общих культурных ценностей, развитию индивидуальных особенностей личности, получению самообразования, развитию критического мышления.

Воспитание на традициях российского казачества открывает личности собственный мир, а не только осознание своего места в обществе, профессию и условия жизнедеятельности. А применение информационных технологий в этот процесс делает не только этот мир ярче, но и необходимость его освоения, в котором центральное место занимает приоритет собственной страны, смысл России.

#### *Литература*

1. Интернет в России и в мире. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.blzhl.ru/Index/users\\_count/0-151](http://www.blzhl.ru/Index/users_count/0-151)
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков; Рос. акад. образования. – М.: Просвещение, 2009. – 29 с.
3. Лаврентьев, М.М. Виртуальная 3D образовательная среда – новый подход к подготовке к ЕГЭ по информатике/ Труды XIX Всероссийской научно-методической конференции «Телематика 2012» / Лаврентьев М.М. Бартош В.С., Белого И.В., Васючкова Т.С. и др. / СПб.: НИУ ИТМО, 2012. – С. 25-28.
4. Сорошева, С.В. Формирование духовно-нравственных ценностей молодежи (на примере реализации проекта патриотического воспитания «Журавли памяти») / С.В. Сорошева // Научные исследования: от теории к практике: Материалы II Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 12 февр. 2015 г.) / Редкол.: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. –С. 113–115.
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г. // Российская газета. – 2015. – 8 июня [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html>
6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – М.: Просвещение, 2011.



7. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». – Новосибирск: Норматика, 2013. – 128 с.
8. AvayaLive. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://engage.avayalive.com/Engage/>
9. Euraversity. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://eur0iversity.unimarc0ni.it/index.php/presentati0ns/56-sl00dle-and-pharmacy>
10. RG.RU. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/07/17/1gromanlya-slte.html>
11. Parker, Quin. A second look at school life, The Guardian. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.theguardian.com/education/2007/apr/06/schools.uk>
12. OpenVCE. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://openvce.net/sloodle>
13. Sloodle. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.sloodle.org/m00dle/file.php/1/SLOODLEcasestudy1.pdf>
14. Tut.by. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://42.tut.by/457075>
15. 3D-virtual. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.3d-virtual.ru/virtualnoe-obuchenle.html>

УДК 37.013.2

## **ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ КОНФЛИКТОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СРЕДЕ ШКОЛЫ И ПУТЕЙ ВЫХОДА ИЗ НИХ**

**Сечкарева Г.Г., Дубова А.Г., Неклюдова А.С.**

*Армавирский государственный педагогический университет,  
г. Армавир, Россия*

***Аннотация.** Большое количество специалистов в последнее время все чаще обращаются к исследованию состояния конфликтов в педагогическом коллективе. Человек находится в постоянном социуме, что неизбежно приводит к появлению конфликтов на почве социальной напряженности и рабочего процесса. Особое место решение и исследование конфликтов занимает в педагогической среде, в которой повсеместно возникают разногласия, вытекающие из логики педагогического процесса. Педагогическому составу важно научиться использовать конфликты для позитивного решения ситуации. В данной статье проведено исследование среди учащихся и учителей, свидетельствующее о том, насколько важно исследовать конфликты для снижения последствий возникающих разногласий. Рассматриваются причины, признаки, функции и последствия конфликтов в педагогической среде. Даны рекомендации по решению конфликтов и профилактике их возникновения.*

***Ключевые слова:** конфликт, педагогический коллектив, ученики, учителя, конфликты в педагогической среде.*

## **THE STUDY OF THE FEATURES OF CONFLICTS IN THE PEDAGOGICAL ENVIRONMENT OF THE SCHOOL AND WAYS OUT OF THEM**

**Sechkareva G.G., Dubova A.G., Neklyudova A.S.**

*Armavir State Pedagogical University,  
Armavir, Russia*

***Abstract.** A large number of specialists have recently increasingly turned to the study of the state of conflicts in the teaching staff. A person is in a constant society, which inevitably leads to conflicts on the basis of social tension and the work process. A special place is occupied by the solution and study of conflicts in the pedagogical environment, in which disagreements arise everywhere, arising from the logic of the pedagogical process. It is important for the teaching staff to learn how to use conflicts for a positive solution to the situation. In this article, a study was conducted among students and teachers, indicating*

*how important it is to investigate conflicts in order to reduce the consequences of emerging disagreements. The causes, signs, functions and consequences of conflicts in the pedagogical environment are considered. Recommendations on conflict resolution and prevention of their occurrence are given.*

**Keywords:** *conflict, teaching staff, students, teachers, conflicts in the pedagogical environment.*

Современный образовательный процесс неизбежно находится в поиске наилучших путей для формирования молодого поколения граждан. Государство направляет все усилия для развития, как учеников, так и педагогов, ставя задачи перед администрацией школ, самим учителем. В результате взаимодействия между всеми участниками педагогического процесса, неизбежно возникают противоречия, разногласия и недопонимание, что в большинстве случаев приводит к такому социально-психологическому явлению как педагогический конфликт.

Педагогический конфликт – это столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций субъектов педагогического взаимодействия [1].

По мнению Исаевой А. Г., выделяются следующие особенности педагогического конфликта:

- Разные социальные статусы сторон. Соответственно, процесс поиска продуктивной формы выхода из конфликта значительно затрудняется.

- Разный взгляд на ситуацию. Зачастую учителю не всегда удается понять оппонента, а тому, в свою очередь, не удается справиться с эмоциями.

- Наличие сторонних наблюдателей. Школа – это общественное место. И любая ситуация становится наглядным примером для учеников. Учитель всегда должен об этом помнить, вступая в конфликт. Педагог при любых условиях должен вести воспитательный процесс.

- Школа – это модель общества! Учитель в этой модели главный показатель норм поведения в обществе.

- Невозможность допускать ошибки. Любая оплошность педагога в решении конфликта неизбежно может вызвать новые проблемы и столкновения [3, 35].

Педагогический конфликт является естественным явлением, возникающим под влиянием таких факторов, как:

- 1) неудовлетворенность выбранной профессией;

- 2) эмоциональное выгорание учителя;

- 3) большой объём работы и требований;

- 4) психологическое и эмоциональное состояние ребёнка, вызванное наличием сенситивных процессов;

- 5) неудовлетворенность формами подачи материала и т. д.

В современной отечественной и зарубежной педагогике, данная проблема является центральной. Ряд исследователей обращали внимание на систематически возникающие конфликтные ситуации и это неудивительно. Педагогический процесс не статичен и требует креатива, новаторства и новых форм обучения. К возникающим сложностям, проблемам педагогической среды могут быть не готовы как дети, так и сами педагоги, что, в свою очередь, приводит к конфликту. В значительной степени ситуацию осложняет и тот факт, что педагогическому конфликту присущи характеристики всех виды конфликтов: и глубоких внутриличностных, и острых межличностных, и конфликтов между личностью и группой.

Педагогический конфликт, несомненно, имеет свои отрицательные особенности, наносящие вред личности человека. Например, конфликты между педагогом и учащимся, вызывают у педагога глубокое стрессовое состояние и неудовлетворенность своей работой. Такое состояние может усугубиться от осознания того, что успешность в педагогической деятельности во многом зависит от поведения учеников, которое не всегда поддается корректировке, особенно у молодых педагогов. Эта ситуация может привести к эмоциональному выгоранию педагога.

Сложнее ситуация развивается в среде столкновения интересов учителя и родителя, где каждый отстаивает интересы ребенка так, как считает правильным. В этом случае в основе возникающих конфликтов лежит неудовлетворенность родителей методами и качеством обучения и воспитания детей, организацией учебно-воспитательного процесса, положением ребенка в системе внутриклассных связей или отношением учителя к ребенку или родителям. Учитель в этом случае должен оставаться профессионалом и не опускаться до уровня личной неприязни, какими бы причинами не был вызван данный педагогический конфликт.

Школьники не прощают учительского равнодушия, бесчувственности. Изъяны характера учителя могут провоцировать серьезные межличностные столкновения, в которых его личность раскрывается не лучшим образом.

Несмотря на традиционно негативное восприятие конфликта, еще в период зарождения такой науки, как «конфликтология». Ее основатели – Р. Дарендорф и Л. Козер – считали, что конфликты вполне естественны, а их отсутствие ненормально. В случае отсутствия конфликтов, не происходит развитие внутреннего стержня, умения отстаивать личные границы, не формируются базовые навыки взаимодействия в коллективе.

Рассматривая конфликт под новым для простого обывателя углом, стоит заметить, что он приобретает новое значение. Своевременно разрешенный конфликт позволяет бороться с застоем, самоуспокоенностью взаимодействующих сторон, побуждая к самоанализу, самокритике и в конечном итоге – сплавивая их на основе лучшего взаимопонимания.

Отстаивая свои права, взгляды, интересы, личность обнаруживает свою истинную сущность, нередко открываясь с самой неожиданной стороны. С очевидностью проявляются нравственные установки – эгоизм и альтруизм, конформизм и принципиальность, смелость и трусость. Способность к протесту отражает определенный уровень социальной зрелости. Именно поэтому она более выражена у подростков, а не у младших школьников. Конфликт способствует личностному самоутверждению, проявлению самостоятельности в принятии решений, обогащению опыта поведения в сложных ситуациях.

Противостояние, как правило, связано с острыми эмоциональными переживаниями негативного свойства. Однако воспитательный процесс не может строиться на одностороннем культивировании положительных эмоций.

Конфликты выполняют следующие позитивные функции:

1) в конфликте снижается внутренняя напряженность, высказываются накопившиеся в ходе взаимодействия недовольства;

2) межгрупповые конфликты могут приводить к внутренней сплоченности коллектива;

3) предотвращаются застои внутри группы;

4) конфликты в подростковой среде способствует становлению личности.

Участников педагогического конфликта можно представить в виде схемы (рис. 1):



Рис. 1 – Виды педагогических конфликтов

В понимании возникающих в педагогической среде конфликтов между школьниками, особую роль приобретают знания возрастной психологии. От наличия этих знаний зависит то, как будет протекать педагогический конфликт, и соответственно, и выбор путей его завершения. Участнику педагогического конфликта, находящегося в подростковом периоде, со свойственным ему максимализмом, тяжелее анализировать конфликтную ситуацию. На ученика, в конкретный отрезок времени может осуществляться давление как со стороны учителя, администрации школы, так и учителя. Накопившиеся проблемы, обиды и даже агрессия, неминуемо ведут к конфликтам.

Таблица 1

### Виды педагогических конфликтов

| Участники конфликта | Учитель | Родители | Администрация | Ученик |
|---------------------|---------|----------|---------------|--------|
| Учитель             | У+У     | У+Р      | У+А           | У+у    |
| Родители            | Р+У     | Р+Р      | Р+А           | Р+у    |
| Администрация       | А+У     | А+Р      | А+А           | А+у    |
| Ученик              | У+у     | Р+у      | А+у           | у+у    |

Конфликтологи выделяют пять способов выхода из конфликтной ситуации: конкуренция, уклонение, приспособление, компромисс, сотрудничество:

1. Конкуренция: «Чтобы я выиграл, ты должен проиграть».
2. Приспособление: «Чтобы ты выиграл, я должен проиграть».
3. Уклонение: «Мне все равно, выиграешь ты или проиграешь, но я в этом участия не принимаю».
4. Компромисс: «Чтобы каждый из нас что-то выиграл, каждый из нас должен что-то проиграть».
5. Сотрудничество: «Чтобы выиграл я, ты тоже должен выиграть».

Многие участники педагогического конфликта теряются при выборе путей выхода из сложившейся ситуации.

На наш взгляд, несмотря на позитивные стороны педагогического конфликта, в большинстве случаев, наилучшим решением со стороны его участников будет конструктивный диалог без обострения нарастающих противоречий.

Чтобы подтвердить или опровергнуть эту точку зрения, нами было проведено исследование в МБОУ-СОШ № 8 г. Армавира, среди учеников 10-11 классов, а также учителей для выявления наиболее предпочтительных с их точки зрения путей решения конфликтных ситуаций (рис. 2):

Результаты опроса учеников, представленные на рисунке 2, показали, что 50 % респондентов считают лучшим выходом из конфликтной ситуации «сотрудничество», 30 % «компромисс», 10 % «конкуренцию», 8 % «уклонение», 2 % «приспособление».

Результаты опроса учителей, представленные на рисунке 3, показали, что 40 % респондентов считают лучшим выходом из конфликтной ситуации «сотрудничество», 35 % «компромисс», 15 % «конкуренцию», 7 % «уклонение», 3 % «приспособление».

Мы видим очевидную схожесть результатов. Для обеих групп респондентов предпочтительными являются сотрудничество и компромисс при решении конфликтных ситуаций. Но одного желания мало, не всегда оппоненты умеют правильно выходить из создавшегося положения.

У талантливого педагога должен существовать арсенал методов для преодоления педагогических конфликтов психологически грамотно, без травматизации. Важно научить учителей грамотно реагировать на педагогические конфликты без давления на психику оппонента. Для достижения данной цели в среде педагогов целесообразно проводить регулярно тренинги, семинары и консультации психолога. В таком постоянном обучении педагога должна быть заинтересована и задействована непосредственно администрация школы.

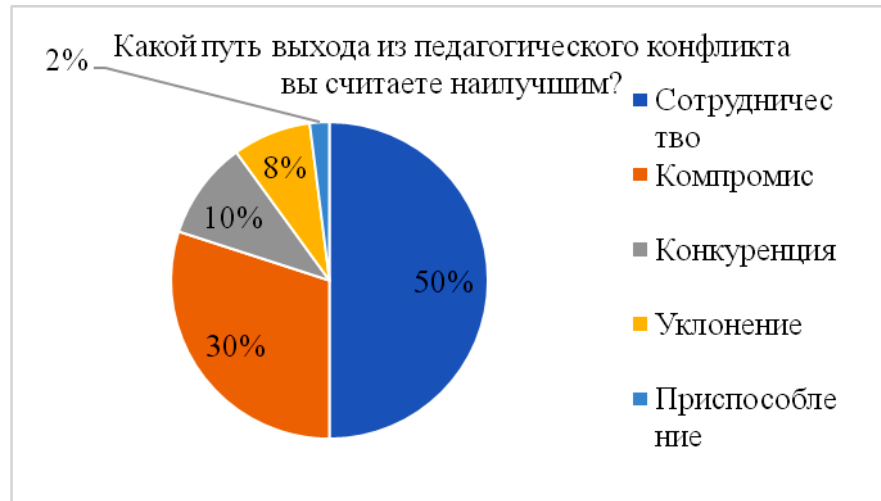


Рис. 2 – Пути выхода из педагогического конфликта (опрос учеников)



Рис. 3 – Пути выхода из педагогического конфликта (опрос учителей)

В свою очередь, компетентный учитель, действуя по четкому плану, будет способен взаимодействовать с учащимися, вести себя толерантно и сдержанно с окружающими, разрешать конфликты без нанесения психологических и физических травм. Способен более продуктивно использовать для работы с воспитанниками и их родителями классные часы и родительские собрания, которые обычно вызывают психологическое напряжение с обеих сторон. Родителям учеников на родительском собрании стоит не только рассказывать о возрастных особенностях их детей, раздавать памятки, подготавливать презентации об успехах класса, но так же организовывать тренинги, консультации психолога, социального педагога.

Говоря о профилактике конфликта, во взаимоотношениях родитель и учитель, учитель и администрация, очень важно уметь принять разные мнения, постоянно держать связь во взаимоотношениях друг с другом, не копить недовольства. В этом случае, возникающая ситуация не будет переходить в конфликт, а решаться сразу путем договоренности между сторонами.

Первым этапом на пути предупреждения конфликта является его обнаружение. Учитель должен не только учить, но также и чувствовать эмоциональное состояние своих учеников, хорошо разбираться в психологии. В случае конфликта внутри класса возможно выявление опасной ситуации путем анализа поведения учащихся.

Вторым этапом профилактики конфликтных ситуаций может служить анализ уже произошедшей ситуации, которая еще не перешла в конфликт. На этом этапе важно все: реплики, поведение, шутки в адрес друг друга, история взаимоотношений друг с другом. Проведя качественную диагностику и сделав правильные выводы, преподавателю стоит подобрать наиболее подходящие способы и методы.

Наиболее эффективными способами предупреждения конфликтных ситуаций являются такие, как:

1. Метод интроспекции. Данный метод заключается в том, что человек представляет себя на месте своего оппонента, входит в его положение, воспроизводит чувства, которые, по его мнению, испытывает другой человек.

2. Метод эмпатии. Данный метод основан на сопереживании чувствам другого человека, что в конечном счете приводит к состраданию.

3. Метод логического анализа. Человек анализирует ситуацию, в которую попал собеседник, пытается понять логику поступков, его чувства.

Таким образом, если посмотреть на проблему под другим углом и обозначить исключительно практические аспекты исследования, то можно сделать вывод о необходимости сотрудничества всех участников педагогического конфликта. Важно уметь учитывать возрастные и психолого-эмоциональные особенности каждого участника педагогического конфликта для продуктивного выхода из любой конфликтной ситуации. Культура разрешения конфликтов повышает интеллектуальную, эмоциональную и волевою активность взаимодействующих сторон, поднимая межличностные отношения на более высокий уровень.

#### *Литература*

1. Анцупов, А.Я. Профилактика конфликтов в школьном коллективе / А.Я. Анцупов. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 208 с.
2. Волков, Б.С. Конфликтология: учебное пособие для вузов / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. – М.: Триста, 2005. – 375 с.
3. Воронин, Г.Л. Конфликты в школе / Г.Л. Воронин // Социологические исследования. – 1994. – № 3. – С. 94.
4. Гришина, Н.В. Психология конфликта / Н.В. Гришина. – СПб.: Питер, 2000. – 533 с.
5. Журавлёв, В.И. Основы педагогической конфликтологии / В.И. Журавлёв. – М., 1995. – 212 с.
6. Зиятдинова, Ф.Г. Социальные проблемы образования / Ф.Г. Зиятдинова. М. 1999. – С. 24.
7. Дмитриев, А.В. Конфликтология: Учеб. пособие для студ. Вузов / А.В. Дмитриев. – М.: Гардарики, 2000 – 320 с.
8. Уткин, Э.А. Конфликтология. Теория и практика / Э.А. Уткин. – М., 2007. – 120 с.
9. Хоменвей, Е.К. Конфликты в школьном возрасте: пути их преодоления и предупреждения / Е.К. Хоменвей. – М., 1986. – 127 с.

## Технологическое образование

УДК 378.147:7.01

### СОЦИАЛЬНЫЙ ДИЗАЙН КАК ОСОБАЯ ФОРМА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ-ДИЗАЙНЕРОВ

**Абулгафарова Н.А., Дикая И.В., Дикой А.А.**

*Армавирский государственный педагогический университет,  
г. Армавир, Россия*

***Аннотация.** Статья посвящена процессу создания условий для формирования у будущих студентов-дизайнеров духовно-патриотических качеств и гражданской ответственности за сохранение исторической памяти и культурного наследия Отечества посредством социального дизайна. Авторы приводят разработанный дизайн-проект по благоустройству территории памятника.*

***Ключевые слова:** социальный дизайн, социальный проект, духовно-патриотическое воспитание, культурное наследие, благоустройство территории, 3D визуализация.*

### SOCIAL DESIGN AS A SPECIAL FORM OF DESIGN ACTIVITY OF DESIGN STUDENTS

**Abulgafarova N.A., Dikaya I.V., Dikoy A.A.**

*Armavir State Pedagogical University,  
Armavir, Russia*

***Abstract.** The article is devoted to the process of creating conditions for the formation of spiritual and patriotic qualities and civic responsibility for the preservation of the historical memory and cultural heritage of the Fatherland through social design in future design students. The authors cite a developed design project for the improvement of the territory of the monument.*

***Keywords:** social design, social project, spiritual and patriotic education, cultural heritage, landscaping, 3D visualization.*

Социальный дизайн – это направление, возникшее на стыке социологии, психологии и дизайна и разрабатываемое за рубежом на протяжении последних десятилетий. В основном оно включает исследования, соотносящие потребности человека с возможностями окружающей среды и отличающиеся от классического дизайна.

Это специфический метод проектной деятельности, объединяющий художественно-предметное творчество и научно обоснованную инженерную практику в сфере дизайна. Так, например, немецкий ученый Роберт Зоммер описывает признаки, которые отличают социальный дизайн от традиционного. По его мнению, социальный дизайн:

- в большей степени работает с людьми;
- вовлекает людей в планирование и управление пространством вокруг себя;
- обучает людей мудро использовать окружающую среду и достигать гармонии между социальной, естественной и искусственной окружающими средами;
- развивает понимание красоты, ощущение ответственности за окружающую среду;
- собирает, обобщает и делает доступной информацию о воздействии человеческой деятельности на биотическую и физическую окружающую среду, включая влияние построенной окружающей среды на людей.

Таким образом, социальный дизайн отличается от традиционного большей демократичностью, вовлеченностью самих пользователей в процесс планирования, а также использованием психологического инструментария. Естественно, что социальные дизайне-

ры не могут реализовать эти задачи в одиночку. Успех проекта в области социального дизайна может быть достигнут лишь в случае активного вовлечения и участия людей, для которых разрабатывается данный проект [4].

Современный дизайн вышел за рамки традиционной проектной деятельности по формированию предметного мира и окружающей человека среды, он стал дизайном социального контекста, расширяясь до проектирования социального события, конструирования образа жизни, новых культурных, моральных, социальных ценностей. Именно эти качества позволяют присвоить современным формам дизайна свойство трансграничности, т. е. способности развиваться в различных сферах деятельности человечества становясь неотъемлемой их частью [3].

Социальный дизайн-проект является одним из видов и способов развития современного общества, который представляет собой определенную цепочку мероприятий, акций, после осуществления которых, достигается решение задач, значимых для общества.

Выделяют несколько типов социальных проектов:

- научно-технические, включающие в себя разработку технологий в сфере действия социального проекта;
- образовательные, как правило, представляют собой проведение лекционных мероприятий, разработку методов, различных пособий, развивающих игр и дидактических материалов;
- защитно-правовые, включающие в себя организацию мероприятий для людей, попавших в сложные жизненные ситуации, а также помощь и защита животных;
- воспитательные, способствующие всестороннему и гармоничному развитию личности человека;
- благотворительные, осуществляющие поддержку людей, находящихся за чертой бедности, а также защиту животных;
- культурные, целью которых является сохранение существующих культурных традиций и разнообразных направлений искусства.

Целью социального проекта является привлечение внимания общественности и органов государственной власти к решению или предупреждению проблем в различных областях; улучшению качества жизни населения, а также снижение социальной напряженности [5].

В качестве примера приведем социальный дизайн-проект «Память поколений» по благоустройству территории у памятника Г.К. Жукову в г. Армавире, который выполнен студентами-дизайнерами Армавирского государственного педагогического университета.

Социальный проект «Память поколений» – это уникальная возможность для студентов-дизайнеров из первых уст узнать о суровой правде войны. Только лично соприкасаясь с опытом людей, переживших войну, молодое поколение сможет представить факты фронтовой жизни, армии, тыла, услышать о реальных примерах силы духа и моральной стойкости.

Задачами социального проекта «Память поколений» является создание условий для формирования у будущих бакалавров дизайна духовно-патриотических качеств и гражданской ответственности за сохранение исторической памяти и культурного наследия Отечества и малой родины; развитие общегражданских ценностных ориентаций и правовой культуры через включение в общественно-гражданскую деятельность, способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира.

В результате разработки проекта у обучающихся расширятся знания о военном историческом прошлом родного города и России, усилится позитивная система жизненных ценностей, сформируется бережное отношение к историческому прошлому страны, гордость за своих предков.

Для определения значимости и актуальности данного проекта был проведён социологический опрос и анкетирование жителей города Армавира, учащихся и студентов. Анализируя данные социологического опроса, мы пришли к выводу, что социальный дизайн-проект по благоустройству территории памятника Г.К. Жукову станет не только местом исторического просвещения молодого поколения, очагом хранения вечной памяти

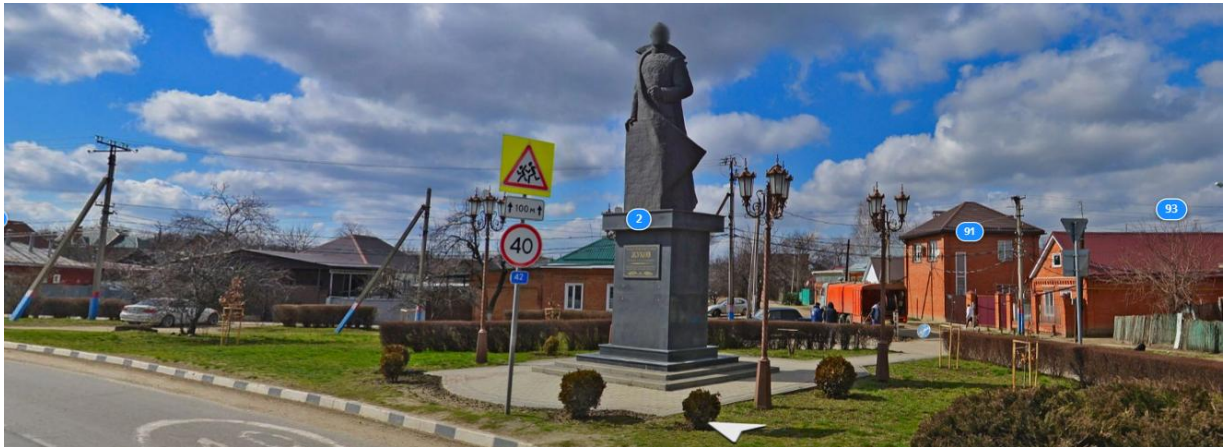


маршала Победы, но и позволит укрепить связь поколений, по-особому раскроет значимость маршала Г.К. Жукова и нашего народа в Великой Отечественной войне.

Выбор в качестве социального объекта монумента Г.К.Жукову не случаен. В январе 1920 года в Армавире будущий великий полководец получил свое первое воинское звание младшего красного командира, 10 ноября 1955 года Жуков прибыл в г. Армавир с целью инспекторской проверки функционирования Армавирского военного училища летчиков, здесь же был снят фильм «Г.К. Жуков и Армавир». Построив памятник, все жители города Армавира благодарят, показывают свое уважение и гордятся Георгием Константиновичем Жуковым.

Памятник Г.К. Жукову, в широком смысле – это объект, являющийся частью культурного наследия страны, народа, человечества. В узком смысле, памятник – это произведение искусства, созданное для увековечения памяти об определенных событиях и людях. Подобным памятникам свойственна обычно функция активного общественного воздействия, проявляющаяся не только в их идейной программе, но и в самом характере их постановки и пластической трактовки; памятники, рассчитанные, как правило, на обозрение их большим числом людей, играют важнейшую роль в организации окружающего пространства.

Памятник маршалу Советского Союза Г.К.Жукову расположен в городе Армавире на пересечении улиц Ефремова и Г.К. Жукова (рисунок 1).



**Рис. 1 – Территория памятника Г.К. Жукову**

В день всенародного праздника Победы – 9 мая ежегодно у монумента проводится митинг, с возложением венков, где собираются жители города разных поколений, чтобы почтить память прославленного полководца и погибших воинов, отдавших свою жизнь за Родину, поэтому памятник является объектом, воспитывающим чувство патриотизма у подрастающего поколения.

Монумент состоит из постамента с мемориальной табличкой и медной семиметровой скульптуры Г.К.Жукова, выполненной скульптором Сергеем Камышиным. Прилегающая к памятнику общественная территория является центральным объектом улицы Ефремова и находится в незавершенном состоянии, а именно требуется устройство современных тротуарных дорожек для подхода к памятнику, ландшафтное озеленение.

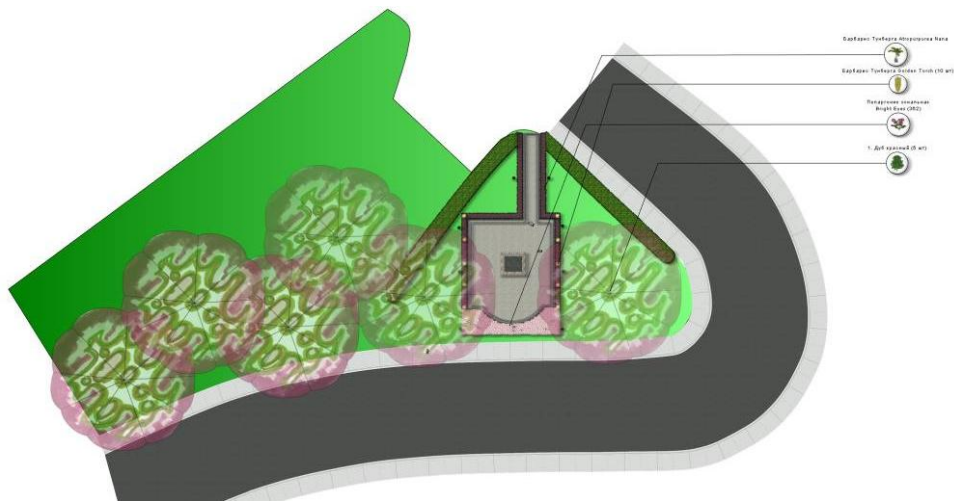
Благоустройство территории у памятника преобразит две улицы и даст возможность продолжить замечательные традиции проведения патриотических мероприятий [2].

Главным этапом предпроектного исследования было определение существующих проблем, таких как отсутствие:

- современного мощения вокруг основания памятника;
- декоративного цветочного оформления вокруг памятника;
- древесно-кустарниковых групп общественной территории, прилегающей к памятнику.

Ландшафтное изменение не только обновит внешний вид этой части территории памятника, но и оживит вид улицы Ефремова, в целом выведя её на следующую ступень развития.

В процессе выполнения дизайн-проекта нами был выбран регулярный тип планировки, чтобы подчеркнуть и сделать классический стиль более выразительным (рисунок 2). С целью детализации дизайн-проекта был разработан дендроплан прилегающей территории, а также 3D модель объекта и зеленых насаждений. Работы по проектированию и визуализации выполнялись в двух компьютерных программах: трехмерного моделирования и визуализации SketchUp 2017 и Realtime Landscaping Architect – для построения и озеленения объекта проектирования.



**Рис. 2 – План благоустройства территории памятника Г.К. Жукову**

В процессе выполнения проекта озеленения прилегающей к памятнику территории нами были использованы следующие виды растений.

Озеленение периметра мощения памятника представлено живой изгородью из барбариса *Тунберга* двух видов: темно-бордового *Atropurpurea Nana* и ярко-желтого *Golden Torch*, символизирующих траурную ленту из которой выбиваются языки желтого пламени – олицетворение вечной памяти и скорби (рис. 3).



**Рис. 3 – 3D визуализация территории памятника Г.К. Жукову со стороны ул. Г.К. Жукову**



В партерной части фигурного полукруглого мощения перед фасадом памятника высажена пеларгония зональная *Bright Eyes* ярко-розового цвета, которая будет украшать композицию с весны до заморозков (рис. 4).



**Рис. 4 – 3D визуализация территории памятника Г.К. Жукову со стороны частной жилой застройки**

Для уменьшения загазованности и придания ландшафтной композиции объема по переднему краю проектируемой территории со стороны улицы Ефремова спроектировано несколько экземпляров *дуба красного*. Это декоративное дерево, которое в осенний период привлечет к себе внимание своей вишнево-красной глянцевой листвой и прекрасно впишется в общую концепцию проекта (рис. 5).

Справа и слева от монумента расположена высаженная ранее листопадная *живая изгородь*, которая защищает памятник от излишней пыли и грязи. Основным фоном проектируемой ландшафтной композиции служит газонное покрытие. Мощение выполнено вибропрессованной тротуарной плиткой (рис. 6).



**Рис. 5 – 3D визуализация территории памятника Г.К. Жукову в осенний период**

В ходе разработки и работы над дизайн-проектом была дана характеристика существующей ситуации, условия проектирования благоустройства территории памятника Г.К.Жукову; проведен социально утилитарный анализ факторов; разработана проектная идея и художественное решение. Все элементы благоустройства были выполнены в классическом стиле, что придает проектируемому объекту гармонию, внутренний смысл и организацию всем элементам.



**Рис. 6 – 3D визуализация территории памятника Г.К. Жукову.  
Вид на живую изгородь**

Итогом проделанной работы является социальный дизайн-проект благоустройства территории памятника Г.К.Жукову, который отражает все задуманные ландшафтные изменения и позволяет получить представление о том, как будет выглядеть этот объект после реконструкции.

Проходят годы. Все дальше отдалается то время, когда окончилась война. Но памятники, посвященные людям, героически сражавшимся в годы Великой Отечественной войны, и оказавшим мировое значение на ход истории напоминают ныне живущим о той цене, что заплатила наша страна за мир на земле.

#### ***Литература***

1. Жуков, Г.К. Воспоминания и размышления / Г.К. Жуков. М., 2002, Т. 2. – 399 с.
2. Дизайн-проект благоустройства территории у памятника ВОВ с. Троица. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://xn----8sbb2ahhjlir3m.xn--p1ai/tinybrowser/files/celevye-i-inye-programmy/reshaem-vmeste/dizayn-proekty/1-pamyatnik-.pdf>.
3. От социальных тем в дизайне к социальному дизайну [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dereksiz.org/ot-socialenih-tem-v-dizajne-k-socialenomu-dizajnu.html>.
4. Понятие социального дизайна. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://ozlib.com/863804/psihologiya/istoriya\\_vozniknoveniya\\_paradigmy\\_sotsialnogo\\_dizayna](https://ozlib.com/863804/psihologiya/istoriya_vozniknoveniya_paradigmy_sotsialnogo_dizayna).
5. Социальные проекты [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://multisport48.ru/meropriyatiya/socialnye\\_proekty/?gclid=CjwKCAiAqIKNBhAIEiwAu\\_ZLDvbBE6suTyFIDooolfCHMqAnlObHZ7SHmkr-4CzCOIUQ\\_WCOPM079hoC0M0Q\\_AvD\\_BwE](https://multisport48.ru/meropriyatiya/socialnye_proekty/?gclid=CjwKCAiAqIKNBhAIEiwAu_ZLDvbBE6suTyFIDooolfCHMqAnlObHZ7SHmkr-4CzCOIUQ_WCOPM079hoC0M0Q_AvD_BwE).

УДК 159.928:658.212.2

**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ  
В СИСТЕМЕ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ У ДЕТЕЙ**

**Богданов В.Н., Ершов Г.В.**

*Армавирский государственный педагогический университет,  
г. Армавир, Россия*

*Аннотация.* В статье раскрыты понятия одаренности и художественно-конструкторской деятельности, определена роль художественного, конструирования в развитии одаренности детей, выявлены педагогические условия организации художественно-конструкторской деятельности, обеспечивающие развитие одаренности.

*Ключевые слова:* одаренность, художественно-конструкторская деятельности, развитие одаренности, педагогические условия.

**ARTISTIC DESIGN  
IN THE SYSTEM THE DEVELOPMENT OF GIFTEDNESS IN CHILDREN**

**Bogdanov V.N., Ershov G.V.**

*Armavir State Pedagogical University,  
Armavir, Russia*

*Abstract.* The article reveals the concept of giftedness and artistic and design activity, defines the role of artistic, construction in the development of giftedness of children, reveals the pedagogical conditions for the organization of artistic and design activities that ensure the development of giftedness.

*Keywords:* giftedness, artistic and design activities, the development of e giftedness, pedagogical conditions.

Проблема одаренности в настоящее время становится все более актуальной. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в неординарной творческой личности. В общественном сознании начинает формироваться понимание того, что переход в век наукоёмких технологий невозможен без сохранения и умножения интеллектуального потенциала общества.

Одарённость – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. Одаренные дети обладают более высоким по сравнению со сверстниками уровнем общего умственного развития, включающего интеллектуальные и творческие способности, их особые потребности в учении связаны с повышенной любознательностью, исследовательской активностью и стремлением к самостоятельному учению.

Главная сложность в понимании и оценке проявления, какой либо одаренности в годы детства – переплетение в них возрастных и собственно индивидуальных свойств. Необычные проявления ребенка могут быть чем-то временным, связанным только с определенной порой жизни. Самая существенная задача – увидеть в признаках одаренности у детей и подростков то, что относится к свойствам возраста и является проходящим, и то более устойчивое, собственно индивидуальное, чему предстоит укорениться, развиваться [4].

Поскольку одаренность является не постоянной, а изменяющейся характеристикой личности, то проблема заключается в поиске адекватных данному этапу развития одаренности методов и средств обучения и воспитания. Исходя из методологии личностно ориентированного образования, акцент в деятельности педагога должен быть сделан в первую очередь на мотивацию учения, а лишь затем на приемы в методы обучения.



Как показывает практика, люди, целенаправленно решающие личностно значимые задачи, даже являясь менее способными, делают это с большим успехом, нежели те, кто более одарен, но менее заинтересован. Именно поэтому в современных условиях усилия педагогов должны быть направлены на развитие тех способностей, которые требуются самому человеку для успешного продвижения к поставленным целям. Одним из направлений творческой деятельности, способствующим развитию одаренности и востребованной в производстве, является художественно-конструкторская деятельность.

Художественное конструирование – неотъемлемая составная часть современного процесса создания промышленной продукции, предназначенной для непосредственного использования человеком. Оно призвано способствовать наиболее полному учёту требований потребителя, содействует созданию гармоничного предметного мира, отвечающего все возрастающим материальным и духовным потребностям человека [1].

Художник-конструктор должен хорошо рисовать, лепить и в то же время разбираться в тонкостях сложных конструкций, знать технологию современного производства. Вся работа художника-конструктора, поиск наилучшего решения сопровождаются макетированием и моделированием. Бумага, картон, пластилин, пенопласт, оргстекло и другие материалы в руках художника-конструктора приобретают формы различных машин и приборов. Множество вариантов будущей машины выполнит художник-конструктор, пока не остановится на лучшей модели.

Одаренность в художественном творчестве отражается в способности продуцировать, выдвигать новые идеи, изобретать, или же способностью блестяще исполнять, использовать то, что уже создано. Решение задачи развития творческих способностей требует, чтобы каждый учебный предмет реализовывал свой потенциал в этом направлении, в том числе и уроки технологии. Школьники, изготавливая на уроках те или иные изделия, наряду с технологическими и техническими в равной мере решают и художественно-конструкторские задачи, даже если они и не вычлняются в самостоятельные.

Эмоциональный компонент в развитии художественной одаренности предполагает чувственно-эмоциональное развитие ребенка, обеспечение условий для развития эстетической эмпатии и эстетической рефлексии в процессе общения с изобразительным искусством и создании творческих продуктов в художественной деятельности.

Гносеологический компонент содержит условия для расширения эстетических представлений дошкольников на основе восприятия, определяющих эстетическое познание детей, расширение их художественного кругозора.

Аксиологический компонент способствует формированию эстетических потребностей ребенка, мотивации в познании эстетических ценностей.

Деятельностный компонент обеспечивает создание условий для творческого саморазвития ребенка в процессе его художественной деятельности.

В художественном конструировании дети, создавая образы, не только отображают их структуру, но и выражают свое отношение к ним, передают их характер, пользуясь цветом, фактурой, формой, что приводит по выражению А.В. Запорожца, к «формированию своеобразных эмоциональных образов».

Художественное конструирование – творческая проектная деятельность, направленная на совершенствование окружающей человека предметной среды. Результат достигается путём приведения в единую систему функциональных и композиционных связей предметных комплексов и отдельных изделий, их эстетических и эксплуатационных характеристик [2].

В силу специфики конструирование может быть основой создания благоприятных условий для проявления учащимися художественно-конструкторских способностей, развития сенсомоторных качеств, пространственных представлений, воображения, целенаправленности действий, их творческих способностей, что является основой для успешного решения в дальнейшем производственно-технических и научно-творческих задач [3].

Художественное конструирование – это процесс рационального проектирования изделий с учетом законов гармонии и красоты. Эстетическая выразительность должна достигаться как результат последовательного осуществления конструкторского замысла.

Благодаря созидательно-преобразующей природы художественно-конструкторская деятельность, при определенной организации обучения носит подлинно творческий характер. В его русле создаются условия для развития воображения и интеллектуальной активности, экспериментирования, возникновения ярких эмоций при создании новых изделий, что и позволяет считать данный вид деятельности мощным средством развития творческих способностей у школьников, а также делает воспитание и обучение детей при помощи художественного конструирования актуальным.

Художественное конструирование – это процесс рационального проектирования изделий с учетом законов гармонии и красоты. Эстетическая выразительность должна достигаться как результат последовательного осуществления конструкторского замысла. Элементы творчества проявляются в решении повседневных жизненных задач, их можно наблюдать в обычном школьном учебном процессе, они проявляются в самостоятельности личности.

Творческие способности присущи любому человеку, только нужно вовремя их раскрыть и развить. Способности в области художественного творчества или одаренность принято определять, если работы обучающегося отвечают следующим требованиям:

1. В своих рисунках и картинках он изображает большое разнообразие разных предметов, ситуаций, людей (нет однообразия в сюжетах рисунков).

2. Серьезно относится к произведениям искусства. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красиво и художественно выполненную вещь.

3. Оригинален в выборе сюжета (в рисунке, сочинении, описании какого-то события), составляет оригинальные композиции (из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т. д.).

4. Всегда готов использовать какой-либо новый материал для изготовления изделия, картины, рисунка, композиции, строительства детских домиков на игровой площадке, в работе с ножницами и клеем.

5. В свободное время охотно мастерит, рисует, лепит. Создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды и т. д.).

6. Прибегает к рисунку или лепке, для того чтобы выразить свои чувства и настроение.

7. Интересуется произведениями искусства, созданными другими людьми. Может высказать свою собственную оценку и пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

8. Любит работать с клеем, пластилином, глиной для того, чтобы изобразить события или вещи в трех измерениях и пространственно [5].

Чем опытнее становится ученик, тем сложнее его творческие замыслы, тем больше они предъявляют требований к себе в отношении техники выполнения и результата деятельности по сравнению с намерениями. Рассматривая процесс художественного творчества, следует обращать внимание на формирование творческого климата среди учащихся, сам творческий процесс, наличие у учащихся творческих и художественных способностей.

Как показывает опыт практической работы, для успешной организации процесса художественного конструирования необходимо создание специальной системы педагогических условий. Эту группу составляют следующие условия:

- организация художественно-конструкторской деятельности учащихся строится на проектных и композиционно-образных принципах, методах и средствах творческого процесса;

- учёт возрастных особенностей и возможностей школьников при разработке содержания и технологии художественного конструирования;
- развитие интереса к художественно-конструкторской деятельности;
- применение метода проектов при обучении художественному конструированию;
- сочетание систематического контроля за проектной деятельностью школьников с педагогически целесообразной помощью им;
- воспитание у учащихся веры в свои силы, в свои творческие способности;
- последовательное усложнение конструкторской деятельности, обеспечение перспектив развития творчества учащихся;
- использование на занятиях технических средств обучения, особенно видео- и аудиоаппаратуры, и специальных наглядных пособий;
- активное изучение детьми под руководством педагога предметов промышленного дизайна;
- введение в урок творческих, импровизационных и проблемных задач;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм работы с учащимися;
- введение в структуру занятий игровых ситуаций и элементов соревнования.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т. е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала.

Конечная цель художественного конструирования – не просто развитие одаренности, но и духовное развитие личности, т. е. формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Художественное творчество предусматривает чередование индивидуального практического творчества учащихся и коллективной творческой деятельности. Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки.

Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах.

Чаще всего такая работа – это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину. Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

Систему творческого воспитания школьников следует строить на свободе творчества, которая имеет глубокий педагогический смысл, т. к. расширяет умственный кругозор учащегося, усиливает продуктивность его фантазии, вызывает положительные эмоции, возбуждает активность, волю к действию, помогает с большей настойчивостью и изобретательностью преодолевать трудности, приобретать без принуждения трудовые навыки, нередко весьма сложные.



Подводя итоги, необходимо сказать, что в процессе обучения художественно – конструкторской деятельности важно понять ребенка, увидеть его личность в целом, помочь ему реализовать свои возможности.

#### *Литература*

1. Богданов, В.Н. Подготовка будущего учителя технологии к обучению школьников художественной обработке древесины / В.Н. Богданов / Диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. – Армавир 2005. – 208 с.
2. Волкотруб, И.Т. Основы художественного конструирования / И.Т. Волкотруб. – Киев: Выща школа, 1988 г, -191 с.
3. Коньшева, Н.М. Конструирование как средство развития младших школьников на уроках ручного труда: Пособие для учителей и студентов педвузов / Н.М. Коньшева. – М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 2000. – 88 с.
4. Попов, А.А. и др. Феномен выдающихся достижений: современные подходы к выявлению и сопровождению одаренных детей: монография / А.А. Попов, М.С. Аверков, П.П. Глухов, С.В. Ермаков. – М.: МГПУ, 2017. – 131 с.
5. Савенков, А.И. Творчески одаренные дети: выявление и развитие / А.И. Савенков // Учитель в школе. – 2008. – № 1. – С. 103 – 106.

УДК 37.048.45:37.018.523

### **РУКОВОДСТВО ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ САМООПРЕДЕЛЕНИЕМ СЕЛЬСКИХ ШКОЛЬНИКОВ В ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ ОБУЧЕНИИ**

***Зеленко Н.В., Калинина М.А.***

*Армавирский государственный педагогический университет,  
г. Армавир, Россия*

*Аннотация.* В статье обоснована актуальность, выявлены теоретические основы и обобщен опыт подготовки к профессиональному самоопределению сельских школьников. Рассмотрены проблемы современного рынка труда на селе, пути их решения. В статье раскрыто понятие профессиональное самоопределение, педагогическое сопровождение профессионального самоопределения школьников

*Ключевые слова:* педагогическое сопровождение, профессиональное самоопределение, учитель технологии, образовательная организация, сельский школьник.

### **GUIDANCE OF PROFESSIONAL SELF-DETERMINATION OF RURAL SCHOOLCHILDREN IN TECHNOLOGICAL EDUCATION**

***Zelenko N.V., Kalinina M.A.***

*Armavir State Pedagogical University,  
Armavir, Russia*

*Abstract.* The article substantiates the relevance, identifies the theoretical foundations and summarizes the experience of preparing for professional self-determination of rural schoolchildren. The problems of the modern labor market in rural areas, ways to solve them are considered. The article reveals the concept of professional self-determination, pedagogical support of professional self-determination of schoolchildren

*Keywords:* pedagogical support, professional self-determination, technology teacher, educational organization, rural schoolboy.

Выход отечественной сельскохозяйственной продукции на мировой рынок, остро ставит вопрос о конкурентоспособности российских товаропроизводителей. При трудоемкости, в несколько раз превышающей европейские показатели, и уровне затрат, сложив-

шихся в отечественном аграрном секторе, успешная конкуренция невозможна. А это обуславливает необходимость модернизации сельского хозяйства, ускоренного перевода его на цифровые автоматизированные технологии и подготовки современных работников для отрасли.

Одной из целей обучения и воспитания сельских школьников является обеспечение возможности реализации индивидуального профессионального самоопределения каждого ученика и воспитание его как ответственного члена общества. Показателем индивидуальности учащихся можно считать профессиональный выбор и проявление себя в профессии. В данной статье речь пойдет о накопленном советском педагогическом опыте включения обучающихся в профессию на базе ученических производственных бригад и необходимости обеспечения преемственности в системе трудового и технологического образования, а также сопровождения профессионального самоопределения сельских школьников.

Советская общеобразовательная школа накопила немалый опыт профориентационной работы и трудового воспитания молодежи, основу которого составляет привлечение школьников к трудовой деятельности. Основные требования к организации общественно полезного труда школьников состояли в том, чтобы процесс труда стал органичной частью школьной жизни, основывался на гармонии общественных и личных интересов школьников, носил созидательный, творческий характер, был педагогически целесообразным и результативным.

В теории и практике тех лет обобщен опыт трудового воспитания учащихся сельских школ в ученических производственных бригадах. И это не случайно. Трудовая деятельность школьников в учебно-производственных бригадах являлась весьма результативной не только в педагогическом плане, но и в социально – экономическом. Ученические производственные бригады зарекомендовали себя как уникальная по своей эффективности форма подготовки сельской молодежи к труду и профессиональной ориентации, формирования лидерских качеств, необходимых в любой сфере. Дорога в жизнь многих ребят проходила через ученическую производственную бригаду, где они на практике закрепляли навыки и знания, полученные в процессе трудового обучения. Для молодежи они стали второй школой, школой жизни и труда.

Впервые ученическая производственная бригада была создана в 1954/55 учебном году в Ставропольском крае в школе станицы Григоропольской. Колхоз закрепил за бригадой земельный участок площадью в 22 га. На нем в системе севооборотов были размещены полевые и овощные культуры, заложен фруктовый сад. Летом члены бригады жили в полевом стане, специально построенном колхозом. Среди деревьев и цветов, посаженных самими ребятами, расположили спальные корпуса для девочек и мальчиков, библиотеку с читальней, спортивные площадки, открытый летний театр, чтобы после работы можно было и хорошо отдохнуть. Бригада получила и необходимую сельскохозяйственную технику. Летом пять дней в неделю по 4 часа работали ребята на полях производственной бригады [11].

Замечательный почин Ставрополя вылился в движение сельских школьников, которое распространилось по всей стране. В 1958 г. в России уже насчитывалось более 300 подобных бригад. В 1979 г. – в год 25-летия ученических производственных бригад, в РСФСР около 3 млн. школьников являлись членами ученических производственных бригад (далее – УПБ).

Многие средние и восьмилетние сельские школы имели свои наделы земли. Трудовое обучение сельских школьников включало изучение основ механизации сельскохозяйственного производства, позволяло получить по окончании школы удостоверение сельского механизатора [11].

Члены школьных бригад уже в школьные годы закрепили полученные в процессе трудового обучения умения управлять тракторами, комбайнами, чтобы в будущем стать

квалифицированными механизаторами, операторами в животноводческих и птицеводческих комплексах.

В ученических производственных бригадах велась большая опытническая работа. Под руководством опытных агрономов школьники выводили и испытывали новые сорта подсолнечника пшеницы, кукурузы, многолетних трав и других культур, испытывали гибридные семена. Труд членов бригады оплачивался за фактически выполненную работу [4].

Работа в бригаде велась как в часы, выделяемые на трудовое обучение по школьной программе, так и во внеурочное время, в каникулы.

К сожалению, в период социально-экономических перемен 90-х гг. XX в. движение УПБ сошло на нет, а потребность в подготовке школьников к труду в сельскохозяйственном производстве осталась. Анализ и обобщение опыта служат основанием обеспечения преемственности трудовой и технологической подготовки.

Сегодня на смену коллективным хозяйствам пришли: первичные формы собственности: государственная; коллективная в ее разновидностях; частная, основанная на наемном труде с целью получения доходов в виде прибыли, ренты, процента; индивидуальная – собственность труженика (семейная). В агропромышленном комплексе можно выделить три основных уклада, отражающих характер производственных отношений соответственно при государственной, коллективной и частной собственности.

Потребность в подготовке квалифицированных кадров значительно шире, чем существующая ныне подготовка специалистов. Сельскохозяйственная отрасль крайне заинтересована в высочайшем уровне квалификации специалистов всей производственной цепочки, начиная от работников животноводческих хозяйств и молочных ферм, обеспечивающих правильное содержание, кормление, разведение коров, ветеринарное обслуживание, до техников, технологов и специалистов в области переработки молочного сырья и изготовления молочных продуктов, обеспечения деятельности молочных производств. А подготовка профессиональных кадров этих направлений зачастую начинается именно в сельской школе.

Целью данной статьи является акцентировать внимание на использовании опыта, накопленного в советские годы. УПБ рассматриваются в качестве примера, а не с целью возрождения.

В современной педагогике проблема руководства профессиональным самоопределением мобильной личности является продолжением не только отечественных, но и мировых традиций философской и педагогической мысли. Целевая установка системы образования на развитие личностных качеств и компетенций выпускников, обеспечивающих их конкурентоспособность, с особой остротой актуализировалось в нашей стране в последние годы, когда в условиях быстрого изменения содержания профессиональной деятельности происходит столь же быстрое обновление имеющихся знаний. Однако форсированность этих личностных качеств следует рассматривать лишь как предпосылку конкурентоспособности субъектов профессиональной деятельности. Высокая социальная и профессиональная конкурентоспособность проявляется в способности личности самостоятельно найти пути самореализации, самосовершенствования.

Профессиональное самоопределение – это самостоятельное, осознанное и добровольное построение, корректировка и реализация профессиональных перспектив. Профессиональное самоопределение – это избирательное отношение индивида к миру профессий в целом и к конкретной выбранной профессии. Профессиональное самоопределение определяется как Я-концепция человека, отражающая его понимание, переживания и намерения, предметные действия в профессиональной деятельности и конкретных социокультурных условиях [12].

Большое развитие получило это определение в работах С. Л. Рубинштейна [9]. Он раскрывает идею активности субъекта самоопределения. Для Рубинштейна самоопреде-

ление заключается в самодетерминации, то есть собственной активности субъекта, так как человек сам сознательно определяет свое отношение к миру, в котором существует. Личностное самоопределение является нахождением уникального образа «Я», постоянным развитием этого образа и его утверждением среди окружающих.

Многообразие и сложность процесса самоопределения приводит к тому, что выделяют различные виды самоопределения. В основном, выделяют три вида: жизненное, профессиональное и личностное [8]. Жизненное самоопределение выражается в выборе и реализации социальных ролей, жизненного стиля и образа жизни, а личностное – в нахождении индивидуальности собственного Я и его утверждении среди окружающих [3]. Профессиональное самоопределение – это самостоятельное, осознанное и добровольное построение, корректировка и реализация профессиональных перспектив.

Профессиональное самоопределение школьников – это процесс личностного поиска обучающегося, в ходе которого происходит формирование у него ценностного отношения к будущей профессии, а также процесс её приобретения [6]

Профессиональное самоопределение школьников является частью процесса социализации, в рамках которого происходит поиск места в жизни, в обществе. На профессиональное самоопределение значительно влияют не только собственная активность личности, но и влияние семьи, ближайшего окружения, ситуации в стране проживания и в мире.

Профессиональное самоопределение – это не просто выбор профессии или альтернативных сценариев профессиональной жизни, а своеобразный творческий процесс развития личности [7].

Профессиональное самоопределение обучающихся в образовательных организациях, как правило, носит сопровождающий характер. Под педагогическим сопровождением профессионального самоопределения школьников понимается:

- специальная деятельность педагогов, ориентированная на оказание поддержки в адаптации, личностном и профессиональном росте учащихся;
- взаимодействие педагогов и учащихся, направленное на обеспечение условий для более адекватного осознания школьниками путей своего личностного и профессионального развития в период обучения [12].

Анализ научных работ по профессиональному самоопределению старшеклассников показал, что в своем большинстве эти проблемы рассматриваются относительно учащихся общеобразовательных школ (Б. А. Бурнашов, Р. Г. Гурова, Т. И. Екимова, В. Г. Максимов и др.). Менее разработаны положения о профессиональном самоопределении старшеклассников сельских школ (А. З. Андрейко, С. А. Броневшук, Е. А. Дроздовская, В. А. Поляков, В. Д. Симоненко и др.).

Профессиональное самоопределение сельских школьников представляет собой сложный процесс выбора профессиональной деятельности, осуществляемого под влиянием совокупности внешних (социокультурных, информационных, экономических, географических) и внутренних (содержательных, технологических, организационных) условий. Внешние условия профессионального самоопределения определяют мотивационную сторону (желания, стремления, потребности, мотивы, цели), а внутренние условия обеспечивают осуществляемый выбор необходимыми знаниями и умениями, позволяющими реализовать поставленные цели.

Результатом профессионального самоопределения старшеклассников в условиях сельской школы должна стать не узконаправленная профессиональная специализация, а готовность учащегося к профессиональному и карьерному росту, а также образованию в течение всей жизни, способность самостоятельно ставить цели и определять этапы их достижения, оптимально используя при этом имеющиеся ресурсы.

Управление профессиональным самоопределением, имеющее целью оказание помощи, в которой нуждается подавляющее большинство выпускников при выборе профессии,

традиционно осуществлялось в системе народного образования с подключением организаций, заинтересованных в притоке рабочей силы.

Осознание обществом необходимости на современном этапе научно обоснованного управления процессом профессионального самоопределения личности привело к созданию системы профессиональной ориентации. Профессиональная ориентация – с одной стороны, самостоятельная область, с другой – формируется на стыке педагогики, психологии, социологии, экономики, философии, медицины, права. Системный подход позволяет не только учесть ее междисциплинарные аспекты, но и определить цели, задачи, функции, структуру, содержание профориентации. Система профориентации призвана осуществлять разнообразную помощь при выборе профессии; психологическая помощь при этом занимает определяющее место.

Традиционно выделяются следующие функции системы профориентации:

- социальная – усвоение определенной системы знаний, норм, ценностей, позволяющих осуществлять социально-профессиональную деятельность в качестве полноправного и полноценного члена общества;

- экономическая – улучшение качественного состава работников, повышение профессиональной активности, квалификации и производительности труда;

- психолого-педагогическая – выявление, формирование и учет индивидуальных особенностей каждого выбирающего профессию;

Открывая новые перспективы развития сельской муниципальной системы образования, необходимо учитывать ранее накопленный ценный опыт по закреплению молодежи на селе, в частности, применение профильного профессионального самоопределения, расширение спектра профильных направлений для более полного удовлетворения разносторонних способностей старших школьников.

Трудовая подготовка молодежи во все времена считалась важнейшим направлением государственной стратегии любой страны, независимо от ее экономической базы или политической ориентации. Бесценный исторический опыт трудовой политехнической подготовки подрастающего поколения, накопленный сельскими школами, должен лечь в основу построения современной сельской профильной школы.

Только при активном участии бизнеса и поддержке органов федеральной и региональных властей, можно надеяться на то, что молодые люди будут уверенно осваивать сельскохозяйственные профессии и успешно работать в отрасли, обживать на селе. А это залог развития российского села и подъема отечественного сельского хозяйства.

В выработке положительного отношения учащихся к профессии большую роль играют родители. Необходимо на родительских собраниях информировать присутствующих о результатах трудоустройства по данной местности, о требованиях предприятий к принимаемым на работу в данной местности, о трудностях и возможностях предприятий, находящихся поблизости. О возможности стать квалифицированным специалистом и остаться в своем населенном пункте.

Необходимо взаимодействие предприятий данной местности и школ в организации подготовки трудовых ресурсов села при проведении профориентационной работы с учащимися и их родителями.

Результатом этой статьи является актуализация проблемы преемственности в профессиональном самоопределении сельской молодежи. Проблемы творческого развития молодежи, повышение внимания учителей в образовательном процессе к способам развития творческого потенциала молодежи при руководстве профессиональным самоопределением сельских школьников на уроках технологии в учреждениях общего среднего образования, с учетом индивидуальных качеств обучающихся.

*Литература*

1. Богоявленская, Д.Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества / Д.Б. Богоявленская. – Ростов-на-Дону, 1983. – 176 с.
2. Гинзбург, М.Р. Психологическое содержание личностного самоопределения / М.Р. Гинзбург // Вопросы психологии. – 1994. – № 3. – С. 43–52.
3. Калинина, С.В. Соотношение профессионального и личностного самоопределения в подростковом и юношеском возрасте / С.В. Калинина. – 1998.
4. Лещенко, С. И. Ученические производственные бригады: педагогика и экономика / С.И. Лещенко // Экономика в школе. – № 1. -2011. – С. 41-53.
5. Личностное самоопределение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://wiki2.org/ru>
6. Профессиональное самоопределение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://proego.ru/articles/36>
7. Профессиональное самоопределение студентов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
8. Пряжников, Н.С. Профессиональное самоопределение: теория и практика / Н.С. Пряжников. – "Академия", 2008. – 320 с.
9. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии: в двух томах / С.Л. Рубинштейн. – М.: Педагогика, 1989.
10. Сафин, В.Ф. Психологический аспект самоопределения личности / В.Ф. Сафин, Г.П. Ников // Психологический журнал. – 1984. – № 4. – С. 65–73.
11. Ученические производственные бригады. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://yunc.org/>
12. Управление профессиональным самоопределением [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://pedlib.ru/Books/3/0329/3\\_0329-10.shtml](http://pedlib.ru/Books/3/0329/3_0329-10.shtml)
13. Яруллина, Л.Р. Профессиональное и личностное самоопределение как поиск смысла в выбираемой профессии (рус.) / Л.Р. Яруллина // Вестник ТИСБИ. – 2004. – № 2. – С. 20–31.

## Подготовка и повышение квалификации кадров

УДК

### УПРАВЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ СТАНОВЛЕНИЕМ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА НА ЭТАПЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Галустов Р.А., Герлах И.В., Ермолич А.В.**

*Армавирский государственный педагогический университет,  
г. Армавир, Россия*

***Аннотация.** В статье представлены основные подходы к пониманию сущности профессионального становления и развития личности педагога. Рассматриваются критерии, индикаторы, формы, уровни и стадии данного становления. Анализируются разнообразные формы дополнительного профессионального образования педагога, среди которых особое внимание уделяется курсам повышения квалификации. Раскрывается сущность управления профессиональным становлением личности педагога на этапе дополнительного профессионального образования, подробно показываются её основные компоненты.*

***Ключевые слова:** управление, профессиональное становление личности, педагог, дополнительное профессиональное образование педагога, профессиональное развитие педагога, повышение квалификации.*

### MANAGEMENT OF THE PROFESSIONAL FORMATION OF THE TEACHER'S PERSONALITY AT THE STAGE OF ADDITIONAL PROFESSIONAL EDUCATION

**Galustov R.A., Gerlakh I.V., Ermolich A.V.**

*Armavir State Pedagogical University,  
Armavir, Russia*

***Abstract.** The article presents the main approaches to understanding the essence of professional formation and personal development of a teacher. The criteria, indicators, forms, levels and stages of this formation are considered. The article analyzes various forms of additional professional education of a teacher, among which special attention is paid to advanced training courses. The essence of the management of the professional formation of the teacher's personality at the stage of additional professional education is revealed, its main components are shown in detail.*

***Keywords:** management, professional development of a person, teacher, additional professional education of a teacher, professional development of a teacher, professional development.*

Традиционно успешный профессиональный рост и карьера рассматриваются как признак успеха, процесс, для которого характерна неравномерность этапов и ступеней профессионального становления личности, формирующая индивидуальную траекторию профессионального роста. Анализ научных работ, посвященных профессиональному становлению личности, позволяет выделить ряд теоретических подходов к рассмотрению этой проблемы. Большая часть существующих концепций носит достаточно обобщенный характер и, описывая важнейшие аспекты профессионального становления, делает основной акцент только на некоторых сторонах исследуемого вопроса, не создавая целостной картины.

Определяют две модели взаимодействия личности и профессии. Первая модель предусматривает создание профессионально-квалификационной модели должности и подбор (переподготовку) под нее работников, наиболее соответствующих установленным требованиям.

Вторая модель предусматривает изучение сильных и слабых сторон личности субъекта рынка труда и выбор им подходящей профессии. Таким образом, существующие концепции профессионального становления личности можно рассматривать в рамках двух направлений: профессионально ориентированном и личностно-ориентированном [15, с. 115].

В педагогике понятие «профессиональное становление личности» рассматривают как продуктивную педагогическую деятельность, проявление индивидуальности и исследовательской деятельности. Профессиональное образование выступает в качестве процесса и результата профессионального становления педагога. Идеал высшего педагогического образования – педагог-профессионал, ставший самостоятельной и творческой личностью; педагог, квалифицированно и компетентно решающий профессиональные задачи и проблемы воспитания и обучения, способный к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию и самореализации [15, с. 76].

Автор Л.М. Митина интерполирует универсальные факторы, влияющие на процесс профессионального становления, на специфику педагогической деятельности. Поэтому под *профессиональным развитием педагога* она понимает рост, становление и реализацию в педагогическом труде профессионально значимых личностных качеств и способностей, знаний и умений, но главное – активное качественное преобразование педагогом своего внутреннего мира, приводящее к принципиально новому способу жизнедеятельности. Особого внимания заслуживает то, что Л.М. Митина разделяет понятия «профессиональное развитие» и «профессиональное становление» [10, с. 113].

*Критерием* такого разделения, по ее мнению, является преобладание внутренних факторов в профессиональном развитии и внешних – в профессиональном становлении. В качестве основных внешних социальных условий она выделяет влияние микросреды, которую создают учебная или трудовая группа, и макросреды, которую составляют социальные институты, наличие производительного труда в различных сферах деятельности и т. д. Основными внутренними факторами Л.М. Митина считает сформированность профессионально важных качеств, положительную мотивацию к повышению уровня профессионализма, особенности саморегуляции и др. Она отмечает, что на профессиональное становление педагога можно оказывать искусственно-техническое воздействие с помощью организации самоидентификации и рефлексии педагогов. При этом профессиональное образование является одним из основных внешних условий профессионального становления педагога [10, с. 28].

Г.Н. Скударева, рассматривая психологические детерминанты успешности профессионального становления личности педагога [13, с. 11], выделяет такие как:

- реализация целевых программ, обеспечивающих целостность и устойчивость образовательного пространства, интеграция и широта взаимодействия его субъектов;
- развитие положительной мотивации к повышению уровня профессионализма посредством использования ресурсов управленческого воздействия руководителя образовательного учреждения;
- использование портфолио как инструмента самооценки педагогической деятельности и оценки профессиональных достижений педагогической общественностью;
- индивидуализация и дифференциация методического сопровождения педагогической деятельности на основе интеграции методических служб.

Исследуя деятельность молодых учителей, в качестве внешних условий успешности профессионального становления личности учителя Г.Н. Скударева выделяет индивидуализацию и дифференциацию методического сопровождения его педагогической деятельности на основе интеграции методических служб школы и муниципалитета. Индикаторами успешности процесса методического сопровождения она считает:

- 1) повышение профессионального уровня молодого учителя (обучение в аспирантуре, на курсах повышения квалификации, участие в работе школьных и городских методических объединений);



2) результативность организации и проведения мероприятий, связанных с возможностью демонстрации собственного педагогического опыта молодыми учителями;

3) совершенствование деятельности молодого учителя по организации и содействию исследовательской работы учащихся на уроках и во внеурочной деятельности [13, с. 7].

Э.Ф. Зеер, О.А. Черкасова, Г.С. Корытова, обобщая имеющиеся исследования в области профессионального становления и развития, отмечают, что профессиональное становление личности педагога в учебно-профессиональной и профессиональной деятельности помимо знаний, умений и навыков характеризуется формированием профессионально таких важных личностных качеств, как эрудиция, целеполагание, практическое и диагностическое мышление, интуиция, наблюдательность, предвидение и рефлексия [7, с. 193–197; 8, с. 109–112]. По мнению Э.Ф. Зеера, обучение, сопровождающее профессиональное становление педагога, должно строиться на деятельностной основе. Такое становление проходит четыре стадии:

1 стадия – формирование профессиональных намерений – осознанный выбор профессии;

2 стадия – профессиональная подготовка – освоение системы профессиональных знаний, умений, навыков, формирование социально значимых и профессионально важных качеств;

3 стадия – профессионализация – адаптация в профессии, профессиональное самоопределение, приобретение профессионального опыта, развитие свойств и качеств личности, необходимых для квалифицированного выполнения профессиональной деятельности;

4 стадия – мастерство – качественное, творческое выполнение профессиональной деятельности [4, с. 98].

Профессиональное становление педагога – это изменение его профессионализма (совокупность личностных характеристик, необходимых для успешного выполнения педагогической деятельности) и профессионального мастерства (совокупность личностно-деловых качеств и профессиональной компетентности преподавателя, обеспечивающих высокий уровень самоорганизации педагогической деятельности).

Исследователи Н.Н. Никитина и Н.В. Кислинская отмечают, что изменение этих качеств у педагогов и представляет собой процесс профессионального становления. В то же время они считают, что профессиональное становление педагога во многом зависит от культуры профессионально-личностного самоопределения, обеспечивающего профессиональную мобильность, как способность осуществлять выбор в быстро изменяющихся условиях профессионального бытия [11, с. 99].

Сущность профессионального становления состоит в том, что человек обретает актуальные качества личности, обобщает и систематизирует профессиональные умения и знания в новой ситуации развития, успешно реализует функции своей социальной роли. Данные процессы сопровождаются проникновением интересов человека вглубь всех сфер его жизнедеятельности, а также развитием его профессиональной мотивации.

Следовательно, профессионально-личностное становление и развитие педагога проходит ряд этапов:

- самооценка (объективная);
- определение целей, планирование результатов;
- программа действий в соответствии с целями;
- поэтапное подведение итогов самосовершенствования и самоанализ;
- последующее планирование.

Профессиональное становление педагога в психолого-педагогической науке в профессионально-личностном аспекте рассматривается как становление личностных, личностно-деловых качеств, профессиональных компетентностей и профессионализма.

Существуют различные подходы к установке уровней профессионального становления / развития педагога. Так, одни учёные выделяют 4 уровня профессионального становления педагога:

- 1) уровень формирования профессиональных намерений, что определяет осознанный выбор профессии;
- 2) уровень профессиональной подготовки – освоение системы профессиональных знаний, умений, навыков, формирование социально-значимых и профессионально важных качеств;
- 3) уровень профессионализации – адаптации в профессии, профессиональное самоопределение, приобретение профессионального опыта, развитие свойств и качеств личности, необходимых для квалифицированного выполнения профессиональной деятельности;
- 4) уровень мастерства (профессионализма) – качественное, творческое выполнение профессиональной деятельности.

Другая группа исследователей выделяет 5 уровней профессионального развития педагога, отмечая, что базовым уровнем развития педагога является педагогическая умелость, на её основе формируется педагогическая техника, она, в свою очередь становится фундаментом педагогического мастерства, которое ведёт к педагогическому творчеству, порождающему вершину профессионального развития педагога – педагогическое новаторство.

Кроме того, исследователи выделяют 5 стадий профессионального становления педагога, представленных в таблице 1.

Таблица 1

### Стадии профессионального становления педагога

| Стадия | Стаж работы                        | Характеристика   |
|--------|------------------------------------|--|
| I      | Начинающие преподаватели, 1-2 года | Отличаются поведением, ориентированным на внешние правила, образцы, рекомендации. Это объясняется небольшим опытом, страхом потерпеть неудачу или совершить ошибку.  |
| II     | Молодые специалисты, 2-5 лет       | Испытывают трудности при разграничении важных характеристик учебно-воспитательного процесса от второстепенных; стремятся выделить компоненты, составляющие реальную педагогическую ситуацию, подвергнуть их педагогическому и психологическому анализу.  |
| III    | Опытные преподаватели, 5-10 лет    | Стадия «педагогической компетентности». Способность самостоятельно организовать и спланировать как свою, так и детскую деятельность. Характерной особенностью является умение справиться с часто неординарными ситуациями.   |
| IV     | Профессионалы, 10-20 лет           | Период «профессионального мастерства». Характерно умение целостно, системно видеть педагогическую реальность, вычленять наиболее существенные элементы педагогической практики.  |
| V      | Эксперты, свыше 20 лет             | Склонны в своей деятельности к интуитивному целостному «схватыванию» сложной, требующей незамедлительного решения педагогической ситуации, отбрасывая все несущественное и второстепенное. Могут за внешними проявлениями увидеть глубокие, не лежащие на поверхности причины. Способны структурировать социально-психологические мотивы, определяющие тот или иной поведенческий акт подопечного. |

Профессиональное становление педагога может реализовываться в разных формах образования:

- *специального*, для которого выделяется особое время и место (КПК, семинары, мастер-классы);

- *ситуативного*, реализуемого в различных рабочих ситуациях через процессы рефлексии (другими словами, через самооценку);
- *актуального*, когда образовательный результат какой-либо деятельности становится новым средством собственной деятельности (конкурсы).

При этом ни одна из перечисленных форм не будет эффективной, если педагог сам не осознает необходимости личностно-профессионального развития. Отсюда вытекает необходимость мотивации и создания благоприятных условий для педагогического роста. Необходимо создать те условия, в которых педагог самостоятельно осознает необходимость повышения уровня собственных профессиональных качеств. Анализ собственного педагогического опыта активизирует профессиональное саморазвитие педагога, в результате чего развиваются навыки исследовательской деятельности, которые затем интегрируются в педагогическую деятельность. Для того чтобы быть эффективным такой процесс нуждается в управлении.

Современное образование предъявляет высокие требования к педагогам. Это связано с активной модернизацией и развитием цифровых технологий в образовании Российской Федерации. В связи с этим активно расширяются функции современного педагога – к обучающей и воспитывающей добавились научно-исследовательская, методическая, мониторинговая, диагностическая, оздоровительная, научно-исследовательская и многие другие функции. Инновационные технологии образования, новые формы услуг, методики поддержки талантливых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья постоянно внедряются в систему образования – это требует от современных учителей способностей изменять методы и формы, структуру и содержание учебных программ, создавать адаптированные программы. В этих условиях остро встает проблема профессионально подготовленных, компетентных и конкурентоспособных педагогов. Непрерывное профессиональное развитие необходимо педагогам для того, чтобы всегда находится в курсе актуальных современных событий в сфере образования.

Управление профессиональным становлением личности педагога – это система, которая включает в себя карьеру, обучение кадров, мотивацию и стимулирование, аттестацию педагогов, саморазвитие педагогов, обеспечение профессионального развитие. В нём можно выделить следующие этапы:

1. Подбор и оформление на работу педагогических кадров.
2. Опрос педагогического коллектива с целью оценки социально-психологического климата и разработки идей по оптимизации организационной культуры.
3. Систематическая и своевременная аттестация педагогического коллектива.
4. Систематическая психологическая диагностика педагогов на предмет эмоционального выгорания, самоорганизации, профессионального развития и т. п.
5. Планирование профессионального развития педагогов в рамках образованной внутри образовательной организации программы повышения квалификации.
6. Организация обучения педагогов согласно разработанным программам [2, с. 250–257].

Анализируя современные требования, предъявляемые педагогу, мы пришли к выводу, что модель управления профессиональным становлением педагогов должна включать в себя следующие компоненты: систему повышения квалификации, аттестацию педагогов на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию, самообразование педагогов, участие в работе методических объединений, семинаров, конференций, педагогических советов, круглых столов и т. п., владение инновационными технологиями и методами, создание своих педагогических приемов и их совершенствование, участие в экспертных комиссиях, конкурсах [9].

Следовательно, большую роль в процессе профессионального становления личности педагога играет дополнительное профессиональное образование, представляющее собой вид образования, обеспечивающий профессиональное и личностное совершенствование человека в последипломный период его деятельности в течение всей жизни [3]. В ст. 76

ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» подчёркивается, что дополнительное профессиональное образование «направлено на удовлетворение образовательных и профессиональных потребностей, профессиональное развитие человека, обеспечение соответствия его квалификации меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды» и «осуществляется посредством реализации дополнительных профессиональных программ (программ повышения квалификации и программ профессиональной переподготовки)» [16].

Ещё в декабре 2011 г. была принята Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года [14], которая разработана в соответствии с Федеральным законом «О науке и государственной научно-технической политике» от 23.08.1996 № 127. Основной задачей данной Стратегии является становление кадрового потенциала в научной, образовательной и инновационной сфере. Решение этой задачи предполагает в первую очередь создание эффективных стимулов, как материальных, так и моральных, для набора наиболее квалифицированных специалистов, творческой молодежи.

В рамках Стратегии инновационного развития еще одной задачей признается создание необходимых условий для формирования у граждан способности и мотивации к непрерывному образованию, систематическому совершенствованию, переобучению и самообучению, профессиональной мобильности, стремлению к новому. В современном обществе базовый уровень образования создает лишь основу для профессиональной деятельности. Если регулярно не повышать уже имеющуюся квалификацию, навыки перестают быть актуальными. С помощью повышения квалификации можно освоить новые знания и навыки в пределах освоенной профессии и занимаемой должности [1].

Повышение квалификации педагогов – это процесс, направленный на совершенствование профессиональных навыков и профессиональное развитие, повышение мастерства и компетенции. Это один из видов профессионального обучения сотрудников. Цель данного вида обучения – повышение уровня теоретических знаний сотрудников, а также совершенствование практических навыков и умений, повышающихся в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов [12, с. 512].

Современный педагог должен повышать квалификацию не реже, чем 1 раз в 3 года. Повышение квалификации педагогов связано с пересмотром ранее изученных фактов, понятий, закономерностей, которые обусловлены развитием науки, появлением новых научных концепций. Во время повышения квалификации происходит осмысление своего педагогического опыта и вырабатывается своя собственная педагогическая концепция [4, с. 19].

Основные цели повышения квалификации педагогических работников:

- 1) развитие их профессиональной компетентности;
- 2) формирование устойчивых навыков системной рефлексии педагогического процесса и его результатов;
- 3) формирование структурной целостности педагогической деятельности каждого работника. Все эти цели вместе обеспечивают выполнение требований по достижению современного качества образования [6].

Виды и формы повышения квалификации отличаются друг от друга по типу занятости участников курсов. Обучение сотрудников организации может проводиться без отрыва от трудовой деятельности, с отрывом от выполнения должностных обязанностей по месту работы, с частичным отрывом от работы и по индивидуальным формам обучения.

На современном этапе развития системы повышения квалификации работников образования появляется необходимость внедрения новых образовательных технологий, обеспечивающих повышение результативности образовательного процесса. Одной из таких технологий является дистанционное обучение как совокупность образовательных технологий, при которых взаимодействие обучающегося и преподавателя осуществляется независимо от места их нахождения с использованием современных информационно-

коммуникационных технологий являющееся частью информационной образовательной среды открытого образования [5, с. 487].

Основные особенности дистанционного образования: гибкость, экономичная эффективность, новая роль преподавателя, специализированный контроль качества образования, использование специализированных технологий и средств обучения, опора на современные средства передачи образовательной информации, параллельность, дальное действие, охват, диалогичность, возможность интеграции, вариативность, непрерывность открытость, тиражируемость. доступность фиксируемость [5, с. 488]. Перечисленные особенности определяют преимущества дистанционного обучения перед другими формами обучения и позволяют усовершенствовать систему повышения квалификации педагогов, что является сегодня одним из главных приоритетов для национальной системы образования.

Следовательно, необходимость повышения квалификации и профессиональной переподготовки обусловлена следующими факторами:

1. Информация быстро устареваает. Появляются новые научные теории, всплывают интересные факты. Если педагог будет ориентироваться только на то, что дали ему в вузе двадцать лет назад, он вряд ли даст актуальные знания ученикам.

2. Изменяются технологии обучения и воспитания. Если раньше демократичный подход к ученикам был в диковинку, то теперь уважение интересов и личности в целом – обязанность, зафиксированная в законе.

3. Вслед за технологиями меняются и профессиональные стандарты. В профессиональном стандарте «Педагог» указаны компетенции по каждому виду деятельности. Педагог должен им соответствовать, даже если его не учили этому в вузе.

Среди преимуществ повышения квалификации можно назвать следующие:

- профессиональная занятость. Педагог профессиональной деятельности, владеющий многочисленными навыками, востребован, так как способен приспособиться к меняющемуся характеру работы, применять новые методики, технологии и приемы;

- стрессоустойчивость. Грамотная подготовка, соответствующая профессиональным требованиям, ослабляет стресс и повышает уровень самооценки;

- мотивация и удовольствие от работы. Повышая квалификацию, педагог знакомится с новыми разработками в сфере образования, что позиционирует его как грамотного специалиста, создающего конкуренцию, а значит, мотивирует его на качественное выполнение обязанностей [1].

Таким образом, управление профессиональным становлением личности педагога на этапе дополнительного профессионального образования включает в себя следующие компоненты:

- 1) управление становлением профессиональной мотивации педагога;
- 2) управление становлением технологической компетентности педагога;
- 3) управление становлением когнитивной сферы педагога;
- 4) управление становлением информационной компетентности педагога;
- 5) управление становлением социальной компетентности педагога;
- 6) управление становлением коммуникативных навыков педагога;
- 7) управление становлением нравственной сферы педагога.

Обеспеченность данных процессов, реализуемых в условиях образовательной организации, осуществляющей дополнительное профессиональное образование педагогов, предполагает научно-методическое, информационное, нормативно-правовое, материальное, организационное обеспечение и психологическое сопровождение.

Результатами эффективного управления профессиональным становлением личности педагога на этапе дополнительного профессионального образования являются:

- 1) развитие личности педагога;
- 2) повышение качества образовательного процесса;
- 3) позитивное преобразование профессиональной деятельности.

Резюмируя вышесказанное, можно сделать вывод о том, что управление профессиональным становлением личности педагога на этапе дополнительного профессионального образования – это система согласованных действий руководителя образовательной организации, осуществляющей дополнительное профессиональное образование, педагогического коллектива данной организации и обучающихся педагогов для достижения определенных результатов, связанных с профессиональным становлением личности обучающихся педагогов.

Таким образом, профессиональное становление личности педагогов – это главный фактор позитивной обратной связи в управлении качеством образования. От профессионального уровня учителя зависит качество знаний учеников, а значит, зависит и социально-экономическое, духовное развитие общества. Современное образование нуждается в творческих и инициативных педагогах, способных к профессиональному развитию, эффективным способам педагогической деятельности. Повышение профессионального уровня педагогов является главным условием модернизации образовательной системы, которое может быть осуществлено максимально эффективно в условиях организации дополнительного профессионального образования педагогов.

### *Литература*

1. Донгаузер, Е.В. Роль повышения квалификации для педагога профессионального обучения / Е.В. Донгаузер, А.А. Тамаева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/49064/1/HE\\_in\\_Russia-2017-30.pdf](https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/49064/1/HE_in_Russia-2017-30.pdf)
2. Жарких, Н.Г. Профессиональное развитие педагога в отечественных и зарубежных исследованиях / Н.Г. Жарких, С.С. Костыря // Ученые записки ОГУ. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2018. – № 3. – С. 250-257.
3. Жилина, А. И. Дополнительное профессиональное педагогическое образование как стратегический ресурс развития системы образования в соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» / А.И. Жилина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/dopolnitelnoe-professionalnoe-pedagogicheskoe-obrazovanie-kak-strategicheskij-resurs-razvitiya-sistemy-obrazovaniya-v-sootvetstvii-s>
4. Зеер, Э.Ф. Психология профессионального развития / Э. Ф. Зеер. – М.: Академия, 2015. – 240 с.
5. Каримов, К.А. Преимущества дистанционного образования в системе повышения квалификации педагогов / К.А. Каримов, К.Т. Уматалиева // Молодой ученый. – 2012. – № 11 (46). – С. 487-489.
6. Колинченко, А.В. Повышение квалификации педагога / А. В. Колинченко, А. В. Колинченко. // Молодой ученый. – 2016. – № 25 (129). – С. 552-554.
7. Корятова, Г.С. Анализ подходов к исследованию проблемы педагогического взаимодействия преподавателя с учащимися / Г.С. Корятова, О.А. Черкасова // Вестник Воронежского ин-та МВД России. – 2011. – № 2. – С. 193–197.
8. Корятова, Г.С. Проблема педагогического взаимодействия в образовательном пространстве вуза / Г.С. Корятова, И.В. Корятов // Глобальная научная интеграция. – 2013. – № 6. – С. 109–112.
9. Маханек, М.А. Управление профессиональным развитием педагогов в системе общего образования / М.А. Маханек [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pedforum.rsvpu.ru/2021/pedagogika-i-psikhologiya-obrazovaniya/statya-882>
10. Митина, Л.М. Психология профессионального развития учителя / Л.М. Митина. – М.: Флинта, 1998. – 200 с.
11. Никитина, Н. Н. Введение в педагогическую деятельность: теория и практика / Н.Н. Никитина, Н.В. Кислинская. – М.: Академия, 2004. – 224 с.
12. Полонский, В. М. Словарь по образованию и педагогике / В.М. Полонский. – М.: Высш. шк., 2004.-512 с.
13. Скударева, Г.Н. Педагогические условия профессионального становления молодого учителя в муниципальном образовательном пространстве: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Г.Н. Скударева. – М., 2008. – 22 с.

14. Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70006124/>

15. Тропотяга, П. А. Психологические детерминанты профессиональной успешности будущего специалиста: дис. ... канд. психол. наук. / П.А. Тропотяга. – Иркутск, 2009. – 211 с.

16. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

УДК 331.453

**ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ  
ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПО ОХРАНЕ ТРУДА  
В УСЛОВИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Зеленко Г.Н., Дегтярева С.С., Дорофеева Ю.Л.**

*Армавирский государственный педагогический университет,  
г. Армавир, Россия*

***Аннотация.** В статье предпринята попытка проанализировать современные инновационные подходы к формированию компетентности по охране труда в условиях профессионального образования. Определены цели формирования компетентности по охране труда, основанные на осознанности действий и понимании последствий нарушения охраны труда. Дана характеристика современных цифровых технологий, способствующих формированию безопасной поведенческой модели, обоснована роль паспорта безопасности в обеспечении охраны труда, сформулированы выводы.*

***Ключевые слова:** охрана труда, компетентность, инновации в обучении охране труда, модель поведения, цифровые технологии, паспорт безопасности.*

**INNOVATIVE APPROACHES  
TO THE FORMATION OF COMPETENCE IN LABOR PROTECTION  
IN THE CONDITIONS OF VOCATIONAL EDUCATION**

**Zelenko G.N., Degtyareva S.S., Dorofeeva Yu.L.**

*Armavir State Pedagogical University,  
Armavir, Russia*

***Abstract.** The article attempts to analyze modern innovative approaches to the formation of competence to labor protection in the conditions of professional education. The goals, the formation of competence in labor protection, based on awareness of actions and understanding of the consequences of violation of labor protection, are determined. The characteristic of modern digital technologies that contribute to the formation of a safe behavioral model is given, the role of the safety passport in ensuring labor protection is substantiated, the conclusions are formulated.*

***Keywords:** labor protection, competence, innovations in labor protection training, behavior model, digital technologies, safety data sheet.*

Государство повышает требования в части соблюдения охраны труда и заставляет работодателей отбирать на должности специалистов по охране труда высококвалифицированные кадры. Безграмотный работник может привести работодателя в лучшем случае к шестизначному штрафу инспекции по труду. В худшем случае – не предотвратить несчастный случай из-за отсутствия должной подготовки.

Проблема охраны труда и обеспечения производственной безопасности человека в трудовом процессе всегда была актуальной и обострилась в период научно-технического

прогресса, когда человек стал иметь дело с большими энергетическими мощностями, компьютерной техникой.

К важнейшим мероприятиям охраны труда относят: изменение технологии производства, включая замену оборудования, средства коллективной и индивидуальной защиты, лечебно-профилактические мероприятия, формирование и развитие профессиональной компетенции работающих для безопасного выполнения работ, формирование и стимулирование внутренней мотивации работающих и их руководителей на безопасный труд и безопасное поведение» [1, с. 4–10].

Практика показывает, что существенную долю всех опасных происшествий, несчастных случаев, аварий, профессиональных заболеваний можно было бы предотвратить, если бы вызвавшие эти печальные события или не сумевшие их вовремя предотвратить работники были своевременно и надлежащим образом обучены и обладали профессиональной компетентностью, соответствующей сложности и опасности выполняемой ими работы.

В чем собственно заключается профессиональная компетентность?

По мнению Г.З. Файнбурга, под профессиональной компетентностью работника по охране труда следует понимать способность работника, опираясь на имеющиеся у него знания, умения, навыки, безопасно выполнять порученную ему работу [1].

Эта способность, согласно подходам Международной организации труда, тесно связана и характеризуется: 1) образованием, 2) подготовкой и 3) стажем практической работы.

Все эти три важнейших компонента профессиональной компетентности имеют общую и специальную (узкопрофессиональную) составляющие. Акцентируя внимание на специальной составляющей, часто забывают, что профессиональная компетентность работника – это не только знания, умения, навыки, опыт, но и стиль поведения, определяемый личной дисциплинированностью и ответственностью.

Таким образом, с позиции охраны труда профессионально компетентный работник:

- надлежащим образом обучен, то есть знает и соблюдает требования охраны труда в рамках своих трудовых функций, умеет безопасно работать, может, при необходимости, оказать первую помощь пострадавшему;

- имеет внутреннюю мотивацию на безопасный труд.

При наличии всех этих составляющих можно говорить о «культуре безопасности труда» не только работника, но и в целом на предприятии или в организации. Не вызывает сомнения, что привитие культуры безопасности, выработка правового сознания, законопослушности – важнейшая функция образования и всего общества. Причем прививать культуру безопасности надо с детства. Стимулирование этого процесса должно быть организовано так, чтобы соблюдающий требования охраны труда мог заработать больше нарушающего их.

Ключевая идея формирования культуры безопасности состоит в том, что в основе защиты от травм и заболеваний лежат не только и не столько жесткие методы «охраны», сколько правильно организованные приемы и технологические операции процесса «труда». Вот почему периодическая профессиональная переподготовка специалистов по охране труда, руководителей, специалистов и работников в форме повышения квалификации, – наиважнейшая задача формирования профессиональной компетентности работников.

Заметим, что чем выше профессиональная компетентность работника, тем он более способен и расположен к принятию правильных решений и осуществлению их в действии. При этом он способен брать на себя и нести ответственность за свои действия. Все это обуславливает то, что работодатель предпочитает иметь профессионально компетентных работников (к сожалению, чаще всего он хочет получить готового работника, сманив его у конкурента, а не затрачивать силы на развитие профессиональной компетентности работника до нужного уровня).



Информированность о возможных опасностях на работе, об условиях труда на рабочем месте, знание приемов безопасного труда и умение безопасно работать, а при необходимости оказать себе или товарищу по работе первую помощь достаточны для большинства работников, не участвующих в управлении от лица работодателя и выполняющих свои трудовые обязанности при реализации того или иного необходимого работодателю производственного процесса (производственной функции).

Для должностных лиц работодателя (линейных руководителей и специалистов, участвующих в управлении) этого оказывается недостаточно. От них, помимо умения безопасно работать самому, дополнительно требуется, чтобы они могли организовать безопасный труд других лиц и безопасность производственной деятельности работодателя в целом.

Еще большее требуется от специалистов по охране труда, а именно профессионализм в охране труда для эффективного решения всех (зачастую очень сложных) проблем обеспечения охраны труда и безопасности производства, с которыми постоянно на практике сталкиваются и работники, и работодатель.

Более того, специалисты по охране труда, работающие в организациях, оказывающих услуги по охране труда, должны (чтобы не нанести потребителю этих услуг вред) иметь максимально возможный уровень профессиональной компетентности (недаром их называют экспертами и учителями/преподавателями!).

Это совершенно естественное, фактически существующее, но формально и в явном виде почти нигде в нормативных актах не закрепленное разделение функциональных обязанностей работников по критерию «место и роль в выполнении требований охраны труда и безопасности производства» определяет три основные группы обучаемых работников, что в свою очередь вызывает связанные с ними три основных уровня профессиональной компетентности.

Возникает пирамида профессиональных компетенций, связанная с пирамидой содержания обучения, где от всех без исключения работников требуется освоение первого «исполнительского» уровня обучения (мы не говорим сейчас о формах обучения), где от руководителей и специалистов (управленческого персонала) дополнительно к «исполнительскому» уровню требуется освоение «управленческого» уровня и где от специалистов по охране труда дополнительно к двум нижним уровням требуется освоение «профессионального» уровня. Безусловно, на всех уровнях очень важно применять современные технологии повышения компетентности в сфере безопасности труда.

Учитывая, что почти 70 % случаев производственного травматизма обусловлены некомпетентными действиями работников, каждый должен управлять собственной безопасностью, а в случае нахождения в зоне риска – принимать всё для недопущения несчастных случаев с коллегами по работе.

В данной связи должны ставиться новые цели обучения по вопросам охраны труда, а именно:

1. Изменение сознания работников в части ответственности за управление личной безопасностью и безопасностью коллег.
2. Получение работниками знаний об опасных и вредных производственных факторах и возможных последствиях от их воздействия.
3. Формирование у работников умений выявлять, визуализировать и предотвращать риски и опасности.

В этих условиях важную роль играет не только адаптация существующих инструментов обучения к особенностям восприятия рабочего персонала, но и разработка новых, более эффективных решений.

Сформулируем примерный список таких требований к обеспечению процесса обучения по охране труда.

- обучающий контент должен быть максимально приближенным к условиям и ситуациям, с которыми имеет дело работник в своей повседневной деятельности;

- основная задача обучения – научить работника самостоятельно выявлять потенциальные риски и опасности, возникающие в процессе выполнения работ;
- максимальное вовлечение обучающегося в процесс.

Современные электронные инструменты и средства (интерактивное обучение, анимация, геймификация, виртуальная реальность и т. п.) позволяют с наибольшей полнотой учесть данные требования, сделать процесс обучения и проверки знаний работников максимально эффективным.

Так, например, с развитием цифровых технологий большое внимание уделяется разработке и широкому использованию видеоинформационных и компьютерных тренажерно-обучающих комплексов. Они сегодня рассматриваются как самое современное средство повышения эффективности и безопасности работ. Научно доказано, что система проведения занятий в виде обычной лекции позволяет слушателям усваивать учебный материал не более чем на 10 %. Через неделю слушатель забывает, о чем шла речь на занятиях, а через месяц от такого обучения остается не более 3 % усвоенного материала, что совершенно не дает практических навыков эксплуатации сложного оборудования.

Тренажерно-обучающий комплекс расскажет рабочим о правилах безопасного выполнения работ, покажет анимационный видеофильм, поможет закрепить материал на примерах реальных происшествий.

Для обучения безопасным методам и приемам выполнения работ идеально подходят методы геймификации. Внедрение в процесс обучения технологий, с помощью которых можно имитировать реальное оборудование, а именно компьютерных 3D-тренажеров и симуляторов имеет много преимуществ:

- возможность моделирования всевозможных аварийных ситуаций, которые могут привести к поломке техники и травмам;
- незначительная стоимость текущего содержания и обслуживания тренажеров;
- возможность оперативного внесения корректировок и поправок в программное обеспечение компьютерных тренажеров при модернизации или смене модели оборудования [2].

Интерактивные видеoinструкции по охране труда позволяют работнику развить первичные навыки безопасного труда, закрепить знания по оказанию первой помощи пострадавшим в результате несчастного случая на производстве.

Как показывает трагическая практика, основная масса людей (65 %) при возникновении опасности действуют импульсивно, беспорядочно, впадают в панику. Резко снизить панический поведенческий фактор у работников при производственной аварии или несчастном случае поможет детальный разбор компьютерных моделей несчастных случаев, позволяющий работникам заблаговременно выработать начальные навыки правильных и решительных действий в неожиданных и опасных ситуациях.

Персональные имитационные компьютерные стереотренажеры предназначены для отработки навыков безопасного труда и приобретения первичного опыта действий в экстремальных ситуациях, дают уникальную возможность погрузиться в реальную рабочую атмосферу, где и провести идентификацию опасностей, существующих на рабочих местах, обеспечивают значительное снижение фактора паники и стресса.

С помощью коллективного имитационного компьютерного тренажера приобретается опыт коллективных действий в аварийных ситуациях, отрабатываются коллективные действия бригады по обнаружению, оценке и устранению производственных опасностей, согласовываются совместные действия различных служб и групп работников, в том числе при проведении спасательных работ.

Внедрение данного подхода к проведению обучения и инструктажа позволяет:

- осуществить эффективную аудиовизуальную поддержку руководителя работ (мастера, прораба, преподавателя и т. д.);

- при проведении им инструктажа по охране труда. Наглядно продемонстрировать безопасные методы проведения работ, проявления опасных и вредных производственных факторов и способы борьбы с ними;

- обеспечить требуемое (контролируемое на этапе создания видеоинструкции) качество инструктажа по охране труда непосредственно на предприятии;

- добиться высокой степени восприятия текста инструкций и эффективного закрепления в подсознании работников стереотипов безопасного поведения при выполнении ими трудовой функции.

В последние годы в России растет спрос на так называемые «умные технологии».

Так в Красном Селе под Санкт-Петербургом создается единственный (пока) в России полигон для обучения технике безопасности. Полигон «Умный труд» призван повысить безопасность труда и снизить уровень травматизма на строительных площадках [3]. Предполагается, что значительная часть занятий здесь будет проводиться с использованием обучающей компьютерной программы «Умный труд», созданной на основе технологий виртуальной реальности модулей. Каждый обучающий интерактивный модуль программы состоит из двух частей, демонстрирующих правильное и неправильное выполнение потенциально опасных работ. Обучающиеся могут увидеть, например, что происходит, если не использовать средства индивидуальной защиты или пренебрегать правилами безопасности. В результате обучаемый наглядно убеждается в рисках для его здоровья и жизни в случае несоблюдения норм безопасности, и у него формируется безопасная поведенческая модель, психологическая установка на следование нормативам не «для галочки», а ради собственного благополучия. Для достижения этой цели обучающиеся в интерактивной среде, имитирующей рабочие процессы, будут вовлекаться в различные ситуации, возможные на рабочем месте.

Несомненно, современные IT-технологии позволяют многое. Но не стоит забывать и о более простых и более дешевых, но не менее эффективных методах, позволяющих выработать у работников командный дух, осознанное восприятие требований техники безопасности. Например, проектный метод обучения, предполагающий использование различных форм организации деятельности, с том числе такой эффективной формы как командная, получившая в последнее время широкое распространение.

В качестве объекта проектной деятельности мы предлагаем паспорт рабочего места [4]. Паспорт рабочего места – это документ, в котором прописываются количественные показатели производственной среды, действующей на сотрудника (у данного станка, за данным письменным столом и т. п.). Паспорт позволяет оценить, насколько те или иные производственные факторы влияют на самочувствие, здоровье человека, а также насколько они для него вредны или безопасны, сравнить реальные факторы среды с установленными нормативами на технические, санитарно-гигиенические показатели. Главной задачей составления паспорта является не описание самой процедуры, а создание безопасного пространства с оптимальными условиями труда.

Чаще всего паспорт имеет следующую структуру:

1. Общее описание, где необходимо указать расположение рабочего места, какая работа выполняется, общие характеристики.

2. Ситуационный план, на котором схематично показано расположение оборудования и предметов мебели.

3. Перечень применяемого оборудования, причем не только основных объектов, используемых большую часть времени, но и вспомогательных. Например, элементы освещения, средства для уборки, канцелярию и прочее.

4. Обязанности сотрудника в соответствии с должностной инструкцией.

5. Условия труда. Раздел заполняется в соответствии с результатами проведенной специальной оценки условий труда.

6. Приемы труда и выполняемые операции.

7. Наличие вредных факторов и их влияние на человека. Здесь необходимо сравнить текущие показатели с нормативными.

8. Подготовка к началу работы и уборка после.

9. Перечень установленных нормативов.

10. Требования охраны труда и техники безопасности.

Каждый из этих пунктов плана – проектное задание для командной работы. С целью повышения эффективности учебного процесса предлагаем использовать специальные методические приемы, такие, как «мозговой штурм», «обсуждение слабых мест», дебаты, и другие, требующие анализа, сравнения, сопоставления. Все они позволяют приобретать навыки межличностного и делового общения, делового взаимодействия и взаимопонимания.

Подводя итоги, можно сказать, что любые инновационные подходы к формированию компетентности по охране и безопасности труда – будь то современные цифровые технологии, или методы и приемы обучения – могут считаться эффективными, если обеспечат формирование безопасной поведенческой модели, основанной на осознании действий и понимании последствий нарушения охраны труда.

#### *Литература*

1. Файнбург, Г.З. Актуальные вопросы охраны труда на современном этапе / Г.З. Файнбург, А.Г. Федоренко // Безопасность и охрана труда. – 2018. – № 3. – С. 1-22.

2. Ворошилов, А.С. Научный подход к оценке знаний специалистов в сфере охраны труда / А.С. Ворошилов, С.П., Данилюк, Е.С. Ворошилова // Охрана труда и социальная защита. – 2019. – № 3. – С. 28-33.

3. Петрова, Т. Полигон «Умный труд» готовится принять первых обучающихся / Т. Петрова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.spbgasu.ru/Novosti/5628>.

4. Егорова, С. Паспорт рабочего места: когда нужен и как правильно оформить/ С. Егорова // Справочник кадровика: сайт для специалистов по кадрам и управлению персоналом [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.pro-personal.ru/article/1098902-20-m1-pasport-rabochego-mesta>.

5. Ефремова, О.С. Охрана труда от А до Я: Практическое пособие / О.С. Ефремова. – М.: Альфа-Пресс, 2013. – 672 с.

## Проекты и мастер-классы

УДК

### **МАСТЕР-КЛАСС «ДЕКОРАТИВНОЕ ПАННО В ТЕХНИКЕ ДРИФТВУД»**

**Вечеринская М.И., Дикая И.В.**

*Армавирский государственный педагогический университет,  
г. Армавир, Россия*

***Аннотация.** В статье рассматривается понятие дрейфвуд и истоки его появления. Раскрыта роль декоративного творчества дрейфвуд-арт, используемого при выполнении изделий для интерьерного и экстерьерного пространства. Приводится технология и этапы изготовления панно в технике дрейфвуд.*

***Ключевые слова:** декоративно-прикладное искусство, дизайн интерьера, декоративная композиция, панно, техника дрейфвуд.*

### **MASTER CLASS "DECORATIVE PANEL IN DRIFTWOOD TECHNIQUE"**

**Vecherinskaya M.I., Dikaya I.V.**

*Armavir State Pedagogical University,  
Armavir, Russia*

***Abstract.** The article discusses the concept of driftwood and the origins of its appearance. The role of the decorative creativity of driftwood art, used in the manufacture of products for the interior and exterior space, is revealed. The technology and stages of making panels using the driftwood technique are presented.*

***Keywords:** arts and crafts, interior design, decorative composition, panels, driftwood technique.*

В последние десятилетия набирает популярность такое направление прикладного искусства как дрейфвуд. Driftwood переводится с английского как сплавной лес, прибитый к берегу моря, плавник.

Driftwood art – это вид творчества, когда из простых на вид коряг создаются скульптуры, предметы интерьера или декоративные композиции.

В разных уголках земли дрейфвуд имеет свои особенности: где-то материал отбирается из прибывших к берегу моря деревяшек, а там, где нет моря, находки можно обнаружить у горных рек.

Путь материалов для этого искусства тяжел и весьма красочен. Деревья падают в воду, где соли и минералы, проникая в древесные капилляры, уплотняют их и делают прочнее. Пока такое дерево «дрейфует» по морским волнам, с него опадает кора, древесина пропитывается солями, обкатываются и обтачиваются все неровности, приходят, оставляют ходы и уходят морские обитатели. Оно может быть разных причудливых форм и размеров. В итоге, во время очередного шторма, дерево оказывается выброшенным на берег.

После этих скитаний и всех трансформаций, плавни можно назвать деревом «Дрейфвуд». Остается только гадать, сколько лет, и как жили эти доски до того, как попали в руки художнику?

Следующий этап гораздо интереснее. Художники декорируют найденный материал, а неровности дерева сами подсказывают сюжет и наталкивают на неординарные креативные решения. Тогда и начинается настоящее волшебство: неприметные пористые деревяшки превращаются в монументальную скульптуру, декоративные панно с островными маяками, уютными рыбацкими деревушками, сказочными домиками и фантазийные коллажи (рисунок 1).



**Рис. 1 – Примеры декоративных композиций, выполненных в технике дрифтвуд**

Главное в технике дрифтвуд – сохранить естественную форму, то есть древесина практически не обрабатывается, а подбирается и собирается как мозаика.

Современные художники, увлекающиеся дрифтвудом, по-разному решают композиционные задачи, но все произведения объединяет атмосфера добра, приключений и какого-то простого детского счастья, когда причиной радости становится общедоступная мелочь. В данном случае, искусство тоже учит находить радость во всем, что нас окружает, творить миниатюрные миры, чтобы поселить в них свои лучшие надежды. И чем затейливее воображение автора, тем интереснее получаются работы. Такие изделия хранят в себе силу воды, солнечного тепла, и историю своей долгой трансформации [1].

Приведем несколько примеров использования сплавной древесины в работах современных художников. Кирсти Элсон, английский иллюстратор, создаёт прекрасные деревянные миниатюры и морские пейзажи в технике «коллаж» (рисунок 2).



**Рис. 2 – Кирсти Элсон за работой**

Она находится в постоянном поиске выброшенных на берег кусочков, обломков дерева, остатков кораблекрушений. Всё это – источник вдохновения и рабочие материалы для ее творчества. По возвращении домой все найденные кусочки дерева раскладываются и оставляются на естественную просушку, иногда более чем на год. И только после этого Кирсти превращает их в причудливые, обманчиво простые, трёхмерные композиции – сцены из жизни морского берега, дополняя картины рыбацкими лодками, флагштоками, хижинами на берегу, коттеджами и маяками [4].

В настоящее время искусство дрифтвуд развивается, находя своих поклонников в России. И это не случайно, ведь в сегодня тяга к природным формам и экологичным движениям в обществе обострена. Среди объектов дрифтвуда можно выделить монументальные арт-композиции, предметы мебели и интерьера, флористические элементы и многое другое. Эти предметы декоративно-прикладного творчества не только приятны глазу за счет плавной обтекаемой формы, но и обладают тактильностью (рис. 3) [2].





**Рис. 3 – Декоративные композиции российских мастеров в технике дрейфвуд**

Однажды журналисты задали вопрос известной мастерице Лене Том, работающей в технике дрейфвуд: «У нас не было возможности подержать Ваши чудесные домики в руках, но даже по фото видно, что они буквально излучают уют. В чем секрет? Это магия самого дерева или их очарование появляется в процессе работы?» (рис. 4).

На это художница ответила: «Мне часто задают этот вопрос! Может быть, дело в том, что я мечтаю о своем доме, и пока складываю композиции, мысленно живу в каждом из них, примеряю жилище на себя. Мне кажется, это их делает «живыми». Хотя магию материала тоже не исключаю: порой дерево столь прекрасно, что я очень долгое время его не трогаю, смотрю неделями и боюсь испортить, потерять ту историю, которую оно уже несет в себе. Порой это очень непросто!» [3].



**Рис. 4 – Композиции дрейфвуд Лены Том**

Рассмотрим технику дрейфвуд на примере изготовления декоративного панно «Птицы». Композиция выполнена из морских деревяшек, собранных на Черноморском побережье Кавказа. Сюжет для панно выбран не случайно, ведь флора и фауна Черного моря в Краснодарском крае удивляет своим гармоничным сосуществованием, а прибрежные птицы – это символ его морских просторов (рис. 5).



**Рис.5 – Декоративное панно в технике дрифтвуд «Птицы», выполненное М.И. Вечеринской**

Создание декоративного панно в стиле дрифтвуд «Птицы» проходило в несколько этапов.

1. Вначале были отобраны небольшие фрагменты высушенного дерева дрифтвуд, морская галька, мелкие ракушки, сухие водоросли и древесные грибы, которые бы идеально вписались в тщательно продуманную композицию.

Панно разработано с использованием нескольких планов: на дальнем выполнено изображение птиц, солнца и травы, средний представлен тремя элементами дрифтвуд, а первый образован мхом, водорослями и древесными грибами (рисунок 6).



**Рис. 6 – Этапы компоновки панно**

2. Для усиления текстуры и цвета морские деревяшки, камни и ракушки предварительно покрыты прозрачным матовым акриловым лаком.

3. В качестве основы декоративной композиции использован лист винила, размером 29,0х42,0 см. Сверху его поверхность декорирована бумагой для пастели серо-голубого цвета, которая является прекрасным фоном для природных материалов и создаёт ощущение морской поверхности.

4. Все элементы композиции последовательно приклеивались к основе с помощью клеевого геля «Момент», согласно выбранным планам.

5. Панно оформлено в рамку из винила, которая покрашена с помощью акрила с имитацией поверхности древесины. На рисунке 7 представлены инструменты и материалы, используемые при выполнении панно «Птицы».





**Рис. 7 – Материалы и инструменты**

При овладении техникой дрефтвуд развивается не только творческое мышление, воображение, креативность, но и формируются навыки работы с природными материалами, которые удивительным образом преображают жилище, внося в него уют и естественность. Это наглядно подтверждают уникальные изделия из дрефтвуда.

#### **Литература**

1. Дрефтвуд – экологическое миниатюрное искусство. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.liveinternet.ru/users/7185862/post487305044/>.
2. Заглянем в волшебный мир Driftwood Art. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.livemaster.ru/topic/2511425-zaglyanem-v-volshebnyj-mir-driftwood-art-ili-a-chto-eto-takoehttps>.
3. Мечта о доме и магия материала: интервью с мастером дрефтвуда Леной Том. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.livemaster.ru/topic/3257362-article-mechta-o-dome-i-magiya-materiala-intervyu-s-masterom-driftvuda-lenoj-tom>.
4. Невероятный креатив Кирсти Элсон. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://secondstreet.ru/blog/art-obekty/neverojatnyj-kreativ-kirsti-elson.html>.

УДК

### **МАСТЕР-КЛАСС ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ КОЛЛЕКЦИИ СЦЕНИЧЕСКИХ КОСТЮМОВ «КРАСНА ДЕВИЦА»**

**Головки С.И., Болдырева Л.М., Штейнгардт Н.С.**

*Армавирский государственный педагогический университет,  
г. Армавир, Россия*

**Аннотация.** Национальный костюм каждого народа – это удивительное явление, отражающее особенности культуры народа, его историю. Он помогает лучше понять суть менталитета коренных жителей. В конце концов, это всегда очень красиво и познавательно. В статье рассмотрены основные принципы и приемы изготовления сценического костюма. Такая работа будет способствовать развитию творческих способностей и воспитанию чувства патриотизма в процессе внеурочной деятельности.

**Ключевые слова:** народный костюм, творчество, вязание крючком, коллекция.

### **MASTER CLASS ON MAKING A COLLECTION OF STAGE COSTUMES "RED MAIDEN"**

**Golovko S.I., Boldyreva L.M., Shteyngardt N.S.**

*Armavir State Pedagogical University,  
Armavir, Russia*

**Abstract.** The national costume of each nation is an amazing phenomenon that reflects the peculiarities of the culture of the people, its history. It helps to better understand the essence of the mentality of the indigenous people. In the end, it is always very beautiful and informative. The article discusses

*the basic principles and techniques of making a stage costume. Such work will contribute to the development of creative abilities and foster a sense of patriotism in the process of extracurricular activities.*

**Keywords:** folk costume, creativity, crochet, collection.

В последнее время региональные власти, а также педагогическая общественность ряда субъектов Российской Федерации и Южного Федерального округа уделяют особое внимание духовно-нравственной сфере развития молодого поколения. Практически все образовательные учреждения Кубанского края стали широко применять программы, дающие большие возможности для использования потенциала народной культуры в воспитании у детей любви к своей стране, городу, поселку, в привитии интереса к наследию предков. Описание жизни и быта различных народностей предстает в научной литературе как явление чрезвычайно емкое и многогранное, требующее обстоятельного исторического повествования. Однако авторы трудов в основном обращают внимание на культурно-этнические, исторические традиции и не достаточно полно освещают учебно-воспитательную роль представителей народностей в образовательных учреждениях края [1; 2].

Важная основа народного искусства, как и костюма, в том, что оно всегда было обращено к человеку, к его повседневной жизни, что и сделало его понятным. Искусство народа формировалось в течение длительной истории, сохраняло все самое ценное и оправданное жизнью, убирало все случайное.

Внешний вид – первая, наиболее устойчивая информация, которую мы получаем о незнакомом человеке. Немаловажную роль в облике играет костюм, и эта одежда может многое рассказать о своем владельце без слов.

Воспитание вкуса и бережного отношения к костюму формируется во всех образовательных учреждениях Краснодарского края. В процессе проведения тематических занятий преподаватель своим примером старается убеждать детей в том, что большое значение в облике человека играет его внешний вид.

Учитель технологического образования влияет на формирование и развитие патристических качеств, обучающихся через:

- 1) интересные рассказы о различных видах одежды;
- 2) создание доброжелательной и комфортной атмосферы на тематических занятиях, в которой каждый ученик мог бы ощутить себя необходимым и значимым;
- 3) использование различных форм массовой воспитательной работы, в которых каждый воспитанник мог бы приобрести социальный опыт, пробуя себя в разных социальных ролях.

В вопросе эстетического решения костюма народ исходил из красоты материала, из формы и конструкции вещи. Так, народная одежда из холста или шерсти, сохраняя натуральный цвет волокон, являлась хорошим фоном для орнамента. Верхняя одежда из сукна/войлока/или овчины декорировалась в основном аппликациями из цветной кожи, сукна или нашивками из шерстяных шнуров, кистей. Одежда из тонких тканей украшалась, как правило, вышивкой, которая располагалась по линиям швов, краям, соединяя отдельные части в единое целое, подчеркивая красоту формы костюма и тела человека. Нарядную одежду изготавливали также из цветных узорных тканей.

Традиционно более популярным и интересным была сарафанная костюмная традиция (рис. 1). Сарафан – женская одежда, напоминающая платье, но без рукавов:

- туникообразный (самый простой и «прямой» вариант сарафана);
- косоклинный – с широкой пышной юбкой;
- прямой – сарафан, юбка которого представляла собой сшитое по боковому шву плотно ткани с ляжками и без лифа;
- прямой с лифом;
- прямой с лифом на кокетке – очень красивый, нарядный сарафан, который даже называли «полуплатьем», настолько он был эффектным.



**Рис. 1 – Сарафанный комплекс**

Текстильные материалы, которые использовали для изготовления сарафанов, были хлопок, лен, ситец, реже – шерсть. Готовые изделия богато декорировались вышивкой, кружевами, пуговицами.

Одежду преимущественно шили из тканей белых и черных, коричневых, желтых, бурых расцветок. Самым популярным праздничным и нарядным цветом был, конечно, красный – даже свадебные наряды чаще всего шились именно из красных «прекрасных» тканей. Повседневная одежда старательно расшивалась и украшалась. Парадные наряды декорировали золотыми и серебряными нитями, жемчугом и другими драгоценностями.

Народная рубаха – основной элемент одежды русских людей, независимо от пола, возраста или социального положения. Различия были в основном в ткани, из которой изготавливали, и в богатстве декора. Например, детская рубаха имела минимум вышивки. Все народные костюмы России обязательно включали в свой состав этот предмет одежды. Как правило, рубахи были из льна или хлопка, а более дорогие – из шёлка.

Нижняя часть изделия, рукава и ворот рубах декорировали вышивкой, тесьмой, пуговицами, блёстками, аппликациями и различными узорными вставками. Иногда плотный орнамент украшал всю нагрудную часть рубахи. Узоры, орнамент, детали и цветовая гамма во многих губерниях были особенными. Например, рубахи Воронежской губернии, как правило, декорировали вышивкой чёрного цвета, что добавляло наряду строгость и изысканность. А в рубахах центральных и северных губерний можно выделить вышивку золотыми нитями – шёлковыми или хлопчатобумажными. В северных и центральных губерниях преобладали красный, синий и чёрный цвета одежды, а также двустороннее шитьё. Для южнорусских рубах (например, Тульская и Курская губернии) были характерны различные узоры и плотная вышивка красного цвета.

Кокошник – старинный русский головной убор в виде гребня вокруг головы, символ русского традиционного костюма (рис. 2). Другие названия головного убора: кокошка, кокуй, златоглав, головка, наклонник, наклонка, шелонок, ряска.

Изготавливали кокошники из бересты или плотного картона. Верхнюю часть обшивали тканью и богато украшали. Нарядный кокошник надевали в праздники. В повседневной жизни носили упрощенный вариант короны. Головной убор имел небольшой вес, плотно облегал голову и плотно крепился на голове. Гребень надевали на сетчатую шапочку, в которой прятали волосы. Поверх короны женщины зачастую надевали платок из шелка или шерсти.

Ткань для кокошника вышивали золотом, серебром и жемчугом, после чего натягивали ее на твердую (берестяную, позже картонную) основу. Кокошники изготавливали на твёрдой основе, сверху украшали парчой, позументом, бисером, бусами, жемчугом, более

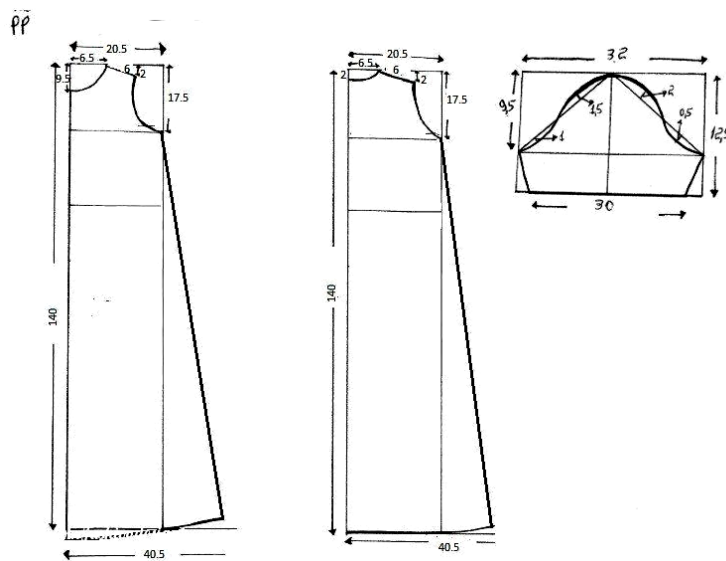
обеспеченные женщины – драгоценными камнями. Кокошники были очень разнообразны по конструктивному решению и характеру украшений. Нижний край кокошника часто обшивали поднизями – сеткой из жемчуга, а с правой и левой стороны, над висками крепили рясна – низко спадающие на плечи нити жемчужных бус.



**Рис. 2 – Кокошник как элемент русского народного костюма**

*Технологический этап изготовления русского народного платья.*

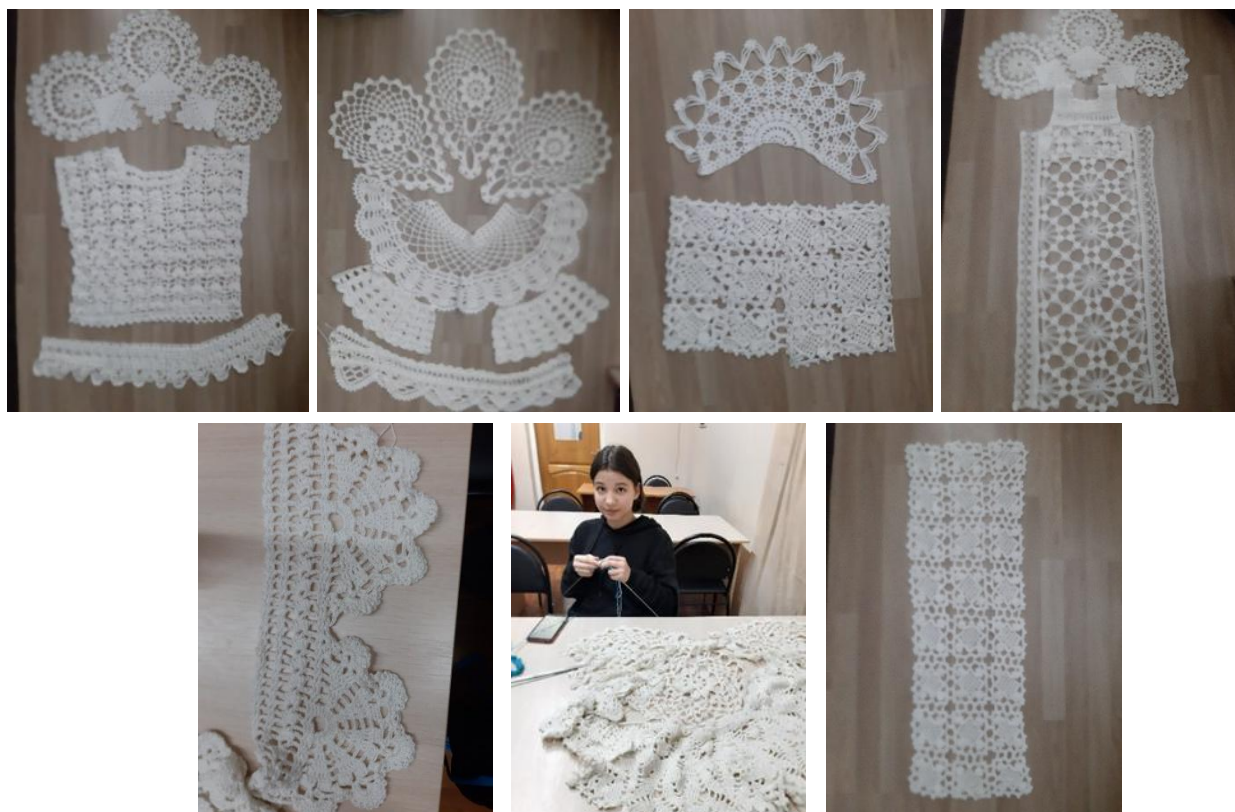
Для изготовления основы платья использовали готовую выкройку и внесли корректировки с учетом размерных признаков и модельных особенностей.



**Рис. 3 – Базовая конструкция платья**

На рисунке 4 представлены готовые декоративные элементы по мотивам русского костюма, которые использовали для оформления костюмов.





**Рис. 4 – Вязаные элементы декора**

На рисунке 5 представлены этапы примерки, уточнения размеров изделий и поиска лучших решений оформления костюмов вязаными элементами.



**Рис. 5 – Этапы примерки и выбора декора**

*Технологический порядок изготовления кокошника (рисунок 6):*

1. Выбираем схемы узоров подходящих для декорирования кокошников, вяжем детали, стираем, крахмалим и далее по контуру вязаной детали изготавливаем выкройку кокошника.

2. Вырезаем кокошник по выкройке из картона.
3. Обшиваем картонную основу красной тканью.
4. Пришиваем с обратной стороны шапочку для волос.
5. По всей поверхности основы приклеиваем или пришиваем вязаные элементы.
6. Украшаем готовый головной убор бусинами, тесьмой.
7. При необходимости сзади закрепляем широкие завязки.



**Рис. 6 – Этапы изготовления кокошника**

Итогом работы является коллекция сценических костюмов «Красна девица», которая состоит из 7 костюмов (рисунок 7).



**Рису. 7 – Коллекция сценических костюмов «Красна девица»**



Формы и конструкция народного костюма находятся в прямой зависимости от вида материала, его пластических свойств, рисунка, фактуры, цвета. Принципы композиционного построения народного костюма, четкость форм, линий, продуманная конструкция, подчинение декора покрою, соответствие материала и формы назначению костюма для современного специалиста являются примером дизайнерского подхода к созданию современных образцов. Покрой народной одежды прост и экономичен. Создавая одежду, народные мастера старались использовать материал полностью, цельными полотнищами, не резать его.

Возрождение исконно русской культуры в настоящее время активно поддерживается. Праздники, концерты, театрализованные представления в народных традициях находят большой интерес у жителей не только нашей страны. Становится модной одежда в национальном стиле. Дизайнеры часто используют в отделке русские узоры, вышивку. Будет не удивительно, если женские головные уборы в стиле кокошников в ближайшее время станут популярными среди модниц.

#### *Литература*

1. Качаева, М.А. Сокровища русского орнамента / М.А. Качаева, 2015. – 200 с.
2. Скворцова, И.В. Головной убор в ансамбле русского праздничного крестьянского костюма / И.В. Скворцова // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2008. – № 70. – С. 313-316.

УДК

### **МАСТЕР-КЛАСС «БРОШЬ ИЗ ФОАМИРАНА „ЦВЕТЫ КУБАНИ“» Сиверская И.В., Дмитриева С.Е.**

*Армавирский государственный педагогический университет,  
г. Армавир, Россия*

*Аннотация.* Мастер-класс «Брошь из фоамирана «Цветы Кубани» рассчитан для работы с детьми среднего школьного возраста (9 – 14 лет). Направлен на развитие творческих способностей в практической деятельности, формирование гражданской идентичности школьников и умений конструирования при помощи современных материалов.

*Ключевые слова:* региональный компонент, народное творчество, патриотическое воспитание, рукоделие, декоративно-прикладное творчество, индивидуальные способности, композиция.

### **MASTER CLASS "BROOCH FROM FOAMIRAN "KUBAN FLOWERS" Siverskaya I.V., Dmitrieva S.E.**

*Armavir State Pedagogical University,  
Armavir, Russia*

*Abstract.* Master class "Brooch from foamiran" Flowers of the Kuban "is designed for working with children of secondary school age (9-14 years old). Aimed at the development of creative abilities in practical activities, the formation of the civic identity of schoolchildren and design skills using modern materials.

*Keywords:* Regional component, folk art, patriotic education, handicrafts, arts and crafts, individual abilities, composition.

*Цель:* развитие творческих способностей в практической деятельности, формирование гражданской идентичности школьников и умений конструирования при помощи современных материалов.

*Задачи:*

- научить конструированию при помощи проволоки и искусственной замши;
- научить приёмам изготовления цветов из фоамирана;

- создать условия для развития творческих способностей;
- развивать наблюдательность, эстетический вкус, воображение, фантазию;
- содействовать развитию физических качеств: мелкой моторики рук, способностей к концентрации внимания, координации рук;
- формировать гражданскую идентичность школьников и навыки самоконтроля;
- воспитывать интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Формирование гражданской идентичности личности является на сегодняшний день актуальной ключевой задачей социокультурной модернизации общества и представляет практическую ценность для повышения качества учебно-воспитательного процесса. Госстандарт нового поколения предусматривает формирование знаний фундаментальных наук, воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной активности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции РФ, а с другой стороны – системы универсальных учебных действий, определяющих способности личности учиться, сотрудничать в познании и преобразовании окружающего мира.

Региональный компонент играет очень важную роль в патриотическом воспитании. Концепция содержания образования на Кубани гласит, что учащиеся должны быть ознакомлены с достопримечательностями родного края: людьми труда, музеями, памятниками природы, сельским хозяйством и промышленностью, природно-климатическими особенностями местности, региональным искусством Кубани [1].

Соприкосновение ребенка с народным творчеством, традициями, историей и природой родного края, участие в народных гуляниях помогут духовно обогатить ребенка, поддержат его интерес к прошлому и настоящему, воспитают любовь к своей Родине [2].

По данным ученых, в Краснодарском крае насчитывается более 3000 видов растений. Это связано с географическим положением, разнообразием форм рельефа и климатических условий. В Краснодарском крае растут как обычные, знакомые растения, так и часто можно встретить необычные, экзотические растения.

Фоамиран – это современный пластиковый материал, который используется в рукоделии, а также для создания аксессуаров ручной работы и предметов интерьера. Композиция содержит полимер, придающий пластичность этому материалу [3].

Название материала происходит от английского слова foam, что означает пена. Поскольку он выглядит точно так же, как поролон, это решение оправдано. Вторая часть "Иран" относится к названию страны, где впервые был изготовлен фоамиран, то есть Иран.

Главное – абсолютная экологичность материала. Фоамиран не содержит никаких токсичных веществ, поэтому не наносит вреда организму и не вызывает аллергических реакций. Бархатистый материал очень прост и удобен в работе. Его режут обычными или фигурными ножницами, не образуя острых краев и заусенцев. Давление на поверхность фоамирана острым предметом приводит к появлению следов, а это значит, что можно создавать необычные рисунки и рельефы.

Еще одной интересной особенностью листов является возможность принимать и сохранять трехмерные формы. Слегка прогрет материал утюгом или строительным феном, его можно изменить нужным образом, и полученное положение сохранится даже после охлаждения. Это свойство фоамирана позволяет создавать из него цветы и другие объемные композиции.

Техника работы с фоамираном и его свойства позволяют изготовить традиционные кубанские цветы (розы и астры) и сделать брошь в стиле «Кубанский букет». Шаблоны для работы можно изготовить из натурального цветка.





Для дальнейшей творческой работы необходимо подготовить фоамиран нескольких цветов, проволоку, клеевой пистолет, ножницы, пастель, влажные салфетки, английские булавки, дополнительные украшения.





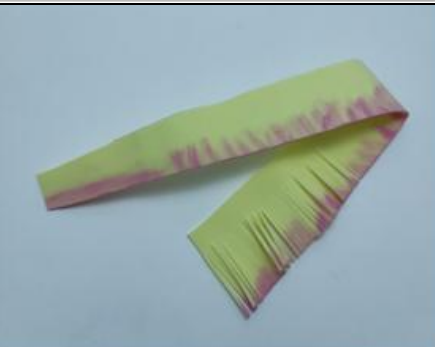






Этапы мастер-класса представлены в таблице 1 в виде технологической карты.

Таблица 1

### Технологическая карта изготовление броши из фоамирана

| № | Описание работы  | Фото этапа работы  |
|---|--|--|
| 1 | При помощи спицы или зубочистки обводим шаблоны розы из фоамирана и вырезаем.    |    |
| 2 | Вырезанные шаблоны тонируем, например пастелью, также можно акриловыми красками. |   |
| 3 | Каждый лепесток складываем гармошкой и мнем между пальцами.                      |  |
| 4 | Придав форму всем лепесткам, готовим серединку из фольги в виде капельки.        |  |

| № | Описание работы   | Фото этапа работы  |
|---|---|--|
| 5 | Начинаем обклеивать заготовку из фольги лепестками, сначала самыми маленькими.  |    |
| 6 | Затем подклеиваем средние лепестки.   |    |
| 7 | И, наконец, подклеиваем самые большие лепестки.   |   |
| 8 | С обратной стороны цветка подклеиваем зеленый чашелистик.   |  |
| 9 | Чтобы изготовить астру, вырезаем полоску 20 см одна сторона которой 1.5 см, а другая 3.5 см. Мелко нарезаем, не дорезая до конца 0.5 см. тонируем надрезанный край. |  |

| №  | Описание работы  | Фото этапа работы  |
|----|--|--|
| 10 | Заготовку нагреваем на утюге.  |    |
| 11 | Скручиваем заготовку.<br>На обратную сторону цветка подклеиваем чашелистик.              |    |
| 12 | Дальше включаем фантазию и все, что есть под рукой, например веточки, кружево или ягоды. |   |
| 13 | Это могут быть бусины или травка. С обратной стороны подклеиваем английскую булавку.     |  |

Создание декоративной композиции из современных материалов – это трудоемкий и увлекательный процесс.

Методические рекомендации по организации и проведению мастер-класса «Брошь из фоамирана «Цветы Кубани» могут быть использованы педагогами дополнительного образования и учителями предметной области «Технология» при планировании внеурочной деятельности в концепции общекультурного развития школьников.

*Литература*

1. Волкова, В.Н., Педагогика народного художественного творчества: Учебник. / В.Н. Волкова. – СПб.: Планета Музыки, 2016. – 160 с.
2. Матяш, Н. В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение. Учебное пособие / Н.В. Матяш. – М.: Academia, 2014. – 160 с.
3. Семенова, А. Цветы из фоамирана / А. Семенова. – Феникс, 2015.

## История успеха

*В этом номере мы открываем новую рубрику «История успеха». В ней будем рассказывать об интересных людях, их делах, творческом пути.*

*Сегодня мы представляем выпускника Армавирского государственного педагогического института Нехорошева Владимира Ивановича, который прошел путь от учителя трудового обучения до директора, а простую сельскую школу поселка Малокубанского Новопокровского района Краснодарского края превратил в одну из лучших школ России.*

### **СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ. ДИРЕКТОР. НОВАТОР**

Владимир Иванович Нехорошев уже более 18 лет возглавляет Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение среднюю общеобразовательную школу № 7 имени трех Героев Социалистического Труда поселка Малокубанского муниципального образования Новопокровский район Краснодарского края. Лидерские качества и твердый характер он проявлял со студенческих лет: с 1982 по 1991 год являлся чемпионом района и призером краевых финальных игр по настольному теннису общества «Урожай». В 1991-2001 годах работал на общественных началах спортивным тренером футбольной команды «Фермер» совхоза «Ровненский». Под его руководством команда стала чемпионом района и обладателем кубка района.

Высшее образование Владимир Иванович получил, окончив Армавирский государственный педагогический институт в 1984 году, по специальности учитель общетехнических и сельскохозяйственных дисциплин. С 1984 года он – учитель технологии средней школы № 7 поселка Малокубанского, с 2001 – заместитель директора по учебно-воспитательной работе, с 2003 и по настоящее время – директор школы.

Нехорошев Владимир Иванович – квалифицированный, добросовестный и ответственный работник, педагог высокой квалификации, обладающий знаниями, значительно превышающими уровень учебных программ, владеющий психолого-педагогическими основами анализа своей деятельности, возможностей и потенциала учащихся. Ему удалось создать сплоченный педагогический коллектив, улучшить материальную базу школы, обеспечить высокий рейтинг школы среди общеобразовательных учреждений района, наладить тесный контакт с руководителями фермерских хозяйств Кубанского сельского поселения.

В Постановлении Законодательного собрания Краснодарского края шестого созыва «Об организации трудового обучения и воспитания в общеобразовательных организациях и организациях дополнительного образования естественнонаучной направленности» № 2 02-П от 21.12.2017 г. МБОУ СОШ № 7 отмечена как организация, успешно реализующая комплекс мер по развитию системы профессиональной ориентации и общественно-полезной деятельности.

Владимир Иванович имеет звание «Заслуженный учитель Кубани», награжден нагрудным знаком «Почётный работник образования Российской Федерации», грамотами министерства образования и науки Краснодарского края, администрации муниципального образования Новопокровский район. Внесён в книгу почёта «Имя Кубани», номинация «Духовное имя Кубани». Решением Совета муниципального образования Новопокровский район в 2019 году его портрет помещен на Доску почёта Новопокровского района. В 2019-2020 учебном году В.И. Нехорошев награжден Почетным знаком «Директор года-2019».

Под его руководством МБОУ СОШ № 7 стала лауреатом Всероссийского образовательного форума «Школа будущего» в номинации «100 лучших школ России: лидер в

разработке и внедрении развития естественнонаучного направления через трудовые объединения обучающихся»; призером в краевом конкурсе «На лучшую модель трудового обучения и воспитания на уроках и во внеурочной деятельности в образовательных организациях Краснодарского края». На базе школы создана инновационная муниципальная площадка «Естественнонаучное направление в трудовом обучении и воспитании»; с января 2020 года школе присвоен региональный статус «казачья образовательная организация».

Трудовое воспитание подрастающего поколения – жизненное кредо Владимира Ивановича. Жизнь на селе невозможна без труда, любовь и уважение к труду необходимо прививать с детства, и поэтому он любит повторять фразу: «В школе все уроки важные. Но есть один, значение которого трудно переоценить – это урок труда. Урок труда – это не только 45 минут школьного времени... На уроке труда рождается чувство ответственности, приобретается опыт практико-ориентированной деятельности. У урока труда нет выпускного экзамена: этот урок продолжается всю жизнь».

Формирование у обучающихся гражданской позиции и любви к малой родине В.И. Нехорошев считает ведущим направлением развития всей системы обучения и воспитания, систематизирующим фактором образования. Повышение эффективности образования может быть достигнуто только с использованием комплексного, системного подхода в реализации всех составляющих учебно-воспитательного процесса – считает он. Большое внимание в школе уделяется естественнонаучной подготовке: созданы трудовые объединения обучающихся, кружки внеурочной деятельности («Юный агроном», «Зеленая планета», «Школьное лесничество»). В учебный план школы введены профильные и профориентационные курсы «Основы растениеводства и овощеводства», «Избранные вопросы естествознания», «Агротехника растениеводства с основами агробизнеса».

Имея на своем участке теплицу, школа на протяжении ряда лет активно занимается научно-исследовательской работой: учащиеся с научно-исследовательскими проектами участвуют в мероприятиях интеллектуальной направленности и становятся победителями и призерами научно-практической конференции Малой сельскохозяйственной академии учащихся Кубани. С 2017 года школа тесно сотрудничает с Эколого-биологическим центром города Краснодара, учащиеся выезжают на экскурсии, посещают занятия центра. В 2018 году 2 ученицы школы стали победителями краевого интеллектуального мероприятия «Школа молодого исследователя природы», проводимого эколого-биологическим центром в г. Новороссийске на базе отдыха «Голубой факел».

Работа с талантливыми и одаренными учащимися – неотъемлемая часть образования. Для выявления и поддержки одаренных детей в школе созданы все необходимые условия, используют дифференцированный и индивидуальный подходы в обучении. Учащиеся школы активно участвуют в опытнических и исследовательских научных проектах. В 2018 г. с проектом «Смотри в правильном направлении» ученица 9 класса Голубкова Дина стала победителем зонального этапа НПК «Эврика» Малой сельскохозяйственной академии наук Краснодарского края, а ученица Кухтинова София в этом же году стала победителем краевого конкурса «Проектно-исследовательская деятельность школьников», посвященного 315-летию выхода первого издания учебника «Арифметика» Л.Ф. Магницкого.

В 2019 году ученица школы Шныркова Мария с проектом «Рентабельность школьной теплицы» стала победителем олимпиады «Молодые менеджеры и предприниматели Кубани», проводимой Краснодарским филиалом Финансового университета при Правительстве Российской Федерации при поддержке Министерства экономики Краснодарского края и Министерства курортов, туризма и олимпийского наследия Краснодарского края. Проект подтверждает интерес и способность учащихся к предпринимательской деятельности и управлению, а также демонстрирует высокий профессионализм педагогов. В 2020-2021 учебном году в конкурсе проектов МАН Краснодарского края в секции «Физи-



ка и электротехнология» победителем стал Захар Дзюба, ученик 10 класса (учитель Цоколова Н.Г.).

Успехи школы не остались незамеченными: в 2019 году МБОУ СОШ № 7 заняла 2 место в региональном этапе конкурса «На лучшую модель организации трудового обучения и воспитания на уроках и во внеурочной деятельности в образовательных организациях Краснодарского края». Благодаря хорошо организованной опытнической работе, учащиеся школы в течение последних 4-х лет занимают призовые места в фестивале достижений учебно-опытных участков Краснодарского края и награждаются Благодарственными письмами Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края, эколого-биологического центра Краснодарского края.

Владимир Иванович собрал замечательный коллектив единомышленников. В МБОУ СОШ № 7 работают высококвалифицированные учителя. Трое из них имеют звание «Почетный работник образования», один «Заслуженный учитель Кубани», один награжден Почетной грамотой Российской Федерации. Благодаря грамотно организованной методической и управленческой деятельности педагогический коллектив школы добился высоких показателей в учебно-воспитательном процессе.



***Вручение грамоты. На встрече выпускников. Парта героя. Награждение учеников***

На базе МБОУ СОШ № 7 в течение последних лет проводятся заседания районных методических объединений учителей начальных классов, учителей биологии, учителей трудового обучения, а также семинары заместителей директоров по воспитательной работе.

Накопленным опытом профессионального сопровождения обучающихся в процесс естественнонаучного направления учителя поделились с коллегами на семинарах «Проект «Агрошкола «Кубань» как система профориентационной работы», «Организация агротехнических классов. Лучшие практики» в г. Усть-Лабинске в 2017 и 2018 гг., «Развитие естественнонаучной направленности через трудовые объединения обучающихся» в г. Армавире.

В 2020 году учителя и учащиеся школы приняли участие в 13-й Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы преподавания технологии, экономики, дизайна и ОБЖ в условиях цифровизации образования», проходившей в г. Армавире на базе АГПУ. В 2021 году опыт работы школа представила в Усть-Лабинском районе на научно-практической конференции «Реализация агротехнологической направленности обучения: модели, ресурсы, возможности сетевого взаимодействия».

В школе налажено Сетевое взаимодействие с организациями профессионального и высшего образования: ГБПОУКК «Новопокровский многоотраслевой техникум» поселка Кубанского МО Новопокровский район, Армавирским аграрно-технологическим колледжем, Донским Государственным Аграрным Университетом.

В 2021 году школа вошла в число лауреатов Всероссийского конкурса «500 лучших образовательных учреждений страны 2021» в номинации «Лучшая сельская школа- 2021».

Не хлебом единым жив человек. Школа является общественно-культурным центром села, на ее базе проходят мероприятия межпоселенческого уровня, действует школьный духовой оркестр «Юность». На базе школы работает спортивный клуб «Рассвет»; хорошие результаты показывают ученики на краевых соревнованиях «Спортивные надежды Кубани». С 2011 года школьная команда по настольному теннису (девушки) – чемпион района и постоянный участник зональных и краевых соревнований.

Пожелаем Владимиру Ивановичу и его школе дальнейших успехов и творческих побед!



## Сведения об авторах

**Абулгафарова Надежда Андреевна** – магистрант кафедры технологии и дизайна ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Асланова Ольга Александровна** – кандидат социологических наук, доцент кафедры экономики и управления ФТЭиД, ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г. Армавир, Россия.

**Богданов Владимир Николаевич** – доцент кафедры технологии и дизайна ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Болдырева Леся Михайловна** – старший преподаватель кафедры технологии и дизайна ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Бурцева Екатерина Дмитриевна** – аспирант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г. Армавир, Россия.

**Вечеринская Мария Ивановна** – студентка ФТЭиД ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г. Армавир, Россия.

**Галустов Роберт Амбарцумович** – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Герлах Ирина Витальевна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Головко Светлана Ивановна** – магистрант кафедры технологии и дизайна ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Дегтярева Светлана Станиславовна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры технологии и дизайна ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Дегтярь Юлия Валерьевна** – магистрант кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Дикая Инна Владимировна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры технологии и дизайна ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Дикой Андрей Алексеевич** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры технологии и дизайна ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Дмитриева Светлана Евгеньевна** – магистрант кафедры технологии и дизайна ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Дорофеева Юлия Леонидовна** – магистрант кафедры технологии и дизайна ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Дубова Анна Григорьевна** – студентка исторического факультета ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Егизарьянц Марина Николаевна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии Армавирский государственный педагогический университет, г. Армавир, Россия.

**Ермолич Алёна Владимировна** – магистрант 2 курса кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Ершов Геннадий Владимирович** – старший преподаватель кафедры технологии и дизайна ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Зеленко Григорий Николаевич** – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры технологии и дизайна ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Зеленко Наталия Васильевна** – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры технологии и дизайна ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Зув Вячеслав Анатольевич** – аспирант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Калинина Маргарита Александровна** – преподаватель кафедры технологии и дизайна ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», учитель технологии МОАУ средняя общеобразовательная школа № 8 им. Тимова пос. Прикубанского, Новокубанского района, аспирант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г. Армавир, Россия.

**Концевич Ирина Владимировна** – преподаватель ГБПОУ «Григорополисский сельскохозяйственный техникум имени атамана М.И.Платова», ст. Григорополисская, Россия.

**Копченко Инна Евгеньевна** – директор научно-исследовательского института развития образования, кандидат исторических наук, доцент ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Лукаш Сергей Николаевич** – доктор педагогических наук, профессор кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Мартынова Анастасия Леонидовна** – студентка факультета технологии, экономики и дизайна ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Неклюдова Алина Сергеевна** – магистрант кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Погосова Розалия Карапетовна** – учитель технологии МБОУ гимназия № 1, г.Армавир, Россия.

**Пыханова Наталья Сергеевна** – учитель математики и ИЗО МБОУ гимназия № 1, г.Армавир, Россия.

**Ральникова Диана Александровна** – магистрант кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Сечкарёва Галина Гарекиновна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Сиверская Ирина Викторовна** – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры технологии и дизайна ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г.Армавир, Россия.

**Соколова Ирина Борисовна** – кандидат педагогических наук, доцент, главный специалист муниципального бюджетного учреждения «Центр развития образования», г.Армавир, Россия.

**Твелова Ирина Александровна** – кандидат психологических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии Армавирский государственный педагогический университет, г. Армавир, Россия.

**Терещенко Ольга Николаевна** – главный специалист муниципального казенного учреждения «Центр развития образования и оценки качества» города Армавира, г. Армавир, Россия.

**Харламова Ксения Васильевна** – магистрант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», Армавир, Россия.

**Штейнгардт Нина Сергеевна** – кандидат технических наук, доцент, доцент кафедры технологии и дизайна ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», г. Армавир, Россия.

## ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ АВТОРОВ

Журнал выходит с 2014 года 2 раза в год. Сроки приема статей: № 1 – до 1 мая, № 2 – до 10 ноября.

Редакция журнала принимает к рассмотрению ранее не опубликованные авторские материалы в форме статей по различным научным и прикладным аспектам психолого-педагогических наук технологического-экономического направления.

Все статьи, поступившие в редакцию журнала, рецензируются, 1 внешнюю рецензию предоставляет автор. Статьи предварительно необходимо проверить в системе <http://www.antiplagiat.ru> – Антиплагиат.

### *Рубрики журнала:*

Наука и образование

Технологическое образование

Экономика и образование

Подготовка и повышение квалификации кадров

Проекты и мастер-классы

---

## СТРУКТУРА СТАТЬИ, ПРЕДСТАВЛЯЕМОЙ В РЕДКОЛЛЕГИЮ ЖУРНАЛА

*Статья присылается в электронном варианте по электронной почте (teo\_jurnal@mail.ru)*

*В тексте последовательно представляются:*

✓ **Инициалы, фамилия автора** приводятся на русском и английском языках. Количество соавторов в статье может быть не более 4. Ученая степень, звание, должность, место работы автора(ов) – наименование учреждения, подразделение (факультет, кафедра), населенный пункт, область/страна.

✓ **Название статьи** приводится на русском и английском языках прописными буквами, шрифт полужирный, выравнивание по центру.

✓ **Аннотация** не более 600 знаков (считая с пробелами) для аннотации на каждом языке. Текст аннотации должен отражать основное содержание статьи. Аннотация не должна содержать каких-либо ссылок.

✓ **Ключевые слова или словосочетания** (5-7 слов) отделяются друг от друга запятой. Приводятся на русском и английском языках.

✓ **Основной текст статьи** с внутритекстовыми ссылками на цитируемые источники.

✓ **Список литературы** – дается в алфавитном порядке, со сквозной нумерацией. Если в список входит литература на иностранных языках или ссылки на сайты, они следуют за литературой на русском языке.

## ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ

Статья (не менее 5 страниц) представляется в формате А 4, ориентация книжная. Для набора текста, формул и таблиц следует использовать редактор Microsoft Word для Windows. Параметры текстового редактора: все поля по 2 см; шрифт Times New Roman, размер – 12; межстрочный интервал – 1; выравнивание по ширине; абзацный отступ 1 см; ориентация листа – книжная. Рисунки, выполненные в MS Word, не принимаются. Все рисунки и таблицы, должны быть пронумерованы и снабжены названиями или подписанными подписями. Текст без переносов, выравнивание по ширине (не допускаются абзацный отступ с помощью клавишей «пробел» и «табуляция»).

Статья должна быть представлена без нумерации страниц, все включенные объекты должны иметь названия и сквозную нумерацию – отдельно таблицы, схемы, рисунки, диаграммы. В тексте должны быть ссылки на эти объекты.

---

В тексте **ссылки** приводятся в квадратных скобках с указанием порядкового номера и страницы: [12, С.55]. Несколько источников отделяются друг от друга точкой с запятой [12; 31; 44].

**Библиография** оформляется согласно ГОСТу Р 7.0.5-2008. Для каждого источника обязательно указывается место издания, издательство, год издания, для статей – номера страниц интересующего материала источника (в журналах и сборниках).

На последней странице указывается, *что «статья публикуется впервые», ставятся дата и подпись (в электронном варианте – ФИО, подробный домашний адрес, электронный адрес, роспись, эта страница сканируется и высылается отдельным файлом).*

#### **Особенности набора**

Возможно **выделение части текста** курсивом или жирным шрифтом. Слова на латинице или другом языке набираются курсивом.

**Таблицы и схемы** оформляются в формате Word, должны быть озаглавлены и иметь сквозную нумерацию в пределах статьи, обозначаемые арабскими цифрами (например, Таблица 1), в тексте ссылки нужно писать сокращенно (табл. 1, сх.1).

**Рисунки** (графики, диаграммы – формат Excel, схемы, карты, фотографии, слайды) со сквозной нумерацией (арабскими цифрами) и везде обозначаются сокращенно (например, Рис. 1). Представляются в формате jpg (разрешение не менее 300 т/д) отдельными файлами с указанием его порядкового номера, фамилии автора/авторов и названия статьи. Размер рисунка 170x240 мм. Все детали рисунка при его уменьшении должны хорошо различаться. Объем рисунков не должен превышать 20 % объема статьи.

#### **ПРАВИЛА ПУБЛИКАЦИИ АВТОРСКИХ МАТЕРИАЛОВ**

1. Решение о публикации (или отклонении) материала принимается редколлегией по результатам рецензирования в двухмесячный срок со дня его поступления в редакцию.

2. К публикации *не принимаются* статьи: не соответствующие целям и задачам журнала; опубликованные ранее в других изданиях; получившие отрицательную оценку редколлегии и рецензентов.

**Одобренные рукописи** принимаются в портфель редакции и публикуются в порядке очереди или по решению главного редактора журнала. В случае отклонения статьи редакция направляет автору мотивированный отказ. Материалы автору не возвращаются.

**Материалы редактируются, но за точность содержания цитат и ссылок ответственность несут авторы. При повторной печати** материала в другом издании автор обязан дать ссылку на первичную публикацию (указать название и номер журнала, год издания).

#### **Внимание!**

**Расчет стоимости публикации и оплата производятся только после приема материалов редколлегией.**

Публикация 1 страницы текста составляет 100 рублей.

---

## ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ

УДК-37.013.2

### **ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ТРУДОВОГО ПОТЕНЦИАЛА ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ**

**Борзенко О.Н.**

*Армавирский государственный педагогический университет,  
г. Армавир, Россия*

*В статье рассматриваются различные подходы к понятию «трудовой потенциал». Раскрываются компоненты трудового потенциала. Обосновывается роль и место трудового потенциала в процессе управления сельской школы.*

***Ключевые слова:** трудовой потенциал, компоненты трудового потенциала, количественная оценка, качественная оценка.*

### **PECULIARITIES OF DEVELOPMENT OF LABOR POTENTIAL OF TEACHERS IN THE CONDITIONS OF VILLAGE SCHOOL**

**Borzenko O.N.**

*Armavir State Pedagogical University,  
Armavir, Russia*

*The article discusses different approaches to the concept of «labor potential», reveals the components of labor potential, substantiates role und place of labor potential in the process control of village schools.*

***Keywords:** labor potential, components of labor potential, quantitative assessment, quality assessment.*

Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи  
Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст  
статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи  
Текст статьи Текст статьи Текст статьи

#### **Литература:**

1. Генкин, Б.М. Экономика и социология труда / Б.М. Генкина. – М., 2001. – 412 с.
  2. Спивак, В.А. Управление персоналом для менеджеров: учебное пособие / В.А. Спивак. – М., 2007. – 624 с.
  3. Самыгин, С.И. Управление персоналом / под ред. С. И. Самыгина. – Ростов н/Д.: ФЕНИКС, 2001. – 512 с. Серия «Учебники, учебные пособия».
  4. Шаталова, Н. И. Трудовой потенциал работника / Н.И. Шаталова. – М., 2003. – 189 с.
  5. Управление персоналом в образовательном учреждении [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/upravlenie-personalom-v-obrazovatelnom-uchrezhdenii-3161301.html>
-

**ДЛЯ ЗАМЕТОК**

*Научное издание*

# **ТЕХНОЛОГО- ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Научно-методический журнал

**№ 16**

**2021**

Редакционно-издательский отдел  
Зав. отделом: А.О. Белоусова  
Компьютерная вёрстка: Л.В. Зданевич  
Печать и послепечатная обработка: С.В. Татаренко

Подписано к печати 27.12.2021. Формат 60×84/8.  
Усл. печ. л. 13,95. Уч.-изд. л. 8,49. Тираж 500 экз.  
Заказ № 94/21.

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»  
Редакционно-издательский отдел  
© АГПУ, 352900, Армавир, ул. Ефремова, 35

☎-fax 8(86137)32739, e-mail: rits\_agpu@mail.ru, сайт: rits.agpu.net